



wroclaw.pl

Jazz nad Odrą

Znamy program 61. Festiwalu Jazz nad Odrą, który w tym roku zaplanowano na 23-27 kwietnia w Impart Centrum. Zostały już ostatnie bilety!

str. 17



ISSN: 2719-7948

BEZPŁATNY BIULETYN INFORMACYJNY URZĘDU MIEJSKIEGO WROCŁAWIA

NR 8 [218], 26.02-3.03.2025

WYDRUKOWANO NA PAPIERZE EKOLOGICZNYM

WOJCIECH NEKANDA TREPKA

Przybij piątkę planecie

str. 10-11

Zostań rodzicem zastępczym

Jeśli myślicie o stworzeniu domu pełnego ciepła dla dziecka pozbawionego wsparcia rodziców biologicznych, zapiszcie się na szkolenie w MOPS.

str. 3

291 projektów zgłoszonych do WBO

W tegorocznej edycji wrocławianie zgłoszyli 291 projektów – 5 więcej niż w zeszłym roku. 169 to osiedlowe, natomiast 122 – ponadosiedlowe.

str. 5

Mieszkańcu, skonsultuj strategię

W marcu i kwietniu mieszkańcy będą mogli wyrazić swoją opinię o Strategii „Wrocław 2050”, która określa kierunki rozwoju miasta. Poznaj terminy.

str. 8

BĄDŹ NA BIEŻĄCO. ZAWSZE AKTUALNE INFORMACJE NA WWW.WROCLAW.PL



Szanowni Państwo,

„Robimy ciąg dalszy tej drogi rowerowej na południu czy zazielenimy ten skwerek? Daj spokój, trzeba plac zabaw zrobić, a w przyszłym roku zmobilizować się na zieleni”. W takiej rozmowie brałem udział kilka naciem dni temu z sąsiadami. Bo we Wrocławskim Budżecie Obywatelskim to jest clou – nie ma tu urzędu, nie ma prezydenta, nie ma nikogo ponad mieszkańców. To my (a mówię to jako mieszkaniec, nie prezydent) decydujemy, jakie projekty zgłosimy i jak zachęcimy współmieszkańców, by wsparli w głosowaniu właśnie tę, a nie inną inicjatywę.

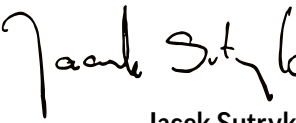
Dla porządku dodam, że w tym roku na WBO przygotowaliśmy rekordowy budżet – 35 mln zł. Łącznie zgłoszono 291 projektów: w tym 169 osiedlowych i 122 po-

nadosiedlowe. To więcej niż w roku ubiegłym. Najwięcej związanych jest z zielenią, rekreacją i inwestycjami pieszo-rowerowymi.

Dalej z historii osiedlowych: uruchamiamy kolejne Centra Aktywności Lokalnej. Lubię ten projekt, bo to miejsca, gdzie grają teatry osiedlowe, lokalne zespoły mają swoje próby, to przestrzeń szkoleń i spotkań dla seniorów. Zainicjowaliśmy go na początku mojej poprzedniej kadencji. Nowe miejsce pojawiło się już na Szczepinie, a w najbliższą sobotę – na Zakrzowie. Ten drugi obiekt jest ciekawą inwestycją, bo CAL powstał na terenie aquaparku. Staramy się przy inwestycjach realizować kilka celów jednocześnie – aquapark przed południem jest szkolnym basenem, po południu – osiedlowym parkiem wodnym, a teraz także miejscem lokalnych spotkań.

Z dużych miejskich historii: mamy już we Wrocławiu 25 linii tramwajowych. Od soboty jeździ 24 z Pilczyc przez Nadodrże na Kowale. Z Kompleksowych Ba-dań Ruchu wyszło, że konieczne jest uruchomienie połączenia „sypialni” z zachodu z zakładami pracy na wschodzie miasta.

Wiem, że Grabiszynek tęskni za dawną 24. Będę z Państwem szczery – na razie w badaniach wyszła większa potrzeba wzmocnienia komunikacji na północy, a więcej taboru na kolejną linię na południu na razie nie mamy. Ale obiecuję, że o Grabiszynku nie zapomnę i poszukamy rozwiązań komunikacyjnych.


Jacek Sutryk
prezydent Wrocławia

POGODA

						
CZW. 27.02	PT. 28.02	SOB. 1.03	ND. 2.03	PN. 3.03	WT. 4.03	ŚR. 5.03
10°C	9°C	9°C	10°C	10°C	11°C	12°C

KARTKA Z KALENDARZA

LUTY / MARZEC



WIKIPEDIA

26 lutego 1920

odbyła się premiera filmu „Gabinet doktora Caligari” w reż. wrocławianina Roberta Wiene. Ten niemy film uznawany jest za jeden z pierwszych horrorów w historii kina. W całości można go obejrzeć na YouTube.



WIKIPEDIA

28 lutego 2012

na wrocławskim lotnisku uruchomiono nowy terminal, umożliwiający obsłużenie do 4 mln pasażerów rocznie. Terminal wybudowano przed EURO 2012. Powstał w nowej lokalizacji. Stary został wyłączony z użytku.



UWU

1 marca 1996

ogłoszono wyniki konkursu na logo Wrocławia. Spośród 164 prac jury wybrało projekt Pawła Pawlaka, absolwenta Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych (obecnie ASP). Logo obowiązuje do dziś.



WIKIPEDIA

2 marca 1826

swoją wrocławską premierę miała sztuka Karla von Holteia „Stary wódz”, opowiadająca o Tadeuszu Kościuszcze. Podobno osnuta na prawdziwej historii. Wrocławski poeta i dramaturg był przyjacielem Mickiewicza.



WIKIPEDIA

4 marca 1925

zmarł Maurycy Moszkowski – wybitny wrocławski pianista i dyrygent. Skomponował kilkadziesiąt utworów. Paderewski mówił o nim, że „jako pierwszy po Chopinie wiedział, jak dobrze pisać na fortepian”.

Wyjaśnią, jak zostać rodzicem zastępczym

Jeśli myślicie o stworzeniu domu pełnego ciepła dla dziecka pozbawionego wsparcia rodziców biologicznych, zapiszcie się na szkolenie w MOPS. Mogą w nim wziąć udział praktycznie wszyscy zainteresowani. Przygotujcie tylko komplet dokumentów.

I Maciej Wołodko

Szkolenie rozpoczyna się w sobotę 1 marca i potrwa do 12 kwietnia. Będzie prowadzone w siedzibie Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej przy ul. Wysokiej 6, w której mieści się Dział Wsparcia Rodzin Zastępczych.

W szkoleniu mogą uczestniczyć:

- małżeństwa,
- osoby niepozostające w związku (single),
- osoby będące w kilkuletnim związku,
- osoby w różnym wieku.

Czego się nauczysz?

Szkolenie obejmuje rozmaite zagadnienia z zakresu psychologii, wychowania i edukacji, podstawowe informacje o pieczy zastępczej i kwestie prawne. Jest niezbędne, by rodzice zastępczy znali swoje prawa i obowiązki, a także poznali specyfikę pracy z dziećmi, które często mają za sobą trudne doświadczenia z domu rodzinnego.

Szkolenie daje nie tylko wiedzę, ale także możliwość wymiany doświadczeń i praktyk. Efektem spotkania jest świadectwo ukończenia szkolenia oraz zaświadczenie, które uprawnia do zostania rodzicem zastępczym.



Małgorzata Wójcik stworzyła rodzinę zastępczą dzieciom z domu dziecka, by dać im dom pełen miłości

Jak się zapisać?

Aby zapisać się na szkolenie, wystarczy skontaktować się z Działem Wsparcia Rodzin Zastępczych pod numerem: 71 78 22 411, 501 023 342, e-mail: rodzicielstwo.zastepcze@mops.wroclaw.pl i dostarczyć następujące dokumenty:

- akt urodzenia, małżeństwa, wyrok rozwodowy,
- zaświadczenie o stanie zdrowia,

- zaświadczenie o niekaralności,
- zaświadczenie o dochodach z miejsca pracy.

Kolejne szkolenia planowane są w maju oraz wrześniu 2025 roku.

Czy to adopcja?

Rodzicielstwo zastępcze i adopcja to dwie różne formy wspierania dzieci, które nie mają opieki rodziców biologicznych. Adopcja jest stała, a rodzice adopcyjni przejmują

wszystkie funkcje rodziny biologicznej. Rodzina zastępcza jest tymczasowa, formalnie trwa do osiągnięcia pełnoletności lub zakończenia kształcenia się wychowanka.

We Wrocławiu jest 556 rodzin zastępczych, w tym 401 rodzin spokrewnionych, 138 rodzin niezawodowych, 13 rodzin zawodowych i 4 rodzinne domy dziecka. Obecnie najbardziej potrzebne są rodziny zawodowe i rodzinne domy dziecka.

Michał Mazur
prezesem Śląska
Wrocław



Po przeprowadzonym kursie Rada Nadzorcza WKS Śląsk Wrocław SA podjęła decyzję o powołaniu **Michała Mazura** na stanowisko Prezesa Zarządu. W tej roli zastąpi Patryka Załącznego. Mazur od kilkunastu lat jest związany ze Śląskiem Wrocław. Najpierw, w latach 2009–2016, pełnił funkcję rzecznika prasowego, a następnie (2019–2021) dyrektora ds. komunikacji i promocji. Od stycznia 2022 pracował jako dyrektor zarządzający klubu.

Jak dyżurują radni?

Spotkania z radnymi miejskimi w tym roku nadal odbywają się w godz. 15–16.30 w Sukiennicach 9 (pok. 204 i 205) w środy i czwartki. Najbliższe dyżury mają: wiceprzewodniczący **Łukasz Olbert** 6.03 i **Dorota Pędziwiatr** 13.03 oraz radni: 19.03 – **Jakub Janas** i Anna Kołodziej. Aktualny harmonogram dyżurów znajduje się na stronie www.wro.news/dyzury2025.

Już 3 marca bierz rower i w kółko kręć



Katarzyna Zierkiewicz, oficerka rowerowa, podczas konferencji 25.02

W tym roku rywalizacja „W Kółko Kręć” rozpoczyna się jeszcze przed nadejściem wiosny. Do wybrania roweru do codziennych dojazdów do pracy, szkoły czy na uczelnię miasto zachęca po raz 6.

I Redakcja

Rywalizacja odbywa się w bezpłatnej aplikacji mobilnej dostępnej na telefony z systemem Android i iOS. Po zalogowaniu się należy oznaczyć miejsce startu oraz cel codziennych dojazdów. Rywalizować można w kategoriach indywidualnej i grupowej (jako grupę wskazujemy naszą firmę/szkołę/uczelnię).

Oprócz przejechanego dystansu nagradzana będzie przede wszystkim regularność. Dodatkowe punkty będzie można zdobyć za jazdę 5

dni z rzędu (w przypadku przejazdów o minimalnej długości 1,5 km). Warto zaprosić do zabawy swoich znajomych. Dla uczestników przygotowano bowiem ciekawe nagrody, które będzie można wybrać za odpowiednią liczbę monet zebranych w aplikacji. W tej edycji można wybierać spośród 16 rodzajów atrakcji zaproponowanych przez partnerów.

Rywalizacja będzie trwała od 3 do 31 marca br. Szczegóły i regulamin dostępne są na stronie www.wkol-kokrece.pl.

Oddaj krew, jeśli możesz

Regionalne Centrum Krwiop dawstwa i Krwiolecznictwa apeluje o oddawanie krwi. Pilnie poszukiwane są wszystkie grupy. Do centrum przy ul. Czerwonego Krzyża 5/9 można zgłosić się w pon., śr. i czw. w godz. 7–17.30, we wt. i pt. od 7 do 13.30 i w sob. w godz. 7.30–12. Krwiobus stanie: 27.02 w godz. 8–12 przy Zespole Szkół nr 18, ul. Młodych Techników 18, 28.02 w godz. 8–12.30 przy XIII LO, ul. Haukego-Bosaka 33, 4.03 i 5.03 przy Uniwersytecie Ekonomicznym (Wampiriada), ul. Komandorska 118/120.

W tłusty czwartek nie żałuj sobie i... pomóż innym

Najsłodszy dzień w roku, czyli tłusty czwartek, zbliża się wielkimi krokami. Portal wroclaw.pl zapytał swoich czytelników, w których cukierniach i piekarniach we Wrocławiu najchętniej kupują pączki. Zobacz, które pojawiały się w odpowiedziach najczęściej. A jeśli nie jesteś fanem słodczy, zamień pączka na obiad, który pomaga.

Redakcja

Tłusty czwartek to dla niektórych jeden z najbardziej wyczekiwanych dni w roku. Zgodnie z tradycją można wtedy zapomnieć o kaloriach i zająć się słodczymi. Do najpopularniejszych należą oczywiście pączki i faworki. Data tłustego czwartku jest ruchoma i zależy od Wielkanocy. Najczęściej wypada między 29 stycznia a 4 marca. W tym roku tłusty czwartek obchodzimy 27 lutego.

Trochę historii...

Tłusty czwartek ma historię, która sięga czasów starożytnych. Już w Rzymie spożywano pączki, jednak nie były one przygotowywane na słodko, a z dodatkiem słoniny. Wtedy podczas tłustego czwartku świętowano również pożegnanie zimy i nadejście wiosny. Przełom nastąpił w XVI w., kiedy zaczęto obsypywać pączki cukrem. Tradycja utrzymała się do obecnych czasów.

Do Polski tłusty czwartek dotarł dopiero w XVI w. i był obchodzony jedynie w dużych miastach. Ludność wiejska zaczęła świętować ten dzień dopiero pod koniec XIX w. Biesiadowanie nie kończyło się tu wcześniej, niż we wtorek przed Popielcem.

Co polecacie we Wrocławiu?

Portal wroclaw.pl zapytał mieszkańców, w których cukierniach i piekarniach chętnie kupują pączki. Oto kilka z nich:

- U Spychały, ul. Pereca 12
- Cukiernia pod Trumienką, ul. Curie-Skłodowskiej 51
- Cukiernia Filipinka, ul. Trzebnicka 13
- Cukiernia Łomżanka, ul. Rуска 10
- Cukiernia Karpicko, ul. Powstańców Śląskich 95
- VEGA Bar Wegański, ul. Sułkiewicza 1/2
- Piekarnia Warsztat, ul. Niedźwiedzia 5
- Gigi Cukiernia, ul. Świeradowska 51/57
- Nugat Cukiernia-Piekarnia, aleja Pracy 27e, Piłsudskiego 105, Bardzka 1A

Pączek, który pomaga!

Fundacja POCIECHA po raz piąty wystartowała z kampanią „Zamień pączka na ciepły posiłek dla Dziecka”. Celem akcji jest walka z niedożywieniem dzieci uczęszczających do świetlic środowiskowych. Zamiast kupować



pączka w zbliżający się tłusty czwartek, możesz przekazać datkę na ciepły posiłek dla dziecka w potrzebie.

W zeszłorocznej akcji wpłaty darczyńców pozwoliły zapewnić granty dla 9 świetlic środowiskowych na terenie Polski w okresie od 1 kwietnia do 31 grudnia 2024.

Z posiłków skorzystało 321 podopiecznych, zjadając łącznie 7997 porcji.

Zebranie środki świetlice mogą wykorzystać na dwa sposoby: kupić gotowe obiady w pobliskim barze mlecznym lub zakupić produkty i z nich przyrządzić ciepłe posiłki wspólnie z dziećmi. Waż-

ne, by posiłki były pełnowartościowe i zdrowe.

Jak dołączyć do akcji? To proste – wystarczy wejść na stronę Fundacji POCIECHA i kupić „wirtualnego pączka”.

➤ **Szczegóły akcji na stronie fundacijapociecha.pl/paczek**

Grupa LGBT 60+ zaprasza na spotkania w Barbarze

Spotykają się raz w miesiącu. Najczęściej rozmawiają przy kawie, czasem idą do kina, teatru albo na spacer. Najbliższe spotkanie grupy LGBT 60+ odbędzie się 28 lutego w kawiarni Barbara przy Świdnickiej. – Nie trzeba się zapisywać, wystarczy przyjść i dosiąść do stolika – zapraszają pomysłodawcy Krystian i Grzegorz.



