

PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE

elementy infrastruktury

komunikacji miejskiej



dr inż. Hanna Marszałek

Projektowanie uniwersalne:

kreowanie wspólnej przestrzeni, aby mogli korzystać z niej wszyscy, bez względu na wiek, stopień sprawności i inne ograniczenia psychofizyczne.











<http://w313.wrzuta.pl/obraz>



<http://www.nowiny24.pl/apps/pbcsi.dll/bilde%253FSite%253DNW%2526Date%253D20061126%2526Category%253DAKTUALNOSCI>



<http://www.polskieradio.pl/43/279/Artykul/650245,Maja-Wloszczowska-nie-wystartuje-na-igrzyskach-w-Londynie>

http://pl.123rf.com/photo_400013_osoby-w-podeszlym-wieku-kobiet-siedzac-w-wozku-czekajac-na-jej-opiekunem.html

Przystanek idealny



Wysokość peronu

Tab. 1. Szerokości i wysokości w progu wrocławskich wagonów tramwajowych

Lp.	Typ wagonu	Półszerokość [cm]	Wysokość [cm]
1	Konstal 105Na	112	43
2	Protram 205WrAs	117	38
3	Moderus Beta	117	35
4	Skoda 16T i 19T	120	35
5	PESA 2010NW	120	35

Wysokość krawędzi peronu powinna wynosić:

- **18 cm** w stosunku do nawierzchni jezdni dla przystanków autobusowych. W przypadku zatok autobusowych dopuszcza się obniżenie krawędzi peronu do 16 cm w strefie wjazdu autobusu do zatoki,
- **21 cm** przy krawędziach przystankowych do których zapewniony jest równoległy podjazd autobusu oraz na przystankach autobusowo – tramwajowych,
- **24 cm** przy krawędziach przystanków tramwajowych.





Informacje dla niewidomych

- Ścieżki ruchu



STOP

UWAGA

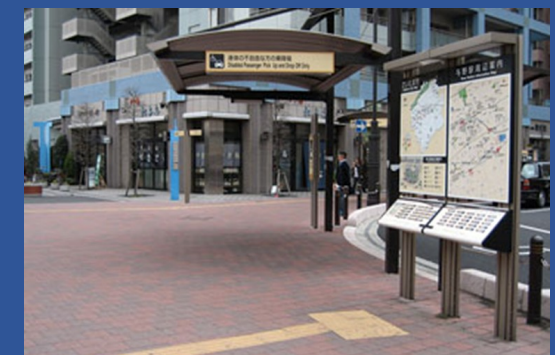
SKRZYŻOWANIE

- Oznakowanie usytuowania drzwi



- Linia ostrzegawcza wzdłuż peronu (ok. 45 cm od krawędzi)

- Tablice informacyjne w języku Brajla



Tacy



Každy
inný