

wroclaw.pl

Wzrost zakażeń na COVID-19

Pomimo lata koronawirus jest coraz groźniejszy. Prof. Krzysztof Simon zachęca do noszenia maseczek i zaszczepienia się.

str. 3

ISSN: 2719-7948

BEZPŁATNY BIULETYN INFORMACYJNY URZĘDU MIEJSKIEGO WROCŁAWIA

NR 27 (93), 21-27.07.2022

WYDRUKOWANO NA PAPIERZE EKOLOGICZNYM

Ahoj, mikroprzygodo!

str. 10-11



TOMASZ HOŁCZAK

Od 1.08 nowe płatne miejsca parkingowe

Na wniosek rad osiedli na pl. Grunwaldzkim, Ołbinie, Przedmieściu Świdnickim i Starym Mieście powstanie 859 nowych miejsc postojowych.

str. 7

Wygraj bilety na Letnie Brzmienia

W lipcu, sierpniu i wrześniu dla wrocławskiej publiczności zagra prawdziwie gwiazdorska obsada. Weź udział w konkursie i wygraj bilety na koncert.

str. 16

Мапа Вроцлава для біженців з України

Вже є найновіша мапа Вроцлава для осіб, які приїжджають до нашого міста внаслідок війни в Україні.

str. 18

BĄDŹ NA BIEŻĄCO. ZAWSZE AKTUALNE INFORMACJE NA WWW.WROCLAW.PL



Szanowni Państwo,

wspomnienie powodzi sprzed 25 lat – pisałem o niej ostatnio – poza wspomnieniem strasznego i smutnego czasu, przyniosło ze sobą ładunek dużej nadziei. Impuls, jakiego doświadczyli mieszkańcy zjednoczeni w obronie miasta przed wielką wodą, pozostał w mieście, jak sądzę, aż do tej pory. I choć mało kto dziś kojarzy je z żywiołem, to sądzę, zgadzając się z poglądami wielu znakomitszych ode mnie socjologów, że wówczas ukonstytuował się klimat wrocławskiej wspólnoty.

Tak jak po wojnie przesiedleńcy podnosili miasto ze zgliszcz wojny, tworząc „swoje miasto”, tak w nieco ponad pół wieku później, pokolenia w większości już tu urodzonych mieszkańców broniły „swojego Wrocławia”,


a potem uprzętały go z powodziowego bałaganu.

Dużo mówię w kontekście naszego miasta o wspólnocie. Zrzuciłbym to na karb przywoływanego już socjologicznego zacięcia i skłonności do pogłębionej obserwacji, gdyby nie fakt, że tę wspólnotowość dostrzega też wielu innych. Czujemy ją wokół siebie. Gotowość do pomocy, gdy jest taka potrzeba, ale też uśmiech w zwykłe dni. Tę radość z miasta odczuwają także przyjezdni, często wymieniając ją wśród opisów Wrocławia. Myślę, że to jedna z tych cech, które pielęgnujemy właśnie dzięki poczuciu wspólnoty.








Każdy, kto prowadzi domowy budżet, widzi w każdym chyba obszarze zmiany po stronie wydatków. We Wrocławiu, w skali miasta, wkrótce zobaczymy też

spadki po stronie dochodów. Dla nikogo nie jest też tajemnicą, że przy galopującej inflacji umowne 100 zł, które mamy w portfelu, nie jest już warte tyle samo.

Przed nami kilka trudniejszych lat, mam nadzieję, że szybko wrócimy na właściwą ścieżkę wzrostu, do której przez lata przyzwyczailiśmy się we Wrocławiu. Gdy mierzymy się z wyzwaniami, wspólnota, poczucie wzajemnej odpowiedzialności za miasto i za siebie nawzajem mają szczególne znaczenie. Wierzę, że w naszej wspólnocie poradzimy sobie z nowymi, nie pierwszymi już w tej kadencji, wyzwaniami.


Jacek Sutryk
 prezydent Wrocławia

POGODA

						
PT. 22.07	SOB. 23.07	ND. 24.07	PN. 25.07	WT. 26.07	ŚR. 27.07	CZW. 28.07
31°C	28°C	27°C	30°C	32°C	30°C	28°C

WROCŁAW CUP 2022



Od piątku do niedzieli (15-17.07) na placu Solnym odbywał się XII Międzynarodowy Turniej w Piłce Nożnej Ulicznej Osób Bezdomnych – Wrocław CUP (**na zdj.**). Mistrzostwa zorganizowane przez Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta mimo deszczu oglądało niemal 500 widzów. Najlepszą drużyną okazała się reprezentacja Węgier, która pokonała wrocławski zespół św. Alberta 5:3. Zmagania kobiece wygrała natomiast drużyna z Oławy, która pokonała w starciu finałowym reprezentację Polski 12:6. W turnieju wzięło udział 20 zespołów – 16 męskich i 4 kobiece. Łącznie było 220 zawodników z Polski, Europy i świata, bo we Wrocławiu grały reprezentacje takich krajów, jak Belgia, Dania, Niemcy, Austria czy Kirgistan. Turniej ten jest wyróżnieniem dla grających w nim zawodników i zawodniczek, bo biorą w nim udział osoby, które pokonały różne życiowe trudności.

Powinniśmy znów zacząć nosić maseczki

Koronawirus jest coraz groźniejszy. 20 lipca w Polsce odnotowano 2853 zakażenia i 11 przypadków śmiertelnych. Z prof. Krzysztofem Simonem, ordynatorem oddziału chorób zakaźnych w szpitalu przy ul. Koszarowej we Wrocławiu, rozmawia Robert Migdał.