Od lewej: Krystian Piątek, Tomasz Terlecki i Grzegorz Grzeszczyk

Beata Turska

Na pomysł, by zorganizować spotkania LGBT60+, wpadli Krystian Piątek i Grzegorz Grzeszczyk. Zrealizowali go z pomocą Kultury Równości – organizacji pozarządowej wspierającej osoby LGBT w każdym wieku. Obaj jeszcze długo poczekają na 60. urodziny, ale uznali, że skoro taka grupa znakomicie funkcjonuje w Warszawie, warto stworzyć podobną u nas.

– Czuliśmy, że osoby w wieku 60+ mogą mieć ochotę rozmawiać na inne tematy niż 20- czy 30-latkowie i że niekoniecznie komunikują się w tym samym stylu. Teraz życie nasze założenia weryfikuje, ale grupa istnieje i rośnie, a więc fak-

tycznie warto było ją zorganizować – mówi Grzegorz Grzeszczyk.

Na pierwszym spotkaniu, które odbyło się w styczniu ub.r., pojawiły się tylko 3 osoby. Teraz przychodzi kilkanaście. Grupa najczęściej spotyka się w Barbarze (ul. Świdnicka 8B), ale równie dobrze może się wybrać do kina albo gdzieś wyjechać. Wszystko zależy od chęci. Seniorzy byli już np. na spacerze historycznym w parku Szczytnickim. Najczęściej jednak po prostu rozmawiają przy kawie. O czym? O wszystkim. O sobie, o tym, czym się zajmują, o związkach, krótko mówiąc o życiu.

– Mam taką konstrukcję, że budowanie relacji z ludźmi nie przy-

chodzi mi z łatwością. Mam nadzieję, że te spotkania mi w tym pomogą, choć wiem, że to nie będzie łatwy proces – mówi Tomasz Terlecki, jeden z uczestników spotkań.

– Co miesiąc Kultura Równości na Facebooku ogłasza datę i miejsce spotkania. Kolejne odbędzie się 28 lutego w godz. 17–19 w Barbarze. Można do nas napisać: kontakt@kulturarownosci.org albo po prostu przyjść – mówi Krystian Piątek.

– Zapraszamy wszystkie osoby LGBT, które chcą do nas dołączyć. I te, które skończyły już 60 lat, i te, które te urodziny mają jeszcze przed sobą, ale już czują się seniorami – śmieje się Grzegorz.

Zieleń i rekreacja rządzą wśród 291 projektów

Leśnica, Jagodno i Przedmieście Oławskie – z tych osiedli mieszkańcy zgłosili najwięcej projektów w tegorocznym Wrocławskim Budżecie Obywatelskim. Tydzień temu w Swojczym Parku Czarna Woda – który powstał też dzięki WBO – dowiedzieliśmy się, ile wpłynęło propozycji do tegorocznej edycji Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego. Głosowanie jesienią.

■ Błażej Organisty

Kilka dni po zamknięciu przyjmowania zgłoszeń do Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2025 poznaliśmy statystyki, które mówią nam, że w tegorocznej edycji wrocławianie złożyli 291 projektów – 5 więcej niż w zeszłym roku. 169 to osiedlowe, natomiast 122 – ponadosiedlowe.

Dziewięć kategorii

Projekty WBO 2025 w podziale na kategorie (uwaga – jeden może być przypisany do kilku kate-

gorii): ■ zieleń i rekreacja – 127, ■ piesze i rowerowe – 115, ■ sport – 48, ■ drogowe – 39, ■ place zabaw – 25, ■ komunikacja zbiorowa – 9, ■ podwórka – 9, ■ niezwiązane z inwestycjami – 4, inne – 159.

Rekord należy do Leśnicy

Najwięcej pomysłów zgłoszono na osiedlu Leśnica – 24. Dalej: Jagodno – 21, Przedmieście Oławskie – 19, Stare Miasto – 17, Pilczyce-Kozanów-Popowice Północne – 16, Biskupin-Sępólno-Dąbie-Bartoszewice – 15, Muchobór Mały – 15. Stawkę zamykają Bieńkowiec, Kuźniki, Ołtaszyn i Widawa – po 1 pomysły.

W 2024 roku podium wyglądało podobnie: Huby (22), Leśnica (20), Przedmieście Oławskie (18). Jagodno było wtedy na 4. pozycji.

Etap weryfikacji

Szacunkowy koszt wszystkich przedstawionych projektów to ponad 386 mln zł, dlatego trzeba wybierać, żeby zmieścić się



Spacerowicze korzystający z drewnianego mostku w Swojczym Parku Czarna Woda, WBO 2020

w budżecie. – Najpierw ocenimy wszystkie zgłoszone projekty i 2.06 ogłosimy wstępne wyniki – informuje Sebastian Wolszczak, wicedyrektor Wydziału Partycypacji Społecznej UMW. – Później zaprosimy liderów na spotkania, porozmawiamy o projektach, co ewentualnie trzeba w nich zmienić. Część, niestety, będzie odrzucona. Następnie przejdziemy do głosowania i później do

realizacji. Urzędnicy Wydziału Partycypacji Społecznej UMW są pod wrażeniem liczby złożonych projektów. – Największe podziękowania kierujemy do liderów projektów: 291 osób zdecydowało się poświęcić swój czas, aby przedstawić pomysły, które mają ulepszyć ich małe ojczyzny. Mamy nadzieję, że mieszkańcy Wrocławia licznie wezmą udział w głosowaniu jesienią.

Harmonogram działań

Składanie projektów zakończyło się 10.02. Teraz do 30.05 potrwa I etap oceny, jej ogłoszenie: 2.06. Następnie zaczną się konsultacje i potrwać do 30.06. II etap oceny potrwa od 1.07 do 22.08, a publikacja wyników II oceny: 25.08; składanie odwołań: 25.08 – 1.09; głosowanie na projekty WBO 2025: 3.10 – 20.10.2025.

WBO 2025 W LICZBACH

386 mln zł
szacunkowy koszt
wszystkich

38 mln zł
do podziału na
zwycięskie projekty

Obok basenu na Zakrzowie 1.03 otwiera się CAL

Stowarzyszenie Zmieniał Zakrzów w sobotę 1.03 o godz. 16 przy ul. Wilanowskiej 29A oficjalnie rozpoczyna prowadzenie Centrum Aktywności Lokalnej Zakrzów. Organizatorzy wydarzenia zapraszają wszystkich mieszkańców Psiego Pola-Zawidawia i okolic na popołudnie pełne atrakcji, radości i wspólnej zabawy.

■ Anna Aleksandrowicz

– Centrum Aktywności Lokalnej Zakrzów powstało z myślą o integracji mieszkańców, budowaniu wspólnej przestrzeni pełnej kultury, edukacji i inicjatyw społecznych. To miejsce jest dla was – zachęcamy do współtworzenia go razem z nami – zaprasza Monika Glinńska ze Stowarzyszenia Zmieniał Zakrzów.



Wejście do CAL-u

W dniu otwarcia w programie: ■ godz. 16 – uroczyste przecięcie wstęgi ■ występ taneczny – Szkoła Tańca Inspiracja, ■ wystawa malarstwa – Elżbieta Niciak, mieszkanka osiedla ■ słodki i słony poczęstunek ■ zabawy

wraz z maskotką Aquaparku Wrocław

Po części oficjalnej, ok. godz. 17, rozpocznie się parapełówka. A wtedy wśród atrakcji będzie:

■ koło fortuny – z CAL-owymi upominkami ■ muzyka i taneczne animacje dla dzieci i dorosłych – prowadzone przez Annę Krawczyżyn-Manię ■ luźne rozmowy w kularach – okazja do poznania sąsiadów i wymiany pomysłów ■ karaoke – dla odważnych, którzy chcą zaśpiewać.

Centrum Aktywności Lokalnej Zakrzów jest prowadzone przez Stowarzyszenie Zmieniał Zakrzów i współfinansowane ze środków Gminy Wrocław. Obiekt powstał dzięki współpracy Gminy Wrocław i spółki Wrocławski Park Wodny.

➤ **Grafik zajęć do 1.03 znajdziecie na stronie www.wroclaw.pl/news/cal-zakrzow**



Stowarzyszenie Zmieniał Zakrzów – tak wyglądają jego członkowie

Uwaga! Tramwaj nr 6 nie pojedzie na Kowale

W związku z uruchomieniem linii 24 wariantowe kursy na Kowale na linii 6 zostały zlikwidowane.

Linia 24 kursuje z następującą częstotliwością: w dni robocze w szczycie jeździ co 12 minut, między szczytami – co 15 minut, po godzinie 20 – co 20 minut; w dni wolne natomiast jeździ co 20 minut.

Żółte kamery znów działają. Będą nowe

Po roku przerwy włączono charakterystyczne żółte kamery systemu CANARD na Gądowiance. Kierowcy muszą uważać, bo w najbliższym czasie żółtych kamer i foto-radarów systemu CANARD – będzie więcej na skrzyżowaniach, drogach i przejazdach kolejowych. Rejestrują one przejazd na czerwonym świetle, a system nalicza punkty karne i nawet kilkusetkne mandaty. Takie urządzenia we Wrocławiu są teraz na skrzyżowaniu ulic: Na Ostatnim Groszu, Bystrzycka i Gądowianka; na przejazdach kolejowo-drogowych na ul. Szczecińskiej i na ul. Średzkiej oraz na skrzyżowaniu ulic Armii Krajowej i Ślężnej.

Warto podkreślić, że system Red Light CANARD został zainstalowany i jest używany przez Główny Inspektorat Transportu Drogowego. Gmina Wrocław nie czerpie korzyści finansowych z wprowadzenia tego rozwiązania.

Remont chodnika przy Mościckiego

We wtorek, 25 lutego ZDiUM zaplanował rozpoczęcie remontu chodnika na ul. Mościckiego. To kolejny, po ul. Balonowej, chodnik remontowany na dłuższym odcinku. Prace będą prowadzone na wysokości numerów 2-17 (mniej więcej od ul. Topolowej), 19-27, 31-33, 33a-33c oraz 42, 42a-42c (do mniej więcej ul. Birmańskiej). Całe zadanie ma się zakończyć w przyszłym miesiącu.

Z Pilczyc na Kowale jeździ nowa linia 24

Nowy tramwaj 24 wyjechał na trasę 22 lutego. Łączy Pilczyce z Kowalami. Stanowić ma opcję dla wielu pasażerów. Nie tylko podróżujących na długich dystansach, ale też tych, którzy potrzebują podwózki w rejonie ul. Pomorskiej i dworca Nadodrze.



Bartosz Chochołowski

Uruchomienie linii 24 to efekt postulatów mieszkańców.

– Linia 24 łączy zachodnie osiedla ze wschodnimi, pomijając ściśle centrum miasta. Skomunikuje wiele istotnych miejsc. Ułatwi młodzieży dojazd do Liceum im. Polonii Belgijskiej, pracownikom do zakładów przemysłowych w rejonie ul. Kwidzyńskiej – zachwała Monika Kozłowska-Święconek, dyrektorka Biura Zrównoważonej Mobilności UMW. – Powstania tej linii oczekiwali mieszkańcy. Uruchomiliśmy ją, analizując sugestie i opinie, które do nas napływają. Wciąż czekamy na

uwagi i sugestie dotyczące jej funkcjonowania. Będziemy obserwować, jak się sprawdza.

Po remoncie pl. Powstańców Wielkopolskich

Z uruchomieniem linii 24 miasto czekało na koniec remontu pl. Powstańców Wielkopolskich. Prace w tym miejscu potrwały jeszcze dwa tygodnie, ale ko-

munikacja miejska już tam jeździ. Koniec remontu na Nadodrze oznacza również ulgę dla kierowców, bo skończyły się objazdy. Ulica Trzebnicka znów jest dwukierunkowa.

To nie jest nowa wersja starej linii

Numer tramwaju 24 wielu wrocławian zapewne pamięta. Była to linia półokólna, która jeździła

między Osowicami a FAT-em. Uzupełniła się z linią 14 – jeździły tą samą trasą, ale w przeciwnych kierunkach. Przy okazji zmian w siatce połączeń w 2023 roku miasto uporządkowało numerację linii tramwajowych. Tramwaje mają numery po kolei, bez wyrw, więc nowa linia zajęła pierwsze wolne miejsce. Nie jest to nawiązanie do historycznego numeru, bo trasa nowej 24 też jest inna.

Remont Podwala zmierza ku końcowi

Remont torowiska na Podwalu na ostatniej prostej – informuje MPK Wrocław. Prace przebiegają zgodnie z planem. Mrozy spowodowały roboty, ale do zrobienia nie zostało już wiele. Teraz tory są szlifowane i układana nawierzchnia. Torowisko będzie równe i ciche, co odczują zarówno pasażerowie, jak i mieszkańcy okolicznych kamienic. Co już zostało zrobione na Podwalu?

Bartosz Chochołowski

Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne raportuje postęp prac. Wykonane zostały następujące etapy remontu:

- prace rozbiórkowe wykonane w 100 proc.
- prace ziemne wykonane w 100 proc.
- stabilizacja podłoża wykonana w 100 proc.
- wylewka podbudowy betonowej wykonana w 100 proc.
- układanie szyn wykonane w 100 proc.
- spawanie szyn – 99 proc. (zostały styki zamykające)
- warstwa ścierna nawierzchni – 40 proc.

Niedawne mrozy wprowadziły spowodowały prace, ale teraz przy dodatnich temperaturach kończono jest spawanie szyn i układanie betonu nawierzchniowego.

W przyszły piątek tramwaje wracają na trasę

– Liczymy na to, że 7 marca torowisko będzie już w pełni funkcjonować – informuje MPK.

MPK prowadzi prace na odcinku między pl. Orłąt Lwowskich a pl. Jana Pawła II. Zbudowana została już podbudowa torowiska. Zastosowano tam maty wibroizolacyjne, które tłumią hałas i wibracje. Koszt remontu to blisko 3,5 mln złotych.

➤ **Zdjęcia z remontu zobaczysz na: www.wro.news/podwale-remont**

Siedem kamienic do termomodernizacji za 10 mln zł

Zarząd Zasobu Komunalnego ociepli siedem miejskich kamienic. To za sprawą wniosku, jaki złożył pod koniec ubiegłego roku do Funduszy Europejskich dla Dolnego Śląska na lata 2021-2027. Wniosek został pozytywnie rozpatrzony, a środki przyznane. Aż 7 mln zł zostanie przeznaczonych na prace termomodernizacyjne.

Nadia Szagdaj

Wrocław, poza finansowaniem takich prac z budżetu miasta, stara się o finansowe środki zewnętrzne. Stąd wniosek do Funduszy Europejskich dla Dolnego Śląska na lata 2021-2027. Ten został pozytywnie rozpatrzony, a podpisanie umów na dofinansowanie ma nastąpić z końcem marca.

Siedem kamienic, z czego dwie biorące udział w Projekcie Ptasia (ul. Kurkowa 61-63 i 65), przejdzie remonty termomodernizacyjne za 7 mln zł. Dzięki temu domy staną się bardziej energooszczędne. Zakres prac różni się w zależności od adresu. Umowy z wykonawcami zostały już podpisane i wkrótce ruszą prace.

Gdzie odbędą się prace?

Kurkowa 61-63: 1 mln zł

- ocieplenie elewacji od podwórza,
- ocieplenie stropu piwnicznego,
- wymiana stolarki okiennej i drzwi wejściowych,
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej ścian piwnicy.

Kurkowa 65: 2,1 mln zł

- remont konstrukcji i pokrycia

dachu, ocieplenie stropu strychowego,

- remont elewacji frontowej i tylnej,
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej ścian piwnicy i ocieplenie stropu piwnicznego,
- wymiana stolarki okiennej.

