

## **6. Pobudzanie zmysłów w pracy z dzieckiem / sensoplastyka, muzykoterapia, relaksacja/- poziom podstawowy**

**CZAS TRWANIA:** 2 dni – łącznie 10 godzin lekcyjnych

**Ilość osób w grupie:** max 30

**Ilość szkoleń:** 1

**Termin:** 4 i 5 listopada 2019 w godz. 16.30 – 20.15

**Ostateczny termin zgłoszeń:** 30 października 2019 r.

Rezerwacja miejsca na szkoleniu następuje poprzez przesłanie **ankiety** na adres: [wss@um.wroc.pl](mailto:wss@um.wroc.pl) lub jej dostarczenie na adres:

**Wydział Partycypacji Społecznej  
ul. G. Zapolskiej 4, Wrocław  
pok. 120 (tel. 71-777-93-70)**

**KOSZT: BEZPŁATNE**

O zakwalifikowaniu na szkolenie zainteresowani zostaną powiadomieni indywidualnie telefonicznie lub na podany adres e-mail.

### **PROGRAM:**

#### **1. Zmysły - rola, znaczenie w życiu emocjonalnym i poznawczym dziecka na różnych etapach jego rozwoju.**

- Fazy rozwoju dziecka a wrażliwość zmysłowa (organoleptyka a rozwój poszczególnych funkcji umysłowych).
- Zmysły a emocje i zaspokojone potrzeby.
- Lęk, stres, niezaspokojone potrzeby, jako czynniki pobudzające nieprawidłowy rozwój zmysłowy u dziecka.

#### **2. Skanowanie ciała - odczytywanie napięć, metody pogłębionej obserwacji zachowań i reakcji na bodźce.**

- Ciało jako zwierciadło przeżyć emocjonalnych dziecka.
- Analiza oznak stresu i napięcia w oparciu o „Rysunek ciała i jego doznań”.
- Trójkąt Poznawczy S. Becka – analiza schematu.
- Rysunek „Ciało – umysł – dusza – emocje” – indywidualna praca uczestników – rozróżnienie własnych sfer, opracowanie obszarów do rozwoju.
- Bazowe informacje na temat traumy dziecięcej i intensywnych przeżyć oraz miejsc, w których gromadzą się one w ciele – elementy psychosomatyki.

#### **3. Sensoplastyka i muzykoterapia - prezentacja narzędzi – stymulowanie rozwoju.**

- Muzykoterapia (muzyka relaksacyjna) – prezentacja fragmentów oraz omówienie znaczenia.
- Bazowe informacje o technice mindfulness, jako narzędziu wspomagającym koncentrację i wyciszającym.
- Prezentacja i omówienie metody bajkoterapii – praca na wybranych fragmentach tekstu – układanie pytań pogłębiających (omówienie zagadnienia rozvodu rodziców – case study).

- Stymulowanie swobodnego komunikowania o emocjach, uczuciach i nastrojach.
- „Pytania niedokończone”, karty projekcyjne, karty i gry poświęcone kształtowaniu rozwoju emocjonalnego dzieci i młodzieży.
- Śpiewanie, mruczenie, przytulanie, dotyk – jako metody uśmierzające ból psychiczny i fizyczny.

#### **4. Relaksacja na podstawie metod: treningu autogennego R. Jacobsona i -J.Schulza oraz metody Tęcza - w oparciu o kolory - zastosowanie w pracy z dzieckiem i jego systemem rodzinnym.**

- Treningi autogenne – Jacobsona i Schulza – prezentacja i omówienie zasad działania metody.
- Oddechowe techniki relaksacyjne – rola snu w redukcji napięć -organizowanie przestrzeni w której dziecko czuje się bezpiecznie.
- „Tęcza” – jako bazowa technika wizualizacyjna (wykorzystanie kolorów do osiągnięcia stanu wyciszenia).