Śrutowa 12: 2,1 mln złotych

- ocieplenie ścian klatki schodowej wraz z remontem schodów,

- ocieplenie elewacji tylnej,
- remont konstrukcji i pokrycia dachu,
- ocieplenie stropu strychowego i piwnicznego,
- wymiana stolarki okiennej i drzwi wejściowych,
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej ścian fundamentowych,
- wykonanie opaski i chodnika.

Małachowskiego 16: 600 tys. zł

- ocieplenie elewacji,
- ocieplenie stropu strychowego i piwnicznego,
- wymiana stolarki okiennej.

Dworcowa 12: 1,4 mln zł

- ocieplenie elewacji,
- remont konstrukcji i pokrycia dachu,
- ocieplenie stropu strychowego i piwnicznego,
- wymiana stolarki okiennej,
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej pionowej i poziomej ścian piwnicy,
- renowacja drzwi wejściowych.

Legnicka 27: 4 mln zł

- ocieplenie elewacji,
- remont konstrukcji i pokrycia dachu,
- ocieplenie stropu strychowego i piwnicznego,
- ocieplenie klatki schodowej,

- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej ścian piwnicy,

- renowacja i wymiana drzwi wejściowych.

Otwarta 13: 2,3 mln zł

- podłączenie do sieci ciepłowniczej,
- ocieplenie elewacji tylnej,
- remont konstrukcji i pokrycia dachu, ocieplenie strychu,
- ocieplenie stropu piwnicznego, izolacja przeciwwilgociowa ścian piwnicy,
- wymiana stolarki okiennej i renowacja drzwi wejściowych,
- budowa pomieszczenia wężła ciepłego,
- przebudowa przyłącza wodociągowego, remont instalacji zimnej wody i kanalizacji.

Budynek przy Otwartej zostanie w trakcie prac podłączony do miejskiej sieci ciepłowniczej.

Łączny koszt prac przy wyżej wymienionych kamienicach to około 10 mln zł, czyli 7 mln zł finansowania zewnętrznego i 3 mln zł z budżetu ZZK.



BUDYNKI TERMOMODERNIZOWANE ZE ŚRODKÓW UNIJNYCH

- 1 ul. Legnicka 27
- 2 ul. Kurkowa 65
- 3 ul. Kurkowa 61-63
- 4 ul. Otwarta 13
- 5 ul. Śrutowa 12
- 6 ul. Dworcowa 12
- 7 ul. Małachowskiego 16

Jak powinien wyglądać Wrocław za ćwierć wieku?

O tym, co trzeba zrobić, aby we Wrocławiu żyło się lepiej, rozmawiali uczestnicy warsztatów, które odbyły się na przełomie stycznia i lutego. Wszystko po to, aby treść Strategii „Wrocław 2050”, która określa kierunki rozwoju miasta, była jak najbardziej konkretna. Teraz kolej na głos mieszkańców.

Katarzyna Wiązowska

Strategia „Wrocław 2050” to dokument wyznaczający kierunek, w jakim trzeba rozwijać miasto, aby za ćwierć wieku stało się jeszcze lepszym miejscem do życia dla mieszkańców. Dlatego jej treść wypracowywana jest zarówno przy ich współpracy, jak i ekspertów związanych z konkretnymi dziedzinami długoterminowego planowania przyszłości aglomeracji. Następnie do strategii będą dostosowane przyszłe polityki i programy miejskie. Kolejny krok to konsultacje z mieszkańcami.

Prace nad tym dokumentem trwają od kilku lat i właśnie dobiegają końca. Ich elementem było pięć warsztatów, które odbyły się na przełomie stycznia i lutego 2025 r. w Strefie Partycypacji ODLOT przy ul. Piłsudskiego. Ich organizatorem było Biuro Strategii Miasta oraz Wydział Partycypacji Społecznej.



Ekspertsi pracowali nad tekstem strategii w Strefie Partycypacji ODLOT przy ul. Piłsudskiego

Czas na konsultacje

Jak informuje Agnieszka Grabarczyk, kierownik zespołu ds. strategii i rozwoju miasta w Biurze Strategii Miasta, właśnie rozpoczął się etap konsultacyjny Strategii Wrocław 2050.

– Obecnie jesteśmy w momencie, kiedy próbujemy skonkretyzować pewne działania, które chcemy, żeby wybrzmiały w tym dokumencie. Zorganizowane przez nas warsztaty mają w tym pomóc – mówi

Agnieszka Grabarczyk. – Zaprośiliśmy przedstawicieli różnych dziedzin i grup społecznych, z którymi chcemy wypracować pomysły na nowe projekty i przedsięwzięcia, które powinny realizować cele wskazane w strategii – dodaje.

W spotkaniach wzięli udział zarówno eksperci od dawna zajmujący się Strategią „Wrocław 2050”, jak i wrocławscy radni, naukowcy, przedstawiciele poszczególnych osiedli, ościennych

gmin, organizacji pozarządowych, przedsiębiorcy, deweloperzy, studenci oraz specjaliści z różnych branż.

Jak wyróżnić Wrocław?

Warsztaty dotyczyły pięciu aspektów (wymiarów horyzontalnych) zawartych w Strategii „Wrocław 2050”, m.in. metropolitalnej pozycji stolicy Dolnego Śląska, wysokiej kultury współpracy, błękitno-zielonego oraz neutralnego klimatycznie

miasta. Ich tematem były również inteligentne technologie dla mieszkańców.

Celem tych spotkań była konkretyzacja zapisów zawartych w dokumencie oraz znalezienie takich cech Wrocławia, które mogłyby wyróżnić go na tle innych polskich i europejskich miast. Spotkanie stanowiło również platformę dyskusji nad stojącymi przed Wrocławiem dylematami i poszukiwania możliwych rozwiązań.

Teraz mieszkańcy

W połowie marca tekst Strategii „Wrocław 2050” zostanie udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej. Kolejnym etapem pracy nad nią będzie zaproszenie do współpracy mieszkańców miasta. Publiczne konsultacje odbędą się na różnych wrocławskich osiedlach. Gotowy dokument Strategii 2050 powinien trafić na sesję Rady Miejskiej Wrocławia do zatwierdzenia w drugiej połowie roku.

TERMINY KONSULTACJI Z MIESZKAŃCAMI

● **25 marca 2025**, godz. 17.30-19.30, Barbara, ul. Świdnicka 8B

● **27 marca 2025**, godz. 17.30-19.30, Centrum Biblioteczno-Kulturalne FAMA, ul. Bolesława Krzywoustego 286

● **1 kwietnia 2025**, godz. 17.30-19.30, Wrocławskie Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych SEKTOR 3, ul. Legnicka 65

● **3 kwietnia 2025**, godz. 17.30-19.30, Centrum Kultury Agora, ul. Serbska 5a

● **8 kwietnia 2025**, godz. 17.30-19.30, Szkoła Podstawowa nr 11, ul. Asfaltowa 6.

Budżet Sąsiedzki TBS. Ostatnie dni na zgłoszenia!

Aż 400 tys. zł mają do podziału mieszkańcy osiedli Towarzystwa Budownictwa Społecznego Wrocław na projekty w ramach Budżetu Sąsiedzkiego. Zasady są proste, projekt ma służyć nam i sąsiadom. Pomysły zbierane są tylko do końca lutego. Wrocławski budżet TBS to pierwsza taka inicjatywa w Polsce.

Redakcja

W ramach Budżetu Sąsiedzkiego mieszkańcy TBS Wrocław mogą zgłaszać pomysły na inwestycje na terenach zewnętrznych swoich osiedli. Mogą to być modernizacje istniejącej już infrastruktury, ale i zupełnie nowe inwestycje w przestrzeni wspólnej. Na przykład może to być montaż nowych urządzeń na placach



zabaw, nasadzenie dodatkowej zieleni czy budowa zewnętrznej siłowni lub instalacja nowych ławek.

Projekty zgłoszone w ramach Budżetu Sąsiedzkiego TBS Wrocław będą weryfikowane przez grupę ekspertów, złożoną z przedstawicieli Działu Technicznego i Działu

Zarządzania Nieruchomościami spółki. Pomysły zostaną ocenione pod kątem możliwości ich realizacji, z naciskiem na kwestie techniczne, prawne czy związane z wymogami bezpieczeństwa oraz budżetem. Wszystkie projekty, które spełnią wymagania i zmieszczą się w zakładanym budżecie, będą realizowane. Budżet Sąsiedzki TBS Wrocław to pierwsza tego typu inicjatywa w Polsce.

Dyrektor Opery Wrocławskiej zdradza nam plany

Nowa dyrektor podkreśla, jak pilną potrzebą jest zbudowanie stabilnej instytucji. Chciałaby, aby oprócz włoskiego, w teatrze grany był repertuar niemiecki i czeski. Przedstawia nowy zespół kierujący operą, zdradza plany repertuarowe i niezbędne inwestycje. Z Agnieszką Franków-Żelazny rozmawia Magdalena Talik.

Gratuluje objęcia funkcji dyrektora Opery Wrocławskiej, ale czeka Panią ciężka praca. Teatr ma wyboistą historię ostatnich lat zarządzania. Jak stworzyć w nim teraz warunki, w których ludzie poczują, że jest bezpiecznie?

Rzeczywiście, obejmuję stanowisko w trudnym momencie, także dlatego, że mamy środek sezonu artystycznego 2024/2025, jeszcze w całości niezaplanowanego. Nie wspominając o kolejnych sezonach.

Wspólnie z wicedyrektorem Izabelą Piekelnik, odpowiedzialną m.in. za środki finansowe i inwestycje, pragniemy zbudować stabilnie funkcjonującą instytucję i na razie sporym wyzwaniem jest zajęcie się bieżącymi problemami, dlatego bardzo dużo czasu zajmują nam rozmowy administracyjne i artystyczne.

Chciałabym, aby od samego początku nie były to jakieś rozwiązania doraźne, ale raczej stworzenie sposobu funkcjonowania, który będzie dawał dobrą podstawę do następnych działań.

Drugi temat to sprawy artystyczne. Melomani przyjdą do teatru, jeśli spektakle będą się odbywały planowo i ich poziom artystyczny ich usatysfakcjonuje. To najważniejsza rzecz! Wiem, że wielu melomanów patrzy na nazwiska artystów, specjalnie kupuje bilety na ich występy. Trzeba więc zawsze dbać o to, kto się pojawia na plakatach.

Budowanie repertuaru w środku sezonu jest bardzo niewdzięczne. Jak wyobraża Pani sobie, pod względem programowym, Operę Wrocławską. Niegdyś dyrektor Ewa Michnik znalazła złoty środek – pokazywała zarówno klasykę w kostiumie, jak i operę współczesną. A Pani koncepcja?

Jest mi dość blisko do wizji Pani dyrektora Michnika, pamiętam, że jesteśmy jedynym w całym regionie teatrem operowym i powinniśmy grać wszystko to, co możemy zaprezentować tylko my.



Zespół kierujący Operą Wrocławską – od lewej: Mirian Khukhunaishvili, Izabela Piekelnik, Agnieszka Franków-Żelazny, Tomasz Konieczny

A jest sporo repertuaru – od opery barokowej, poprzez klasyczną, romantyczną, werystyczną, współczesną, po operetki, za którymi tęsknią widzowie.

Chciałabym, aby do Opery Wrocławskiej wrócił Festiwal Opery Współczesnej. To dzieła niełatwe, ale musimy je wystawiać i dać szansę – widzom, aby przekonali się, co się dzieje w świecie opery współczesnej, i kompozytorom oraz artystom.

Planowanie jednak nie jest takie proste. Jakis czas temu w magazynach Opery Wrocławskiej pożar strawił sporą część scenografii bardzo dobrych spektakli. Jesteśmy w trakcie inwentaryzacji i sprawdzania, co nadaje się do użytku.

Chciałabym, aby do Opery Wrocławskiej wrócił Festiwal Opery Współczesnej. To dzieła niełatwe, ale musimy je wystawiać i dać szansę.

Chciałabym budować program Opery Wrocławskiej z tego, co mamy w bieżącym repertuarze i wchodzić w koprodukcje z teatrami polskimi, zagranicznymi – to daje możliwość współpracy i wymieniać się tym, co na danej scenie najlepsze.

Jakich wydarzeń możemy się spodziewać do końca aktualnie trwającego sezonu?

Przed nami premiery „Don Carlosa” Giuseppe Verdiego w reżyserii Michała Znanieckiego i baletu „Frida” poświęconego postaci malarki Fridy Kahlo. Plus nasze repertuarowe tytuły.

Natomiast przyszły sezon 2025/2026 chcemy zacząć wcześniej, bo w pierwszej połowie września, nawiązując do 80. rocznicy pierwszego spektaklu, jaki został zagrany po wojnie w Operze Wrocławskiej. Wówczas była to „Halka”, a my wystawimy, także Moniuszkowski, „Straszny dwór”.

To jedyne, co mogę na razie ujawnić. Mamy pomysły, ale jesteśmy w trakcie rozmów z reżyserami, dyrygentami. Mówimy o koprodukcjach, aby obniżyć trochę koszty wystawiania premier.

Ma Pani jakieś repertuarowe preferencje?

Na pewno chciałabym grać w Operze Wrocławskiej operę niemiecką i czeską, korzystając z miejsca w Europie, w jakim mieszkamy, i współpracować z teatrami w naszym trójkącie.

Być może w przyszłym sezonie pojawi się opera Richarda Straussa, jeszcze nie planuję Wagnera – nasz teatr jest średniej wielkości, a muzyka tego kompozytora wymaga chyba większej przestrzeni. Ale nic nie jest wykluczone, zwłaszcza teraz, kiedy mam w zespole Tomasza Koniecznego, znakomitego odtwórcę ról Wagnerowskich.

Tomasz Konieczny od tego sezonu pełni rolę dyrektora castingu, zaś gruziński dyrygent związany z Polską – Mirian Khukhunaishvili od przyszłego sezonu zostanie dyrektorem muzycznym.

Tomasz Konieczny to śpiewak, który występuje na największych scenach, współpracuje ze znakomitymi solistami i reżyserami i bardzo dobrze orientuje się w potrzebach wokalnych i możliwościach śpiewaków. Przyjął zaproszenie, aby doradzać mi i współpracować w zakresie właściwego obsadzania naszych spektakli, zarówno jeśli chodzi o śpiewaków ansamblowych, czyli będących na stałe w zespole Opery Wrocławskiej, jak i gościnnych.

Jeśli chodzi o Miriana Khukhunaishvili to niezwykle utalentowany młody dyrygent, któ-

ry zaraz wyfrunie do dalekiego świata. Zanim się to jednak stanie, skorzystajmy z jego kompetencji, muzykalności, ludzkiej otwartości. W tym sezonie w Operze Wrocławskiej pod jego batutą odbędą się dwa wydarzenia – balet „Requiem” i koncert z okazji Święta Muzyki.

Przed Panią jeszcze jedno duże wyzwanie – rozbudowa Opery Wrocławskiej. Na jakim etapie jest ta inwestycja?

W ubiegłym roku opera podjęła próbę pozyskania środków na I etap. Czy się udało, dopiero się okaże. Jeśli tak, będziemy działać.

A sprawa jest pilna, zwłaszcza potrzebne nam zaplecze techniczne. Mamy deficyt w przestrzeniach potrzebnych operze. Wynajmujemy ogromny magazyn na ul. Bystrzyckiej, nasza pracownia krawiecka mieści się w odrębnym budynku. Potrzebujemy suchego, w miarę ciepłego pomieszczenia na przechowywanie pięknych kostiumów.

Zabezpieczenia wymagają wszystkie materialne dobra, którymi dysponuje Opera Wrocławska. To jedna z pilniejszych spraw.

➤ Cały wywiad na: www.wro.news/nowa-dyrektor-opery

Tu będzie SZOT
w pierwszym
tygodniu marca

poniedziałek 3.03.2025

16.00–17.00 plac przy ul. Mianowskiego 28 ♦ północna strona ul. Masztalerza (parking lub skrzyżowanie z ul. Kleberga) ♦ pętla autobusowa ul. Brodzka/Janowska ♦ ul. Tymiankowa (przy MBP)

17.30–18.30 ul. Pautscha 4 (w pobliżu siedziby RO) ♦ parking przy skrzyżowaniu ulic Klimasa i Tarnogajskiej ♦ parking przy skrzyżowaniu ulic Lazurowej z Boguszowską ♦ ul. Wojaczka (w okolicy sklepu Duży Ben)

19.00–20.00 Karłowicza 40 ♦ Skwierzyńska 24 (przy pojemnikach na selektywną zbiórkę) ♦ parking przy przystanku autobusowym przy ul. Jerzmanowskiej (na wysokości nr 82) ♦ ul. Starodębowa (okolica stacji kolejowej)

wtorek 4.03.2025

16.00–17.00 Rynek 25 (przy pojemnikach podziemnych) ♦ Śliczna 35 (przy miejscu gromadzenia odpadów) ♦ parking przy ul. Rodziewiczówny (na wysokości nr 8–10) ♦ ul. Bociania 12 (skrzyżowanie z ul. Łłcką)

17.30–18.30 ul. Legnicka 30 (przy garażach) ♦ skrzyżowanie ulic Otmuchowskiej z Jesionową (przy garażach) ♦ skrzyżowanie ul. Oporowskiej z pl. Srebrnym (parking) ♦ ul. Sołtysowicka/Redycka (obok sklepu Sztuka Mięsa)

19.00–20.00 ul. św. Wincentego 39–55, Trzebnicka 11–23, Niemcewiczka 26–36, ul. Jagiellończyka 32–46 (w pobliżu osłony we wnętrzu podwórzowym) ♦ Orzechowa 59 (przy osłonie śmietnikowej) ♦ skrzyżowanie ulic Heblarskiej ze Ślusarską (na parkingu) ♦ ul. Zielna (skrzyżowanie z ul. Bylinową)

środa 5.03.2025

16.00–17.00 ul. Jedności Narodowej 56 (w pobliżu MGO) ♦ skrzyżowanie ulic Vivaldiego i Schuberta ♦ skrzyżowanie ulic Jelenia i Starogranicznej (parking w pobliżu Spółdzielni Mieszkaniowej) ♦ ul. Swojczyńska 118 (parking przy RO)

17.30–18.30 ul. Czarnieckiego 14 (w pobliżu osłony) ♦ skrzyżowanie ulic Oraczy z Będzińską ♦ teren przy al. Śliwowej (od ul. Maślückiej) ♦ skrzyżowanie ulic Szpaczej i Gęsiej

Poznaj 5 zasad dobrych dla planety

Od lat w ramach kampanii #Wrocław nie marnuje Wydział Klimatu i Energii Urzędu Miejskiego Wrocławia wdraża w naszym mieście dobre zielone nawyki. Aby zainspirować mieszkańców zieloną energią i dać paliwo do wspólnego działania, powstała akcja „5 dla Planety”, w której serwujemy ekologiczne inspiracje ułatwiające podjęcie wyzwania.

Paulina Falkiewicz

„5 dla Planety” to cykl inspiracji pokazujących, jak i dlaczego warto podejmować zielone wyzwania, w którym Sylwia Majcher – edukatorka ekologiczna, dziennikarka i autorka książek – będzie wyjaśniała sens niemarnowania. Pojawia się m.in. tematy związane z jedzeniem, eliminowaniem plastiku, oszczędzaniem energii, recyklingiem tekstyliów czy wymianą książek. Udowodnimy, że mniej znaczy więcej!

Dlaczego „5 dla Planety”?

Litrowy słoik – tylko tyle śmieci przez cały rok zebrała czteroosobowa rodzina z Kalifornii. Do takiego sukcesu doprowadziła bliskich Bea Johnson, która, zmęczona nadmiarem, podjęła wyzwanie ograniczenia bałaganu i o niemal połowę zmniejszyła wydatki.

Johnson dziś motywuje innych do zmiany i przekonuje, że zero waste nie tylko generuje oszczędności w domowym budżecie, ale także ma wpływ na lepszą kondycję planety. Amerykanka jest autorką piramidy 5R, czyli zasad, które ułatwiają podejmowanie bardziej odpowiedzialnych środowiskowych wyborów.

Zasada 5R:

- Refuse (odmawiaj)
- Reduce (redukuj)
- Reuse (użyj ponownie)
- Recycle (przetwarzaj)
- Rot (kompostuj).

– Tę listę można jeszcze uzupełnić o hasło repair, czyli naprawianie. To odpowiedź na zbyt szybkie pozbywanie się wciąż dobrych rzeczy i wymienianie ich na kolejne. Na-

tomiast litrowy słoik śmieci warto potraktować bardziej jako symbol idei, a nie sam cel. Zero waste, czyli „zero odpadów”, dla większości z nas jest nierealnym do zrealizowania planem. Znacznie łatwiej i bez frustracji podążać w kierunku ograniczania czy zmniejszania bałaganu – wyjaśnia Sylwia Majcher.

Porządki warto zrobić wszędzie, rozsądnie planując zakupy i wyrzysztując resztki. Zamiast plastikowych opakowań wybierać szklane, pić kranówkę. Ręczniki papierowe zamienić na wielorazowe ścierki, a po zakupy chodzić z własnymi torbami, w łazience ograniczać zużycie wody i poszukać bardziej ekologicznych opakowań kosmetyków. To drobiazgi, na których opiera się filozofia zero waste.

Oglądaj i nie marnuj

W ramach cyklu „5 dla Planety” na kanale na YouTube wrocław



Segreguj śmieci

law_pl ukaże się cykl 10 porad. Będzie o plastiku, ubraniach, wodzie, książkach czy jedzeniu. A razie możemy obejrzeć trzy filmy: o tym jak oszczędzać ciepło, nie marnować żywności i zrezygnować z jednorazowych tworzyw sztucznych.

Oszczędzaj energię

Według badań Polskiej Izby Ciepłownictwa ponad połowa Polaków ma zimą za wysoką temperaturę w swoich mieszkaniach. Ten błąd może kosztować nie tylko stratę pieniędzy, ale i zdrowia. Zimą w domu powinniśmy mieć maksymalnie 20–21 stopni. Wilgotność powietrza to wtedy 30–65 proc. Suche powietrze i wyższa temperatura sprawiają, że czujemy się



ADOBESTOCK WOLCIECH HEKANDIA TREPKA

zmęczeni, ospali czy marudni. Mogą też pojawić się dolegliwości alergologiczne.

Jak nie marnować ciepła?

- Wietrz mieszkanie krótko i zawsze przy wyłączonych kaloryferach.
- Wyłączaj grzejniki na czas wyjazdu lub innej długiej nieobecności.
- Nie zastanawiaj kaloryfera.
- Zastłonięty kaloryfer zakłóca prawidłowy przepływ ciepła w pokoju.
- Nie susz ubrań na grzejnikach. W ten sposób zwiększasz wskazania podzielnika nawet o 10 proc. i płacisz większe rachunki. Lepiej suszyć rzeczy w pobliżu grzejnika, a nie na nim.

Nie kupuj plastiku

Wielorazowe butelki, torby, pudełka się po prostu lepiej oplacają.

Od czego zacząć?

- Zabieraj do sklepu swoją torbę.
- Pakuj jedzenie na wagę do wielorazowych pojemników.

- Zamiast folii spożywczej używaj np. woskówek (czyli wielorazowych opakowań wykonanych z materiału nasączonego woskiem pszczelim).
- Do pracy, na spacer czy na siłownię zabieraj wodę w wielorazowej butelece.

Od października w Polsce w życie wchodzi system kaucyjny. Do ceny jednorazowych butelek plastikowych do 3 l, szklanych butelek wielokrotnego użytku do 1,5 l i metalowych puszek do 1 l będzie doliczana kaucja. Jej wysokość określona została w rozporządzeniu (www.gov.pl/web/klimat/system-kaucyjny): 50 groszy na butelki PET i puszkę, 1 złoty na butelki szklane. Warto więc wyrobić sobie nawyk ograniczania zakupu tych opakowań.

Opakowania można będzie zwracać w dowolnym punkcie zbiórki. Obowiązek zbierania opakowań objętych systemem nałożony jest na sklepy powyżej 200 mkw., a sklepy poniżej 200 mkw. mogą dobrowolnie przystąpić do systemu. Możliwe będzie

również tworzenie punktów zbierania pustych opakowań poza jednostkami handlowymi. Aby zwrócić butelkę czy puszkę, nie trzeba będzie mieć paragonu.

Tekstylia na nowych zasadach

Od początku tego roku informujemy także o zmianach dotyczących segregacji tekstyliów. Od 1 stycznia nie można już wrzucać ich do pojemników na odpady zmieszane. Stare ubrania, pościel, bieliznę, firanki, ścierki, ręczniki i inne odpady tego typu, których chcemy się pozbyć,

musimy wywieźć do PSZOK-a lub zanieść do specjalnego kontenera.

Od 5 lutego po Wrocławiu krąży także Samochód Zbierający Odzież i Tekstyli, czyli SZOT. To projekt pilotażowy, który pozwoli lepiej zrozumieć potrzeby mieszkańców. Prowadzony będzie przez 6 miesięcy. Samochody będą jeździć po całym mieście w godz. 16–20 (w kolumnach na bokach

Planuj zakupy i posiłki



stron znajdziesz harmonogram na 1. tydzień marca).

Pamiętaj o PSZOK-u i SZOP-ie

Cały czas śmieci, których nie można wrzucić do pojemników na segregację odbierają też SZOPY, czyli Samochody Zbierające Odpady Problemowe. Co można do nich przynieść? Małe elektroodpady, chemikalia w opakowaniach z etykietą (farby, rozpuszczalniki czy kleje), żarówki i świetlówki, tusze i tonery do drukarek, baterie, termometry rtęciowe czy przeterminowane leki. Harmonogram kursowania SZOP-ów znajdziesz na: ekosystem.wroc.pl/segregacja-odpadow/szop1.

Większe ilości śmieci najlepiej jednak zanieść do PSZOK-a. Tu odbiorą od ciebie: odpady wiel-

kogabarytowe, czyli np. kanapę, ale też dywan, zużyte opony, niewielką ilość gruzu po remoncie, drewno, tworzywa sztuczne, papier i tekturę, metale, odpady zielone oraz wszystko to, co zbierają w mniejszej ilości SZOP-y. Od lutego godziny pracy wrocławskich PSZOK-ów zostały wydłużone:

- PSZOK przy ul. Michalczyka 9 jest czynny od pon. do pt. w godz. 8–18, w sob. 8–16;
- PSZOK przy ul. Janowskiej 51 jest czynny od pon. do pt. w godz. 7–18, a w sob. 7–15.

A dla młodzieży? Edukacja!

W pierwszy dzień wiosny startuje Wrocławska Akademia Klimatu – cykl wydarzeń z zakresu edukacji ekologicznej skierowany do młodzieży szkół ponadpodstawowych. Co miesięczne spotkania łączą wiedzę na temat ochrony środowiska z pokazami najlepszych filmów ekologicznych ostatnich lat. To także dyskusje z twórcami filmów, ekspertami środowiskowymi, partnerami projektu i przedstawicielami miasta odpowiedzialnymi za politykę zrównoważonego rozwoju. Organizatorem cyklu jest Fundacja Green Festiwal, patronuje mu Miasto Wrocław, a partnerami są: MPK, MPWiK, Fortum, Kogeneracja, PZFD Wrocław, Kino Nowe Horyzonty. Partnerzy medialni: RMF FM, RMF MAXX, RMF Classic oraz Onet Zielony.

Tematy spotkań to:

- 21 marca** – Zrównoważona konsumpcja
- 11 kwietnia** – Transformacja energetyczna
- 25 kwietnia** – Zielone kłamstwa
- 16 maja** – Cyfrowy ślad węglowy.

Na zajęcia można zapisać się przez formularz na stronie akademiaklimatu.eu/wroclaw

żowanie ulic Oraczy z Będzińską ♦ teren przy al. Śliwowej (od ul. Maślückiej) ♦ skrzyżowanie ulic Szpaczej i Gęsiej

19.00–20.00 ul. Nowowiejska 80a (skwer przy Przedszkolu nr 109) ♦ skrzyżowanie ulicy Gerberowej z Grota-Roweckiego (parking) ♦ ul. Kołobrzaska (teren przy garażach obok przejazdu kolejowego) ♦ ul. Kamińskiego 190 (przy siedzibie RO, obok Domu Seniora)

czwartek 6.03.2025

16.00–17.00 rejon skrzyżowania ulic Wrocławczyka/Nauczycielska ♦ skrzyżowanie ulic Semaforowej z Mościckiego ♦ ul. Różana (na wysokości nr 4–6, przy osłonie śmietnikowej) ♦ ul. Trzebnicka, ul. Kraszewskiego, ul. Siemierskiego, ul. Kleczkowska (w podwórzu)

17.30–18.30 ul. Zdrowa 6 (przy garażach) ♦ skrzyżowanie ulic Jemeńskiej z Ziemniaczaną ♦ skrzyżowanie ulic Jordanowskiej z Harcerską ♦ ul. Czajkowskiego 39 A–45 (przy osłonie śmietnikowej w okolicach bramy)

19.00–20.00 ul. Legnicka 30 (przy garażach) ♦ skrzyżowanie ulic Siewierskiej z Gogolińską (okolice ul. Tarnogórskiej) ♦ na parkingu pomiędzy ul. Szkołą 75 a Estońską 40 (przy osłonie śmietnikowej) ♦ ul. Osobowicka (na wysokości drukarni KEA)

piątek 7.03.2025

16.00–17.00 na przeciwko ul. Dicksteina 4 ♦ na przeciwko ul. Połabian 2 ♦ parking przy ul. Na Ostatnim Groszu (na wysokości Spółdzielni Mieszkaniowej) ♦ skrzyżowanie ulic Dalmira i Pęgowskiej (w pobliżu pętli autobusu 105)

17.30–18.30 ul. Walerego Sławka (w pobliżu Delikatesów) ♦ ul. Powiechna 7 (przy miejscu gromadzenia odpadów) ♦ parking przy ul. Nowodworskiej 9 (za sklepem Netto) ♦ ul. Korzenna (przy ogólnodostępnym parkingu)

19.00–20.00 ul. Górnickiego 4 (w pobliżu MGO) ♦ skrzyżowanie ulic Raclawickiej i Sokolej (parking przy sklepie) ♦ ul. Rumiankowa od AOW (przy myjni bezdotykowej) ♦ ul. Kominiarska 66 (obok działki kompleksu sportowego)

Oszczędzaj wodę i prąd



Zastrzeż PESEL i kontroluj swoje dane osobowe



Okazuje się, że masz kredyt, którego nie brałeś? Ktoś posłużył się twoimi danymi, by założyć firmę albo kupić nieruchomość? Sprawdź, co możesz zrobić, aby nie zostać wykorzystanym przez oszustów. Dowiedz się, jak zareagować, gdy podejrzewasz, że ktoś chce cię oszukać i zdobyć twoje dane.

Agata Grzełńska

Tylko w styczniu br. dolnośląscy policjanci zatrzymali mężczyznę, który wszedł w posiadanie numerów PESEL kilkuset osób. – Mężczyzna usłyszał blisko 500 zarzutów prób wyłudzenia kredytów, w tym dwóch skutecznych. Zatrzymanemu udało się wziąć kredyty na dane osobowe dwóch osób – mówi st. asp. Łukasz Porębski z Komendy Wojewódzkiej Policji we Wrocławiu. – Ten przypadek pokazuje, że systemy bankowe są znacznie bardziej szczelne niż jeszcze kilka lat temu, ale jednak wciąż się zdarza, że komuś udaje się te systemy oszukać i wyłudzić pieniądze na czyjeś dane osobowe, przede wszystkim na nr PESEL.

Posługiwali się cudzymi dokumentami

Związek Banków Polskich regularnie publikuje statystyki dotyczące podobnych oszustw. W publikacji „InfoDok. Raport o dokumentach za IV kwartał 2024 r.” informuje, że tylko w minionym roku oszuści posługiwali się 4226 razy dokumentami tożsamości innych osób. W tym samym raporcie czytamy, że w województwie dolnośląskim w 2024 roku udaremniono 1256 prób wyłudzenia kredytów na łączną kwotę 25,6 mln zł. Średnie kwoty tych kredytów wynosiły na Dolnym Śląsku w IV kwartale 2024 roku 18,3 tys. zł.

St. asp. Łukasz Porębski z Komendy Wojewódzkiej Policji we Wrocławiu dodaje, że przy użyciu skradzionych numerów PESEL dochodzi też do innych rodzajów przestępstw.

– Jeśli oszust wejdzie w posiadanie naszego numeru PESEL, nie tylko może wziąć na nasze nazwisko kredyt, ale też wykupić usługę telekomunikacyjną, a nawet kupić nieruchomość – wylicza st. asp. Porębski i podaje przykład. – Policjanci z Dolnego Śląska zatrzymali w ubiegłym roku mężczyznę, który kupił nieruchomość, posługując się numerem PESEL swojego kuzyna.



Nie podawaj swoich danych byle komu

Skąd oszuści mogą mieć czyjeś dane osobowe? Dzieje się tak, gdy ktoś zgubi dokumenty i trafią one w niepowołane ręce, ale to wcale nie jest najczęstszy przypadek. Niestety, jak wynika z policyjnych danych, najczęściej poszkodowane osoby same udostępniają oszustom swoje dane osobowe.

– Gdy seniorzy, którzy padli ofiarą oszustwa, opowiadają policjantom, co się stało, okazuje się, że sami podali swoje dane komuś, kto podawał się za pracownika banku, doradcę finansowego, kogoś z rodziny, a nawet policjanta – mówi st. asp. Łukasz Porębski. – Oszuści zazwyczaj grają na emocjach, a to usypia czujność. Na przykład zachęcają do skorzystania z okazji życia i zarobienia dużych pieniędzy, ale trzeba się szybko zdecydować i podać dane osobowe, aby skorzystać z okazji.

Seniorzy szczególnie narażeni

Związek Banków Polskich na swojej stronie opublikował

wyniki badania pt. „Seniorzy w świecie cyfrowych finansów”, które w ubiegłym roku przeprowadził Instytut Badań Pollster. Ankieterzy przepytali 1018 osób. Na pytanie: Czy kiedykolwiek podjęto względem Pani/Pana próbę wyłudzenia pieniędzy metodą „na wnuczkę” lub podobną?

- 15 proc. badanych wskazało odpowiedź: Tak, próbowano ode mnie w ten sposób wyłudzić pieniądze, ale niesukcesznie
- 3 proc. przyznało, że byli ofiarą takiego wyłudzenia i stracili pieniądze.

Uwaga na strakcyjne fałszywe oferty

Na oszustwa narażeni są ludzie w każdym wieku, także młode osoby. Wśród metod zdobywania danych osobowych, w tym numeru PESEL, a potem także wyłudzenia pieniędzy, są bowiem fałszywe oferty pracy. Jedną z osób tak oszukanych jest 22-letnia mieszkanka powiatu ząbkowickiego. Jak czytamy na stronie internetowej policji, kobieta „na jednym z portali ogłoszeniowych znalazła ofertę pracy na terenie Norwegii. Aby podjąć dobrą płatną pracę, należało po-

kryć koszty przelotu wynoszące 3 tys. zł. Na podane w ogłoszeniu konto bankowe kobieta wpłaciła należną kwotę, a kontakt z ogłoszeniodawcą urwał się”.

Policja ostrzega: „Fałszywe oferty pracy to coraz częściej spotykana forma oszustwa, która przybiera różne formy. Oszuści publikują atrakcyjne ogłoszenia, w których obiecują wysokie wynagrodzenie i korzystne warunki pracy. Celem takich działań jest:

1. wyłudzenie danych osobowych – ofiary proszone są o podanie numeru PESEL, adresu zamieszkania czy danych konta bankowego. Informacje te mogą być później wykorzystane do kradzieży tożsamości;
2. wyłudzenie pieniędzy – kandydaci są proszeni o wpłatę zaliczek na szkolenia, materiały, transport lub inne rzekome koszty związane z procesem rekrutacji”.

Podejrzewasz oszustwo? Rozłącz się

Co zrobić, jeśli podejrzewasz, że dzwoni ktoś nieuczciwy, kto chce wyłudzić twoje dane i cię oszukać?

– Zawsze trzeba weryfikować, kto do nas dzwoni. Przede wszystkim należy zachować zdrowy rozsądek i jak najszybciej się rozłączyć. Warto zadzwonić do kogoś z rodziny lub znajomych albo na numer alarmowy 112 – mówi st. asp. Łukasz Porębski. – Warto też zadzwonić do swojego banku i sprawdzić, czy ktoś do nas dzwonił i powiedzieć, że ktoś się podszywa pod pracownika banku.

Zastrzeż PESEL, bądź bezpieczny

Najprostszą metodą, by zabezpieczyć się przed takimi sytuacjami, kiedy ktoś inny bierze kredyt lub kupuje coś, posługując się naszymi danymi osobowymi, jest zastrzeżenie numeru PESEL w aplikacji mObywatel. Z usługi może skorzystać każdy, kto ma PESEL i jest pełnoletni. By to zrobić, nie trzeba podawać żadnego powodu i w razie potrzeby w każdej chwili można to zastrzeżenie cofnąć. PESEL możesz też zastrzec w dowolnym urzędzie gminy.



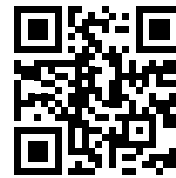
Ministerstwo
Cyfryzacji

UWAGA: Jeśli masz problem z zastrzeżeniem lub cofnięciem zastrzeżenia numeru PESEL:

■ napisz na adres e-mail: zastrzeganie-pomoc@cyfra.gov.pl ■ zadzwoń pod numer +48 422 535 460

PAWŁOWICE

Powstanie Rowerowy Park Umiejętności



„Rower jest wielce okej” – śpiewał wrocławianin Lech Janerka, pamiętacie? Żeby jednak, jak zachęcał, „depnąć ode wsi dode wsi”, warto nabrać praktyki w jeździe na dwuśladzie po różnej nawierzchni. I wrocławianie będą mieli takie miejsce do treningu.

Anna Aleksandrowicz

Autorką pomysłu utworzenia toru doskonalenia umiejętności rowerowych jest radna Agnieszka Dusza. To ona jako miejska aktywistka doprowadziła do powstania ciągle budowanej, ale liczącej już ponad 4 km Promenady Krzyckiej – rekreacyjnej ścieżki pieszo-rowerowej na południu Wrocławia. – To jest część rowerowej obwodnicy – precyzuje wrocławska radna. – Chodziło mi o fajną, bezkolizyjną trasę dla rowerzystów, pieszych, rolkarzy – dla wszystkich, którzy chcą się poruszać w mieście na świeżym powietrzu.

Do pomysłu Rowerowego Parku Umiejętności namówiła Magda lenę Razik-Trziszkę, wiceprzewodniczącą RMW i dzięki tej współpracy już trwa procedura przetargowa na opracowanie dokumentacji projektowej do tego zadania.

– Jestem gorącą zwolenniczką holenderskiego modelu zdawa-



nia na kartę rowerową, czyli egzaminem praktycznym w ruchu miejskim – tłumaczy Agnieszka Dusza. Aktualnie, żeby zdobyć kartę rowerową, wystarczy mieć 10 lat, nauczyć się odpowiedzi na pytania z teorii, a praktyczną jazdę zdać na podwórku szkolnym. – Według mnie to za mało,

żeby czuć się bezpiecznie na ulicach Wrocławia. Oprócz egzaminu w stylu holenderskim ważne też są umiejętności i radzenie sobie

w trudnych warunkach i na różnych nawierzchniach.

Takim właśnie miejscem treningowym – skillsparkiem – pełnym zakrętów, nawierzchni piaszczystej i kamienistej będzie Rowerowy Park Umiejętności na Pawłowicach. To działka gminna, zarządzana przez ZZM i ZDiUM. W planie jest tam też pumptrack – wyasfaltowane pagórki na ćwiczenie trików i skoków na rowerach i hulajnogach. Do tego powstanie sad osiedlowy. – Żeby móc odpocząć z przyjaciółmi na kocu pod gruszą, nazrywać czereśni, zaobserwować, jak rosną i dojrzewają owoce – tłumaczy Agnieszka Dusza. Jeśli wszystko pójdzie dobrze, RPU powinien powstać w ciągu 2–3 lat.

Na Nowym Dworze myślą już o wiośnie

Najpierw warsztatowicze przygotują rozgrzewające i zdrowe napary ziołowe – każdy stworzy własną mieszankę ekologicznej herbatki ziołowej. Potem wszyscy wspólnie wysieją najwcześniejsze nowalijki i wybiorą się w zapachową podróż do lasu. To propozycja dla osób 55+. CK Nowy Pafawag w „Zielonym cyklu: tworzymy, sadzimy, relaksujemy się. Wysiewamy nowalijki”. Organizatorzy zapewniają wszystkie materiały, stąd bilety 15 zł do kupienia w kasie. Zapisy na www.wro.news/nowalijki. Obowiązują zniżki z programu Nasz Wrocław. Warsztaty w czwartek 27.02, godz. 11, CK Nowy Pafawag, ul. Chociebuska 4/6.

Na Maślicach 2.03 zaśpiewają dla Mai

Chór Con Amore i Kolektyw Pomysłów zaprasza na koncert charytatywny „Śpiewamy dla Mai”. Oprócz Con Amore wystąpią: ■ chór Insulanus działający przy RO Biskupin-Sępólno-Dąbie-Bartoszewice ■ zespół wokalny Vocallinea działający przy RO Leśnica ■ zespół wokalny z MOS nr 2 ze Złotnik ■ zespół folklorystyczny Niepierzynki z Mrozowa. „Maja jest naszą koleżanką z chóru. Od wielu miesięcy nie może uczestniczyć w próbach, gdyż każdego dnia dzielnie walczy z chorobą. Wspólnie pomóżmy jej w tej walce, a my z tęsknotą wyczekujemy, aż Maja wróci do nas” – tak piszą na FB członkowie Con Amore. Koncert w niedzielę 2.03, godz. 17, CAL na Maślicach, ul. Suwalska 11. Wstęp wolny.

Poczta na Klecinie czynna krócej

Urząd Pocztowy Wrocław 36 przy ul. Czekoladowej 61 od 17.02 zmienił czas pracy. Teraz jest czynny od poniedziałku do czwartku w godz. 10–17, a w piątki – w godz. 13–20. Poczta zachęca do korzystania z usług internetowych na stronie www.poczta-polska.pl

STARE MIASTO

Kup Pani Książkę – wyprzedaż w szczytnym celu

Chcesz wzbogacić swoją domową biblioteczkę, a także wesprzeć dzieci objęte opieką Fundacji Wrocławskie Hospicjum dla Dzieci? Charytatywny kiermasz Kup Pani Książkę potrwa od 28.02 do 3.03 roku w Kinie Nowe Horyzonty przy ul. Kazimierza Wlk.

Redakcja

Wrocław od lat słynie z miłości do literatury i działań charytatywnych. Kiermasz Kup Pani Książkę to inicjatywa, która łączy pasję do literatury z pomaganiem. Podczas wydarzenia będzie można nabyć setki używanych książek w atrakcyjnych cenach. Znajdą się tam pozycje dla każdego – od literatury dziecięcej i młodzieżowej, przez powieści obyczajowe, fantastykę, aż po literaturę popularnonaukową i klasyczne dzieła literackie.

Cały dochód z kiermaszu zostanie przeznaczony na wsparcie podopiecznych Fundacji Wrocławskie Hospicjum dla Dzieci. Organizatorzy podkreślają, że każda zakupiona książ-



kę. Poza zakupem książek na kiermaszu, można również przekazać swoje używane książki do sprzedaży bezpośrednio do siedziby Fundacji (Dom Opieki Wytchnieniowej Kokoszka, ul. Sołtysowicka 58 we Wrocławiu).

Na książkobranie fundacja zaprasza w następujących terminach: ■ 28.02 (piątek), godz. 16–21 ■ 1.03 (sobota), godz. 10–21 ■ 2.03 (niedziela), godz. 10–21 ■ 3.03 (poniedziałek), godz. 16–21. Miejsce: Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19a–21.

ka to realna pomoc dla dzieci i ich rodzin, które zmagają się z ciężkimi chorobami.

Każdy może dołożyć swoją cegiełkę do sukcesu akcji Kup Pani

Harmonogram wywozu gabarytów 26.02-4.03.2025

Odpady wielkogabarytowe, czyli stare meble, dywany trzeba wyrzucać do specjalnych kontenerów. W najbliższym tygodniu staną na trzy dni pod adresami:

28-02-2025

Bazyliowa 14, Birmańska 1,6, Budziszewska 25a, **Chałupnicza** 21, Chorzowska 16, Cynowa 1, Cypryjska 19, Czajkowskiego 126, Czarnieckiego 9, Częstochowska 25, **Długosza** 19, **Fiołkowa** 17, 32, **Gajowicka** 119, Głogowska 29, Góralska 38, Górnica 11, Grabiszyńska 124a, Grawerska 30, al. gen. **Hallera** 40, 111, 159, 176, Hubska 35, **Ignuta** 137, **Jablczna** 26, Jutrosińska 15, **Kamienna** 90, Kazimierska 17, Kleczkowska 17, Kłosa 8-10, Komandorska 53f, Komuny Paryskiej 84, Kordiana 27, Koreańska 1, Koszarowa 6n, 64, Kościuszki 105, Kotsisa 21, Kozia 1, Krucza 75, 142, Krynicka 54, Krzemieniecka 122, Krzycka 23, 91a, Kukuczki 19, **Lekcyjna** 7, Lubińska 5, 54, Lubuska 54, 78, Lwowska 10, **Łomnicka** 18, Łódzka 40, **Magellana** 27, Manganowa 4, Melioranka 26, Miernicza 18, Miłoszycka 63, Miodowa 116, Mokrzańska 35, **Obornicka** 86, Okrężna 27, Opatowska 10, Opolska 15, 37, 47a, Orzechowa 59, Osmańczyka 2, Osobowicka 103a, **Parnickiego** 7, Partynicka 42, Perzowa 1, Pionierów 8, Piwowarska 34, Powstańców Śląskich 150, Poznańska 1, Pretficzka 6, Prężycka 76, Promień 33, Przybyszewskiego 95, 112, pasaż **Radinga** 6, Rewalska 2, Robotnicza 32, Rodzyńska 12, Romanowskiego 18, Róży Wiatrów 1, Rybnicka 18, Rymarska 2, **Saperów** 25, Siemiradzkiego 17, Snyderska 3, Stalowa 75, Strachocińska 88, Strońska 8, 31, Szanieckiego 1, Szprotawska 17, Sztabowa 87, Ślężna 215, Średzka 12, Świeradowska 49, Świerkowa 1a, **Tarnogajska** 45, Trawowa 26, **Ulanowskiego** 15, Ułańska 28, **Waniliowa** 44, Wapienna 19, Warciańska 31, Warszawska 1, Wejherowska 17, Wesoła 37, Wieczorna 23, Wilanowska 55, Wojanowska 2, Wschodnia 68, **Zachodnia** 26, Zaporoska 39, Zatorska 84, Zbarska 2, Zielińskiego 63, Złotnicka 4, Złotostocka 35, Zwycięska 25, Żółta 13

ZACISZE-ZALESIE-SZCZYTNIKI

Przygotuj się do biegu na Stadionie Olimpijskim

Już 1 marca startuje cykl bezpłatnych treningów, które pomogą chętnym przygotować się do 11. PKO Nocnego Wrocław Półmaratonu. To doskonała okazja, aby w profesjonalny i bezpieczny sposób podnieść formę pod okiem trenerów.

Agata Zięba

Każdy uczestnik treningów może liczyć na profesjonalną opiekę trenerską, dostosowanie intensywności do poziomu grupy, dostęp do szatni oraz suplementy dostarczone przez partnera – firmę Decathlon. Wspólne treningi to także doskonała okazja do wzajemnej motywacji!

Treningi trwają od 60 do 90 min. Będą się odbywać od 1 marca do 7 czerwca, dwa razy w tygodniu. W soboty o godz. 10 i w środy o godz. 17. Miejscem zbiórki jest pergola przy Stadionie Olimpijskim, skąd uczestnicy wyruszą na trasę biegową „między mostami”.



Na Stadionie Olimpijskim 1 marca rozpoczyna się cykl treningów przygotowujących do półmaratonu

Zajęcia przygotowujące do 11. PKO Nocnego Wrocław Półmaratonu poprowadzi Mieszko Wiktorski, doświadczony trener, który może pochwalić się tytułem mistrza Polski w nordic walking na dystansie 10 km i 20 km oraz licznymi sukcesami w przygoto-

waniu biegaczy do takich zawodów, jak Półmaraton Ślązański czy maraton w Warszawie.

Nie zwlekaj i dołącz do treningów, aby przygotować się na start w półmaratonie. To idealna okazja, aby zadbać o kondycję,

poprawić technikę biegu i przygotować się do nocnego półmaratonu w wyjątkowej atmosferze sportowej wspólnoty.

➤ **Rejestracji można dokonać na stronie www.wro.news/treningi-polmaraton**

KLECZKÓW

Trwa remont parkingu z Funduszu Osiedlowego

Nieopodal mostów Trzebnickich Zarząd Dróg i Utrzymania Miasta we Wrocławiu realizuje inwestycję z Funduszu Osiedlowego. Pusty plac, na którym parkowali mieszkańcy, zostanie zagospodarowany – pojawią się tu 22 miejsca parkingowe i zieleń.



Oprócz miejsc parkingowych, pojawią się zieleń i stojaki na rower

Agata Zięba

Trójkątny plac manewrowy pomiędzy wybrzeżem Józefa Conrada-Korzeniowskiego a ulicą Trzebnicką był dotychczas nieutwardzony. Mieszkańcy wykorzystywali go do parkowania.

Dzięki środkom z Funduszu Osiedlowego auta nie będą dłużej stały w kałużach, pojawi się także zieleń i miejsca dla rowerów.

Całość będzie gotowa na przełomie kwietnia i maja, ale już teraz widać, jak pozytywnie zmieni się ten fragment osiedla. Obecny etap robót pozwala na wyobraze-

nie sobie, jak plac będzie prezentował się po metamorfozie. Zniknęło błotniste podłoże, widać już zarys 22 wyznaczonych miejsc postojowych o ażurowej nawierzchni i wyprowadzenie zasilania planowanego oświetlenia. Ponadto na placu pojawi się odwodnienie pozwalające odprowadzić wody opadowe, chodnik, który zapewni komfort wszystkim użytkownikom i zieleńce.

Końcowym etapem zadania będą nasadzenia: śnieguliczki, koszące syberyjskie i turzyce, oraz wyposażenie terenu w stojaki rowerowe. Zadanie jest realizowane w ramach partycypacyjnego programu Fundusz Osiedlowy przez Zarząd Dróg i Utrzymania Miasta we Wrocławiu.

KARŁOWICE-RÓŻANKA

Zmiany w Zielonym Klinie przy Żmigrodzkiej

Jeszcze w tym roku na terenie tzw. Zielonego Klinu Żmigrodzkiego powstanie psi wybieg, a wzdłuż ścieżki spacerowej i koło placu zabaw staną nowe latarnie. Miasto zapowiada przetarg.

Zaplanowane zmiany to kolejny etap zagospodarowywania Zielonego Klinu położonego między ulicami Żmigrodzką a Pakosławską.

W ciągu kilku ostatnich lat prace (część zrealizowana w ramach WBO 2019, proj. nr 8 i WBO 2020, proj. nr 7, etap II) dotyczące tego obszaru obejmowały: nasadzenia, budowę placu zabaw i alejek spacerowych z elementami małej ar-

chitektury, budowę zamku na placu zabaw.

– W tym roku powstanie psi wybieg z urządzeniami dla czworonogów, wyposażony w obręcz do skakania, mostek, slalom, kładka drewniana. Natomiast wzdłuż istniejących już alejek i przy placu zabaw stanie w sumie 35 latarni – mówi Marek Szempliński z Zarządu Zieleni Miejskiej we Wrocławiu.



ZM

STARE MIASTO

Czy Słowacki łapałby Pokemony? Sprawdź!



W najbliższy weekend w parku Słowackiego kilkaset osób w każdym wieku (a wśród nich również lekarze, wykładowcy akademicy, a być może także ksiądz) będzie łapać Pokemony.

Dwudniowa impreza Pokémon GO Tour: Unova – Global w parku Słowackiego rozpocznie się 1 marca o godz. 9.30 i będzie trwała do godz. 18, 2 marca odbędzie się w tych samych godzinach.

Miejsce spotkania: pomnik Juliusza Słowackiego. Organizatorzy spodziewają się nawet 400 graczy. Wstęp jest wolny. Szczegóły na stronie pogowro.pl.

Uczestnicy wydarzenia zagrają wspólnie w Pokémon GO – istniejącą od 2016 roku fabularną grą miejską, korzystającą z geolokalizacji oraz z rzeczywistości rozszerzonej (czyli systemu łączącego świat rzeczywisty z generowanym komputerowo). Można w nią grać dzięki bezpłatnej aplikacji na telefon. Zabawa polega na chwytaniu wirtualnych stworów znanych z kreskówek – pokemonów.

POWSTAŃCÓW ŚLĄSKICH

Ruszyły prace w parku kieszonkowym na Stysia

Zgodnie z życzeniem seniorów osiedlowych w ramach projektu Klub Seniora 2025 kontynuowany będzie program Senior w formie. Zapraszamy Rada Osiedla i WCRS.

Trwają prace na terenie przy ul. Stysia. Klepisko, na którym w ostatnich latach część kierowców utworzyła sobie dziki parking, zamienia się w park kieszonkowy.

Park powstanie w ramach programu „Zielona Rewolucja”. Wykonawca położy nowe nawierzchnie, zamontuje drewniane pomosty, ławeczki i kosze oraz trejaże z pnączami.

Zarząd Zieleni Miejskiej planuje również założenie trawników i nasadzenia:

- trzech drzew,
- 495 krzewów,
- 72 bylin,
- 275 sztuk traw ozdobnych.

Skwerek w nowej odsłonie powinien być dostępny już wiosną.



RADA OSIEDLA POWSTAŃCÓW ŚL.

4-03-2025

Ananasowa 6, Bacciarrellego 54, Berenta 68, Braniborska 27, Brodzka 143, Brodzka 169, Buczacka 4, Buczacka 6, Burzowa 6, Buska 12, **Canaletta** 2a, Chrzastnowskiego 41, Czarnieckiego 40, Czartoryskiego 30, Czekoladowa 72, Czeremchowa 6, Czocharalskiego 5, Czytankowa 13, **Dokerska** 16, al. Dębowa 9a, Dokerska 3, Domasławska 28, Drohobycka 23, Działkowa 40, Działoszyńska 12, Dźwirzyńska 23, **Elementarzowa** 12, **Gagarina** 4, Gajowicka 123, gen. Grota-Roweckiego 65, Gersona 39a, Giżycka 1, Gliniana 62, Głogowska 9, Godlewskiego 2, Grabiszyńska 109, Grabiszyńska 142, Grabiszyńska 88, Grabowa 48, Gradowa 18, Grochowa 12, Grochowa 25, Gwarecka 1, al. gen. **Hallera** 79, 104, 143, gen. Haukego-Bosaka 26, Hermanowska 32, Himalajska 6, Hiszpańska 43, Hutnicza 12, **Inżynierska** 29, Iwaskiewicz 1, **Jableczna** 14, Januszowicka 21, Jesienna 22, Jesionowa 49, Jordanowska 22, Junacka 2, **Kamieńskiego** 108, Kamieńskiego 207, Kamieńskiego 68, al. Kasprowicza 106, Kasztelańska 13, Kokosowa 1, Komandorska 147, Komedy 6, Kosmonautów 291, Koszarowa 44, Kościuszki 100, Kowieńska 33, Kozanowska 107, Kraszewskiego 26, Krucza 68, gen. Kutrzeby 31, Kwaśna 1, **Lazurowa** 3, **Marca Polo** 47, Maślicka 32, Maślicka 8, Mączna 1, Mianowskiego 28, pl. Mongolski 11, Mosiężna 20, Mosiężna 3, Mościckiego 35, Mulicka 1, **Na Ostatnim Groszu** 2, **Obornicka** 76, gen. Okulickiego 54, Olszewskiego 73, Olsztyńska 10, Ołtaszyńska 90b, Oporowska 4, Orzechowa 53, Osobowicka 103a, Osobowicka 112d, Ostrzeszowska 28, **Paniowicka** 13, Parkowa 19, Parkowa 25b, Pleszewska 32, Pola 65, Poranna 34, Powstańców Śląskich 162, Pretficza 40a, Przestrzenna 19, Przestrzenna 20, gen. Pułaskiego 28, 42a, **Redycka** 30, Reszelska 2, Rodakowskiego 4, **Sasankowa** 29, Siedlecka 10, Skwerowa 9, Słonimskiego 3, Słubicka 50, Smardzowska 1, Srebrnogórska 14, Stalowa 52, Stanisławskiego 2, Studzienna 1, Sudecka 103a, Sudecka 108, Szkocka 51, Sztabowa 2, Ślężna 116b, **Torfowa** 41d, **Ulanowskiego** 2/4, Vivaldiego 37, **Wesoła** 34a, Wieczysta 99, Wilanowska 9, Zagadłowicza 20, **Ziemiaczana** 2, Złotoryjska 3, Żołnierska 3

Dwie ciche godziny w Hydropolis

Wśród nas są osoby neuro-różnorodne, które inaczej odbierają świat – dźwięki mogą być dla nich zbyt głośne albo wręcz przeciwnie, z kolei światło za jaskrawe, a przestrzeń trudna do poruszania się.

Od początku lutego br. wprowadzono w Hydropolis „ciche godziny”. Takie zwiedzanie jest możliwe w każdą niedzielę w godz. 18–20.

Na „cichych godzinach” skorzystają również ci, którzy po prostu cenią sobie zwiedzanie w spokoju. Goście mogą liczyć na indywidualny charakter zwiedzania – bez towarzysztwa grup zwiedzających i bez opieki przewodnika, co może generować hałas.

Wyłączone są także intensywne światła oraz głośne dźwięki, z wyjątkiem tych niezbędnych do odbioru wystawy, a wszelkie prace remontowe są w tym czasie wstrzymane. Dodatkowo wszyscy zwiedzający są wówczas proszeni o zachowanie ciszy oraz wyciszenie telefonów i innych sprzętów elektronicznych.

➤ **Pełne godziny otwarcia na stronie**
www.hydropolis.pl

Aniołkowe Granie w Teatrze Lalek

Wejściem aniołków – dzieciaków, które są głównymi bohaterami wydarzenia rozpoczął się jak zwykle koncert finałowy Aniołkowego Grania. A celem akcji jest propagowanie idei rodzicielstwa zastępczego wśród dzieci, rodziców i placówek edukacyjnych.



Koncert finałowy Aniołkowego Grania we Wrocławskim Teatrze Lalek w poniedziałek 17 lutego 2025 r.

Magdalena Talik

Finałowy koncert Aniołkowego Grania został przygotowany we Wrocławskim Teatrze Lalek, w poniedziałkowy wieczór 17 lutego. Dla gości specjalny spektakl o aniołach i marzeniach przygotowały artystki ze Szkoły Tańca Al-Mara.

Z rodzin zastępczych

Aniołkowe Granie to charytatywna akcja, w której to dzieci spełniają marzenia dzieci z rodzin zastępczych. W tym roku przyłączyły się 176 placówki z Polski, a wśród nich aż 80 wrocławskich szkół i przedszkoli. Każda placówka, która przystępuje do

projektu jest w kontakcie z koordynatorem Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, który opiekuje się jedną rodziną zastępczą.

Szkoły i przedszkola dostają listę konkretnych marzeń do spełnienia i – organizując kiermasze – starają się te marzenia spełnić.

Z rodzin zastępczych

Inicjatorkami Aniołkowego Grania są Katarzyna Głowik-Jamróż (pedagog, nauczyciel, od 2002 roku dyrektorka Przedszkola nr 56 „Niezapominajka” przy ul. Wałbrzyskiej i Dożynkowej na Klecinie, Jolanta Hejda-Pawlak (nauczycielka z ponad trzydziestoletnim stażem pracy w zawodzie, od 2001 dyrektorka Przedszkola nr 31 im. Porazińskiej przy ul. Kolbuszowskiej na osiedlu Powstańców Śl.) i Sylwester Pajęcki (dyrektor Wrocławskiego Centrum Opieki i Wychowania).

Działają już od 21 lat

W ubiegłym roku prezydent Wrocławia Jacek Sutryk uhonorował pomysłodawców Aniołkowego Grania pamiątkowymi medalami Merito de Wratislavia – Zasłużony dla Wrocławia, dodając, że projekt ma cechy kochanego Wrocławia – ważne są w nim wspólnotowość, solidarność, możliwość troszczenia się o siebie nawzajem.

Aniołkowe Granie spełnia marzenia dzieci z rodzin zastępczych już od 21 lat, a dotychczas zostało obdarowanych 2500 dzieci przebywających w pieczy zastępczej.

Wtorek? Konwersuj o podróży w Przejściu Dialogu



Spotkanie w ramach poprzedniej edycji klubu „Let's talk about...”

Dokąd warto wybrać się w podróż? Lepiej podróżować solo czy w grupie? Jak wygląda życie cyfrowych nomadów? Ruszyła nowa edycja klubu konwersacyjnego „Let's talk about...” w Przejściu Dialogu. Spotkania są darmowe, zapisy się skończyły, ale mamy dla was podpowiedź.

Redakcja

Każda podróż to coś więcej niż tylko zmiana miejsca na mapie. To nowe smaki, nieznane krajozaby, spotkania, które zostają w pamięci na lata. Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego zaprasza do udziału w English Speaking Clubie „Let's Talk About”, gdzie wyruszymy w podróż – nie fizycznie, lecz poprzez inspirujące rozmowy.

Podczas wiosennej edycji na spotkaniach zostaną poruszone tematy turystyki w różnych wymiarach. Jakie kierunki są warte odwiedzenia, a które wciąż czekają na odkrycie? Czy samot-

ne podróże dają więcej swobody, czy towarzystwo dodaje im uroku? Jak turystyka zmienia świat i jakie niesie za sobą konsekwencje? To także okazja, by zastanowić się nad stylem życia cyfrowych nomadów, dla których podróż to nie tylko pasja, ale codzienność.

English Speaking Club to przestrzeń dla tych, którzy chcą swobodnie mówić po angielsku, poszerzyć słownictwo i czerpać inspiracje od innych. Wymiana doświadczeń, różnorodne perspektywy i swobodna atmosfera sprzyjają rozmowie, niezależnie od poziomu językowego uczestników.

Cykl wtorkowych spotkań – godz. 17.30–19.30 w międzykulturowej przestrzeni – Przejście Dialogu przy ul. Świdnickiej 19 już się zaczął, a zainteresowanie było takie, że wszystkie miejsca są zajęte.

Jednak pracownicy Wrocławskiego Centrum Rozwoju Społecznego we Wrocławiu zachęcają, by ci, którzy nie zdążyli się zapisać, dali znać, wysyłając mejla: przejsciedialogu@wcrs.pl. Spotkania zaczęły się w połowie lutego i potrwają do końca maja. Może okazać się, że ktoś na któreś konwersatorium nie będzie mógł przyjść i wtedy zwolni się miejsce.

Scorsese zobaczył i uwielbia film Hasa

Muzyk Jerry Garcia i reżyserzy: Martin Scorsese oraz Francis Ford Coppola byli tak zachwyceni „Rękopisem znalezionym w Saragossie”, że zapłacili za rekonstrukcję w standardzie VHS i DVD. Minęło właśnie 60 lat od nakręcenia go.

I Magdalena Talik

W obsadzie znalazły się największe polskie gwiazdy kina lat 60. XX wieku – Zbigniew Cybulski (w swojej pierwszej i jedynej roli kostiumowej! – **ten kostium na zdjęciu obok**), Beata Tyszkiewicz, Leon Niemczyk, Gustaw Holoubek, Bogumił Kobiel, Iga Cembrzyńska, Franciszek Pieczka. Za kamerą Mieczysław Jahoda, a w charakterze kompozytora muzyki filmowej – sam Krzysztof Penderecki.

Ale projekt zekranizowania obszernej, szka-

tułkowej powieści Jana Potockiego „Rękopis znaleziony w Saragossie” nie powiódłby się, gdyby nie geniusz Wojciecha J. Hasa.

Historia dziwnej podróży

Od początku śledzimy historię podróży młodego kapitana gwardii walońskiej Alfonsa van Wordena (Zbigniew Cybulski), który przemierza dzikie góry Sierra Morena zmierzając do Madrytu.

W drodze zatrzymuje się w gospodzie, gdzie rzucają na niego czar dwie maurańskie księżniczki (Iga Cembrzyńska i Joanna Jędryka), zaś ich ojciec (Kazimierz Opaliński) sprawia, że van Worden nie może dziwnym trafem dotrzeć do miejsca przeznaczenia.



Tablica pamiątkowa W. J. Hasa na ścianie Wytwórni Filmów Fabularnych

Wrocław zagrał Madryt

Akcja „Rękopisu” toczy się w Hiszpanii, ale nie było szansy, aby nakręcić zdjęcia w oryginalnych plenerach. Okazało się, że w Jurze Krakowsko-Częstochowskiej znaleziono „hiszpański klimat”. Do tego stopnia wierny, że dziennikarze hiszpańscy dziwili się, że nie widzieli u siebie w kraju polskiej ekipy filmowej.

Wrocławskie plenery przydały się w wielu scenach. Pergola gra np. park Buena Retiro w Madrycie, zaś sztuczna dekoracja zbudowana w mieście służyła odtworzeniu madryckich ulic. A dekoracje budowano m.in. w Wytwórni Filmów Fabularnych przy Wystawowej. Wciąż można tam zobaczyć kilkumetrowe lustro zajmujące

prawie całą ścianę. W 1964 roku było potrzebne do efektów specjalnych w „Rękopisie znalezionym w Saragossie”.

W Wytwórni Filmów Fabularnych można też podziwiać, projektowane przez Lidię i Jerzego Skarżyńskich, dwa kostiumy z „Rękopisu znalezionego w Saragossie”, w których Zbigniew Cybulski zagrał kapitana gwardii walońskiej Alfonsa van Wordena. Są tu też wydekoltowana sukienka Beaty Tyszkiewicz (Rebecca Uzeda) i cygański kostium Leona Niemczyka (Don Avadoro). Wśród atrakcji rekwizytorskich z filmu, jakie się zachowały do dzisiejszych czasów, jest lektyka, w której Donna Inez Moro (Jadwiga Has) przybywała do parku Buen Retiro.

OLEKSANDR POLIAKOWSKI (1), JANUSZ KRZESZOWSKI (1)

Wrocławska Rada Kultury rozpoczęła oficjalnie działalność

Wrocławska Rada Kultury nowej kadencji w składzie: Maciej Bujko, Izabela Duchnowska (przewodnicząca WRK), Konrad Imiela, Michał Jagodziński (sekretarz WRK), Kamila Kamińska, Paweł Kamiński, Beata Lech-Kubańska, Ewelina Lepka, Yelyzaveta Nahorna, Renata Pałys, Jarek Perduta, Elżbieta Pindral, Robert Traczyk, Igor Wójcik, Paweł Zaręba (zastępca przewodniczącej WRK) otrzymała nominacje 20.02 i oficjalnie rozpoczęła pracę.

Przyjdź na koncert organowy u św. Elżbiety 28.02

Katedra Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej Akademii Muzycznej we Wrocławiu organizuje Międzynarodową Konferencję Organową i Organologiczną im. Ernsta Köhlera. Wrocławianie mogą skorzystać z niej w taki sposób, że wieczorem 28.02 o godz. 19 zasiądą w bazylice mniejszej pw. św. Elżbiety, by wysłuchać organowego koncertu: Marek Toporowski wykona utwory Köhlera, Jan Surma – Adolpha Friedricha Hessego, a Łukasz Kołakowski – Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego. Wstęp wolny.

Jazz nad Odrą: od 3.03 pojedyncze bilety

Pianista Makoto Ozone z Japonii z wokalistką Anną Marią Jopek, basista Joe Sanders z Wisconsin, trio Joego Lovano z Ohio i organowy tercet Jamesa Cartera z Michigan – tych artystów możemy się spodziewać podczas tegorocznego Jazzu nad Odrą.

I Błażej Organisty

61. Festiwal Jazz nad Odrą w tym roku zaplanowano na 23-27.04 w Impart Centrum (czyli w budynku dawnej Filharmonii Wrocławskiej przy ul. Piłsudskiego 19). Jego integralną częścią będzie Konkurs na Indywidualność Jazzową Roku im. Wojtka Siwka 2025. Zgłoszenia można

przesyłać do 21.03. To szansa dla wielu młodych muzyków, aby zostać zauważonym i zacząć karierę w świecie jazzu. Karnety trafiły do

Rybotrąbka dla zwycięzców Konkursu na Indywidualność Jazzową Roku



sprzedaży w dniu ogłoszenia programu, czyli 24.02 i są do kupienia do Impartu na www.wro.news/Jno2025-impart, a do Vertigo na www.wro.news/Jno2025-vertigo. Bilety na pojedyncze koncerty – od 3.03.

Sceny festiwalowe:
■ główna – Impart Centrum – ul. Piłsudskiego 19 ■ klub festiwalowy – Vertigo Jazz Club & Restaurant – ul. Oławska 13. Uwaga! Sesje dżemowe w Vertigo, po koncertach, są bezpłatne.

➤ Cały program 61. Jazzu nad Odrą znajdziesz na stronie internetowej: www.wro.news/jazz-nad-odra-2025

Noc Muzeów – tylko do 3.03 zgłoszenia instytucji

15. wrocławska edycja Nocy Muzeów 2025 zaplanowana jest na 17.05. Noc Muzeów polega na udostępnianiu galerii, muzeów oraz instytucji kultury w godzinach nocnych. Wstęp na wszystkie wydarzenia organizowane podczas imprezy dla zwiedzających jest bezpłatny, a do niektórych instytucji obowiązują wcześniejsze zapisy. Instytucje, które chciałyby wziąć udział w tym roku, mogą zgłosić się, wypełniając formularz na www.wro.news/noc-muzeow/25 do poniedziałku 3.03.



Plakatami Ryszard Kaja podbił serca Polaków

– Ktorego dnia, patrząc na plakat Kai w mojej kuchni, stwierdziłam, że choć za nim przepadam, nie wiem nic o autorze – mówi reportażystka Beata Szady, autorka książki „Polska według Ryszarda Kai” (Wydawnictwo Czarne) o artyście żyjącym wiele lat we Wrocławiu. Rozmawia z nią Magdalena Talik

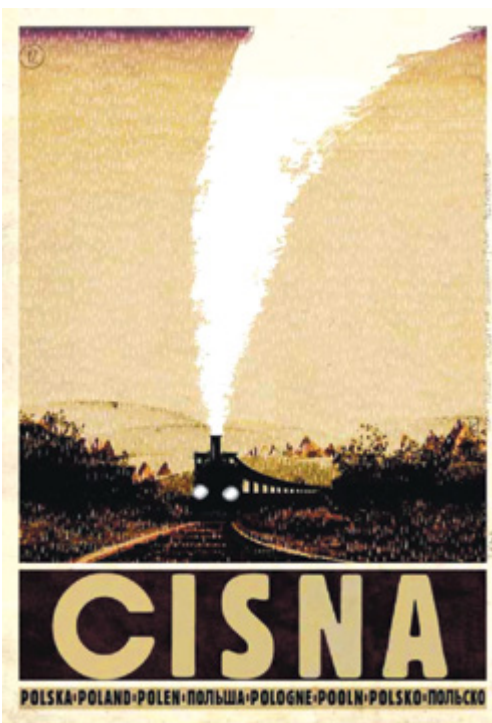
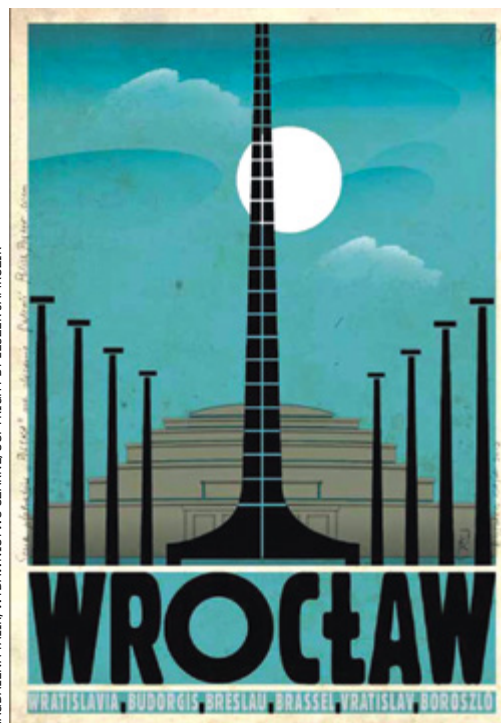
Ryszard Kaja i myślimy – plakaty z legendarnej już serii „Polska”. A przecież był cenionym scenografem i kostiumografem, współpracował m.in. z Operą Wrocławską. I był naprawdę ciekawą osobą, ale przed lekturą Pani książki „Polska według Ryszarda Kai” nie wiedziałam o Ryszardzie Kai praktycznie nic.

Ja miałam dokładnie takie samo doświadczenie. Lubiłam jego sztukę, jeden z plakatów wisiał zresztą w mojej kuchni. I któregoś dnia, jedząc śniadanie i patrząc na obraz Kai, stwierdziłam, że choć tak za nim przepadam, nie wiem nic o autorze. Usiadłam do komputera, aby zobaczyć, co o nim pisze Internet i byłam rozczerwona: Kurczę, jak mało! Wtedy pomyślałam, że może napiszę sobie portret tego człowieka. Tak się zaczęło.

Kaja mówił, że cykl „Polska” jest jego opowieścią o kraju, który go drażni, irytuje, ale który lubi i który ma mnóstwo uroku. Co jest w tych plakatach artysty – w którym portretował miasta, dzielnice, czasem miejsca sentymentalne – tak wyjątkowego?

Poruszę trzy kwestie. Po pierwsze, jest to sztuka zrozumiała, a to nie takie częste w przypadku sztuki współczesnej. Nawet jeżeli nie wiemy, co autor miał na myśli, tworząc plakat z bałwanem, to rozumiemy, co przedstawia ten obraz. Większość plakatów jest jednak dużo bardziej jednoznaczna, co nie znaczy, że nudna. Czyli, po pierwsze, sztuka zrozumiała i dlatego też nam bliższa. Choćby z tej przyczyny lubimy wieszać Kaję w naszej prywatnej przestrzeni.

Inna kwestia jest taka, że „każdy ma takie miejsce w Polsce, które mu się z czymś pozytywnym kojarzy”, jak mówi jedna z moich rozmówczyń. Dlatego chcemy je mieć



Plakaty Ryszarda Kaj - Wrocław, Łusławice, Cisna - z serii Polska. Cała seria poświęcona polskim miastom liczy łącznie 163 plakaty

na swoich ścianach. No i poczucie humoru. Plakaty Kai często nas bawią, dlatego mamy do nich tak pozytywny stosunek. I choć bardzo znany z tej serii plakat „Zadupie” dla niektórych jest kontrowersyjny, to jednak wielu go uwielbia, właśnie dlatego, że bawi.

moi rozmówcy, w tym jego wydawca Krzysztof Marcinkiewicz. Gdyby było inaczej, w serii „Polska” byłyby plakaty tylko i wyłącznie miejsc rozpoznawalnych, ważnych turystycznie, a tak nie jest.

Dopiero po analizie całej serii zdajemy sobie sprawę, jak dużo jest tu prowincji, miejsc bliskich Kai, ale niekoniecznie znanych.

Dla poznaniaka Ryszarda Kai
bardzo ważnym przystankiem
w życiu okazał się Wrocław.
Kiedy w Krakowie gale-
rzysta zaproponował mu
plakat tego miasta, Kaja
od razu zapytał, czy może
zrobić też Wrocław. I od
plakatu z iglicą w klima-
cie art deco zaczął się cykl
„Polska”. Wrocław był dla Kai
domem?

Na pewno był istotny. W mieszkaniu na Jagiellończyka powstało najwięcej plakatów z serii „Polska” i jako twórcza przestrzeń ten wyjątkowo zagracony metraż spełniał swoje zadanie. We Wrocławiu Kaja miał swojego wydawcę Krzysztofa Marcinkiewicza z Galerii Polskiego Plakatu. We Wrocławiu znalazł wreszcie swoją wielką miłość i stworzył z Leszkiem Jamrozikiem prawdziwy dom. Ale Rysiek przez lata każde pół roku podróżował po świecie z Leszkiem – to był włóczyki, który szybko klimatyzował się

w różnych szerokościach geograficznych. Emocjonalnie jednak do końca bardzo związany był też z Poznaniem, gdzie zostawił bliskie sobie osoby.

A opowiada Pani o prywatnym życiu artysty, który wywodził się z poznańskiej artystycznej rodziny – ojciec Zbigniew Kaja był znanym twórcą plakatów, matka Stefania malowała i tworzyła ceramikę, choć dla rodziny ograniczyła twórczą pracę, a brat Przemysław niezrealizowanym fotografem. Wchodzimy mocno w świat, w którym żyli – zagrożone do nieprzytomności mieszkanie, ale i konflikty, animozje. Udało się Pani otworzyć jego bliskich, którzy o Ryszardzie Kai i rodzinie mówią z dużą otwartością.

Mnie samą to zaskakiwało, a ze strony czytelników też miałam komentarze: – Jak ci ludzie dużo ci powiedzieli! Najpierw trafiłam do wydawcy plakatów Krzysztofa Marcinkiewicza, szefa Galerii Polskiego Plakatu, później do partnera życiowego – Leszka Jamrozika, który przekazał mi konkretne namiary do kolejnych ważnych dla Kai osób.

Od początku mówiłam moim rozmówcom, żeby mieli tego świadomość, że nie piszę laurki, że chcemy pokazać Ryszarda Kaję jako człowieka z krwi i kości, bo nikt z nas nie jest tylko

pozytywny, choć tak się kojarzy. Może dzięki temu, gdy pojawiały się trudne tematy, ludzie byli przygotowani i nie mieli problemu, aby o nich mówić.

Nie tylko osoby prywatne, ale i publiczne, jak zaprzyjaźniony z nim wokalista Andrzej Piaseczny, który mówił o tym, jak się poróżnili i na cztery lata zapanaowała między nimi cisza. Dla osób postronnych Kaja był pozytywnym, błyskotliwym człowiekiem, który żartował w towarzystwie. Takie było pierwsze wrażenie. Ale reportera zawsze zastanawia, co jest głębiej, bardziej w środku.

Bardzo zależało mi na tym, aby rodzina nie czuła się przeze mnie wykorzystana, pokrzywdzona. Po napisaniu dałam książkę do przeczytania osobie ze środowiska reporterskiego. Dostałam komentarz – Nie przekroczyłaś granicy. Mam zresztą filozofię pozytywnego dziennikarstwa i nie jest prawdą to, co mi wtyłczano na studiach dziennikarskich, że „the news is bad news”, że istotne są tylko złe wiadomości.

Najlepszym dowodem są zamieszczone w książce moje reportaże inspirowane plakatami Ryśka Kai – jest w nich, wbrew pozorom, dużo pozytywnych tematów.



Beata Szady, autorka książki „Polska według Ryszarda Kai” (Wydawnictwo Czarne)

Ciekawe, że Kajane nie pozwolił wykorzystać plakatów z serii „Polska” na gadżety. Malował zarobkowo, ale jednak nie pasowałyby mu kubek z wrocławską iglicą?

To jest przykład potwierdzający, że Kaja stworzył serię „Polska” nie dla pieniędzy, choć oczywiście sporo na niej zarobił. Ale to nie pieniędzy był tutaj najważniejszy. Tak przynajmniej mówią

Przywieźli brązowy medal ze Szczecina

Wrocław Południe – drużyna Ultimate Frisbee – reprezentowała nasze miasto na halowym turnieju Pomeranian w Szczecinie. Po rozgrywkach, w których brało udział 12 drużyn z Polski, Norwegii i Ukrainy, wrocławianie zdobyli trzecie miejsce.

Redakcja

W walentynkowy weekend w Szczecinie zawodnicy Wrocławia Południe rozegrali łącznie 7 meczów, z czego 6 zakończyli zwycięstwem i tylko jeden porażką. Tym samym reprezentanci Wrocławia uplasowali się na 3. miejscu w turnieju. Taki wynik dobrze wróży wynikom w nadchodzących Halowych Mistrzostwach Polski, które odbędą się za niespełna dwa tygodnie w Książu pod Warszawą i zgromadzą najlepsze drużyny z całej Polski.

– To był dla nas turniej przygotowawczy przed Mistrzostwami Polski. Zależało nam na tym, żeby się zgrać, sprawdzić aktualną formę naszych zawodników oraz pokazać z jak najlepszej strony – mówi trener drużyny Bruno Jamuła. – Poziom na turnieju był wysoki, a obecność zagranicznych



Wrocław Południe to drużyna, która gra w dywizji mixed, czyli takiej, w której grają kobiety i mężczyźni

drużyn pozwoliła nam zmierzyć się z nieznanymi i bardziej wymagającymi przeciwnikami.

Zaczynali w parku Południowym

Ultimate frisbee to sport, który zyskuje popularność w Polsce, a drużyna Wrocław Południe, która istnieje od 10 lat, rozwija się coraz dynamiczniej. – Początki to było głównie rzucanie dyskiem przy sobotnich piknikach w parku

Południowym, stąd też wywodzi się nazwa naszej drużyny. Obecnie mamy regularne treningi na profesjonalnych boiskach, zespół osób zarządzający drużyną, bierzemy udział w turniejach rangi mistrzowskiej, a nasi zawodnicy szkolą się na warsztatach prowadzonych przez najlepszych zawodników w Europie – mówi Michał Muszyński, prezes klubu.

W rozgrywkach halowych na boisku gra pięć osób, a mecze trwają

30 minut. Wygrywa drużyna, która złapie jak najwięcej latających dysków w strefie punktowej przeciwnika. Ważna jest też znajomość zasad i podejście fair play – ewentualne kwestie sporne zawodnicy rozwiązują między sobą, bez pomocy ze strony sędziów.

Wrocław Południe wyjeżdża w weekend 8–9 marca na Halowe Mistrzostwa Polski, gdzie wystawi dwa składy – w pierwszej i drugiej lidze.

Tydzień w skrócie

Po porażce w Kielcach z Koroną (0:2) **piłkarze Śląska** ponownie zagrają na wyjeździe – w Warszawie z Legią 3 marca o godz. 14.45 (transmisja w Canal+ Sport 3).

Po 22. kolejkach ekstraklasy WKS okupuje ostatnie miejsce w tabeli i jest głównym kandydatem do spadku, natomiast Legia zajmuje miejsce 5. i ma 8 punktów straty do liderów z Poznania. Warszawianie, podobnie jak wrocławianie, przegrali swój ostatni mecz ligowy – 1:3 w Radomiu z Radomiakiem.

Kobieca drużyna tenisa stołowego **UE AZS Wrocław** pewnie wygrała w weekend w Olsztynie z tamtejszym AZS-em (każda zawodniczka – Anna i Katarzyna Węgrzyn oraz Paula Krysińska – wygrała swój mecz 3:0 w setach) i wciąż jest wiceliderem ekstraklasy, której przewodzi Siarka Tarnobrzeg. Kolejne spotkanie: 28 lutego w Sochaczewie.

Koszykarze WKS-u ruszają w podróż

Koszykarze Śląska Wrocław pakują się w trasę meczową. Najpierw pojadą do Szczecina (3 marca, transmisja w Polsacie Sport 2), następnie do Dąbrowy Górniczej i później do Lublina. Do Wrocławia wrócą na spotkanie z Zieloną Górą – 21 marca w Orbicie.



Daniel Gołębiowski był na zgrupowaniu kadry w Katowicach

Blażej Organizy

Drużyna Igora Milicicia zagrała dwa razy. Najpierw pod zimny prysznic zabrali ją Litwini – 48:82 (Gołębiowski: 6 minut, 0/1 za trzy, 2 faule). Lepiej, ale nie do brzo, było w poniedziałek. Biało-Czerwoni przegrali z Macedonią Północną 74:88 (Gołębiowski: 5,5 min; 0/2 z gry, 1 zbiórka, 1 przechwyty).

Teoretycznie były to mecze kwalifikacyjne do Eurobasketu, lecz dla Polaków jedynie towarzyskie, ponieważ występ mają zapewnić automatycznie jako współgospodarze. Obok Polski na mistrzostwach zagrają inni gospodarze – Cypr, Finlandia i Łotwa – a także: Belgia, Bośnia i Hercegowina, Czarnogóra, Czechy, Estonia, Francja, Gruzja, Niemcy, Wielka

Brytania, Grecja, Hiszpania, Islandia, Izrael, Litwa, Portugalia, Serbia, Słowenia, Szwecja, Turcja i Włochy. Drużyny narodowe zostaną podzielone na 4 grupy (losowanie: za miesiąc w Rydze). Turniej jest zaplanowany na przełom sierpnia i września. Aktualnymi mistrzami Europy są Hiszpanie.

Po przerwie na kadrę rozgrywki wznowi Orlen Basket Liga, w której Śląsk Wrocław zajmuje 7. miejsce z bilansem 9 zwycięstw i 9 porażek. WKS ma przed sobą serię trzech meczów na wyjazdach:

- 3 marca w Szczecinie z Wilkami Morskimi (godz. 20, transmisja w Polsacie Sport 2)
- 9 marca w Dąbrowie Górniczej z MKS-em (godz. 15.30)
- 15 marca w Lublinie ze Startem (godz. 17.30).



WYDARZENIA SPORTOWE

piłka nożna

PKO BP Ekstraklasa, 3.03, 14.45
Legia Warszawa
– **WKS Śląsk Wrocław**
(Canal+ Sport 3)

koszykówka

Orlen Basket Liga Kobiet, 1.03, godz. 16,
AZS-PWSZ
Gorzów Wielkopolski
– **IKS Śląza Wrocław**

siatkówka

Tauron Liga, 1.03, godz. 19, Hala Orbita,
Budowlani Łódź
– **#VolleyWrocław**

piłka ręczna

Orlen Superliga, 2.03, godz. 16,
Azoty-Puławy
– **WKS Śląsk Wrocław**



Zgrajmy się 27.02! Planszówki w bibliotece

Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. T. Mikulskiego zaprasza na cykliczne spotkania z grami planszowymi, które odbywają się w każdy ostatni czwartek miesiąca w godz. 16–21 w sali 35 (Rynek 58). Spotkania są otwarte dla wszystkich, wstęp jest wolny. Nie obowiązują wcześniejsze zapisy.



Joga w džinsach w Odra Centrum 2.03

W Odra Centrum na wyb. Juliusza Słowackiego 5B Ola Dziuba w każdą niedzielę pokazuje, jak łatwo wpasować jogę w codzienność – nawet w jeansach i zwykłym T-shircie! Dwudziestominutowe zajęcia odbywają się w godz. 17–19 i są bezpłatne, nie trzeba się na nie wcześniej zapisywać.

Wystawa pajaków 2.03 w Hali Orbita

Ponad 40 żywych pajaków, w tym największego na ziemi i te najbardziej jadowite, obejrzycie 2.03 przy ul. Wejherowskiej 34. Wystawa odbędzie się podczas eventu ZooEgZotyka i targów akwarystycznych, na wydarzenie obowiązuje jeden bilet w cenie 30 zł. Start o godz. 10. Wystawa jest w pełni bezpieczna.



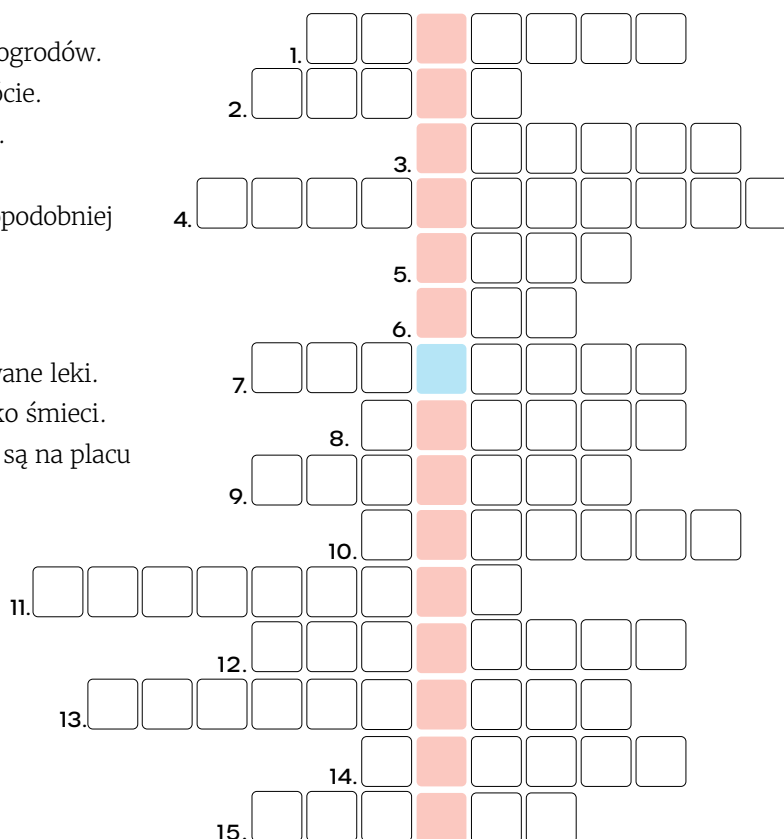
Cyrk bez zwierząt w marcu we Wrocławiu

Circus Melody zaprasza w marcu na siedem 2-godzinnych pokazów akrobacji, humoru i magii. Spektakle odbędą się 8 (godz. 16) i 9.03 (godz. 13 i 16) przy ul. Litewskiej oraz 15 (godz. 14 i 17) i 16.03 ((godz. 13 i 16) przy ul. Awicenny. Bilety w cenie od 85 zł dostępne na biletyna.pl/cyrk/Circus-Melody.



KRZYŻÓWKA NUMERU 218

- Kraj, który stał się inspiracją dla jednego z Wrocławskich ogrodów.
- Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych w skrócie.
- Ssaki wodne, które są atrakcją wrocławskiego Afrykarium.
- Park założony przez księcia Hohenlohe-Ingelfingen.
- Słowo oznaczające wilgoć lub słotę, od którego najprawdopodobniej pochodzi nazwa Śląsk.
- Mokrzański, Ratyński lub Rędziński.
- Ginko Biloba to inaczej...
- Miejsce, gdzie można znaleźć pojemniki na przeterminowane leki.
- Osiedle, na którym kiedyś znajdowało się słynne wysypisko śmieci.
- Drzewo rosnące we Wrocławiu, którego owoce „najlepsze są na placu Pigalle”.
- Proces przetwarzania odpadów w celu ponownego wprowadzenia ich do obiegu.
- Styl, w którym zaprojektowano słynny XVI-wieczny ogród przy pałacu Oppersdorffów.
- Ogród służący do ochrony roślin i prowadzenia badań naukowych.
- Jedna z wrocławskich rzek, której źródła znajdują się we Wzgórzach Twardogórskich.
- Zabytkowe na ulicy Teatralnej.



Aby wygrać jedną z trzech nagród, wystarczy wysłać hasło z krzyżówki SMS-em pod numer **664 072 606**. Koszt jednego SMS-a wg taryfy operatora. W treści



należy wpisać numer biuletynu i po kropce prawidłową odpowiedź. W tym numerze będzie to **218.HASŁO** (słowo HASŁO należy zastąpić rozwiązaniem krzyżówki). Na odpowiedzi

czekamy do **5.03 do godz. 20**. Trzech zwycięzców wyłonimy zgodnie z regulaminem spośród autorów prawidłowych odpowiedzi do **12.03**. Skontaktujemy się z nimi w ciągu trzech dni roboczych z nr. tel. **71 776 71 00**.

UWAGA! Według regulaminu nagrodę można wygrać raz na 12 miesięcy. W tym wydaniu do

zdobycia: bluza z herbem Wrocławia, workoplecak i kubek. Zwycięzcami w numerze 216 (hasło: Miasto spotkań) zostali panowie: Michał (bluza) i Adrian (workoplecak) oraz pani Ewa (kubek). Gratulujemy!

➤ **Regulamin i RODO**
www.wroclaw.pl/biuletyn/#konkurs

Bezpośrednie zagrożenie zdrowia i życia

Numer ratunkowy: **112**

Straż Miejska: **986**

Centrum Powiadamiania Ratunkowego WOPR (nr ratunkowy nad wodą): **601 100 100**

Centrum Zarządzania Kryzysowego: **71 770 22 22**

Telefony awaryjne

(bezpłatne, czynne całą dobę)

Pogotowie energetyczne: **991**

Pogotowie gazowe: **992**

Pogotowie ciepłownicze: **993**

Pogotowie wodno-kanalizacyjne: **994**

Ważne telefony

Infolinia Urzędu Miejskiego Wrocławia: **71 777 77 77**
(pn.-pt. 8-18)

Zgłoś awarię do ZDiUM: **71 376 00 22, 19501** (całodobowo)

Centrum Obsługi Klienta MPWiK: **71 34 09 655** (pn.-pt. 8-15, śr. 8-17)

Biuro Obsługi Pasażera MPK: **71 30 85 030** (pn.-pt. 7-21)

Miejskie Biuro Rzeczy Znalezionych: **71 376 08 96** (pn.-pt. 8-14, śr. 8.30-16)

Miejski Rzecznik Konsumentów: **71 777 79 02** (pn.-pt. 7.45-15.45)

Taxi Senior: **794 123 124**

Zgłoś dym ze spalania odpadów: **986** (całodobowo) lub **71 310 06 46** (pn.-pt. 7-14)

Zgłoś chore lub ranne dzikie zwierzę: **71 770 22 22** (całodobowo)

Zgłoś bezpańskiego psa lub kota: **986** (24h)

Wsparcie osób z niepełnosprawnościami: **71 777 89 61** (Biuro Wrocław Bez Barier, pn.-pt. 7.45-15.45)

Telefon Zaufania MOPS: **512 198 939**

Punkt Informacyjno-Kontaktowy Anonimowych Alkoholików: **71 321 21 24, 801 033 242**

Telefon informacyjny grup rodzinnych Al-Anon: **572 945 199**

WROMIGRANT

Punkt informacji dla migrantów i uchodźców (WCRS): **71 772 49 50, 538 579 555** (pn.-pt. 9-17)
Przejście Dialogu, ul. Świdnicka 19
(konsultacje osobiste pn.-sb. 12-16)

➤ Napisz do nas!

REDAKCJA

pl. Solny 14, 50-062, Wrocław,
www.wroclaw.pl,
e-mail: biuletyn@araw.pl

Redaktor naczelna
Anna Aleksandrowicz

Redaktor wydania
Agata Zięba

DRUK

AGORA
ul. Daniszewska 27
03-230 Warszawa

WYDAWCA
Gmina Wrocław