Robert Migdał

Nagle Covid-19 jest traktowany tak, jakby go nie było...

Niestety, tak jest. A ja pracuję w szpitalu i pacjenci z covidem, jak byli, tak są i będą. Jest ich teraz, w okresie letnim, mniej, bo rozchodzimy się, bo trzymamy dystans, kiedy jest ciepło, ale trzeba pamiętać, że wirus się stale zmienia. Niedawno zmarła u mnie w szpitalu, na covid, pani 72-letnia, która była nieszczepiona. Epidemia jest i „przewala się” przez całą Europę. Tylko trzeba pamiętać, że Europa Zachodnia zaszczepiła się w 89 procentach, czyli większość ludzi ma jakąś odporność – a u nas zaszczepionych jest od 50 do 60 procent osób, a jesteśmy jednym z większych krajów europejskich. To jest dramatyczne i o tym nie możemy zapominać. Nie możemy dopuścić do tragedii, która była jesienią, kiedy mieliśmy skalę zgonów, jak w czasie II wojny światowej – hekatomba: 150 tysięcy nadmiernych, niepotrzebnych zgonów.

Jak się teraz powinien zachowywać taki zwykły Polak, jak ja? Co robić, żeby nie zachorować?

Pierwsza rzecz – mieć świadomość, że epidemia jest z nami cały czas, toczy się, dopóki nad nią nie zapanujemy. Teraz średnio nad nią panujemy – bo panowanie to dobry program szczepień, do-

bre wysoce skuteczne leki – a tych nie mamy, do tego nie wszystkie są jeszcze u nas zarejestrowane. Z drugiej strony ludzie nadal powinni trzymać dystans od siebie, unikać zatłoczonych pomieszczeń, nosić maski w zamkniętych pomieszczeniach i szczepić, szczepić i jeszcze raz szczepić się.

Czyli szczepimy się, jeśli tego jeszcze nie zrobiliśmy?

Jeśli nie zaszczepiliśmy się jeszcze żadną z dawek, nie czekajmy ani dnia dłużej. Zrobmy to natychmiast. Czwarta dawka szczepionki jest dostępna na razie dla wszystkich osób

ROBERT MIGDAŁ

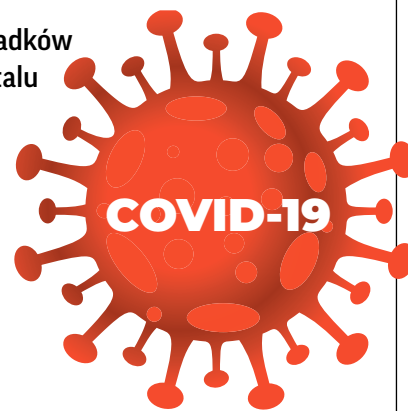


prof. Krzysztof Simon

80. roku życia, ale prawie nie ma informacji w mediach na ten temat. Nikt o tym starszym ludziom nie mówi! Ja uważam, że czwartą dawkę powinni być szczepieni w Polsce wszyscy powyżej 60. roku życia. I takie zalecenie już wydały agencje europejskie (EMA).

Powinniśmy wrócić do noszenia maseczek?

W wielu krajach nie trzeba nosić masek, ale władze zachęcają, żeby je jednak nakładać. U nas tego nie ma – a być powinno. I te maski muszą być dobrej jakości. Najlepiej nosić maski FFP2 i FFP3 – nie jest to obowiązek, bo nie ma tragicznego wzrostu zachorowań, choć jest postępujący



wzrost zakażeń. To trochę jest niepokojące, bo ja myślałem, że tak będzie się działo we wrześniu, w październiku. A to już teraz, w lipcu, narasta. Niestety jest coraz więcej przypadków zakażeń i to znacznie więcej niż rejestrujemy, bo właściwie testujemy jedynie osoby objawowe, które zgłaszają się do placówek służby zdrowia.

Jak służba zdrowia powinna się szykować na kolejną falę?

Uważam, że już teraz każdy szpital – takie jest rozporządzenie Ministerstwa Zdrowia – powinien być przygotowywany na przyjmowanie pacjentów: mieć odpowiedni zespół ludzi, oddziały przygotowane na pacjentów z covidem. Trzeba już działać, teraz, w lipcu. Bo potem będzie za późno... Trzeba się przygotować na uderzenie covidu w Polsce, w której kilkanaście milionów ludzi nie ma żadnej odporności na przechorowanie wirusa.

➤ **Cały wywiad na stronie: l.wroclaw.pl/koronawirus-wroclaw.**

Od 18.07 po paszport w innych godzinach

Dolnośląski Urząd Wojewódzki przy pl. Powstańców Warszawy 1 we Wrocławiu zmienił godziny obsługi klientów Wydziału Spraw Obywatelskich i Cudzoziemców. Sprawy paszportowe załatwiane są teraz od pon. do pt. w godz. 7-14. Do tej pory interesanci przyjmowani byli w godz. 9-16. Zmieniają się też godziny rezerwacji dotyczących składania wniosków pobytowych cudzoziemców. Wszystkie rezerwacje do 12.08 włącznie obsługiwane będą o 1,5 h wcześniej niż określono w rezerwacji (np. wizyta z godz. 8.50 zostaje przesunięta na 7.20).

Opowiedzmy powódź

Zapraszamy do podzielenia się wspomnieniami z czasu powodzi w 1997 r. Każde wspomnienie jest inne, warto utrwalenia i przekazania. Te wspomnienia utworzą nasz wspólny obraz powodzi. Nadesłane materiały zostaną opublikowane na stronie www.wroclaw.pl. Materiały tekstowe (w pliku .doc) i zdjęciowe (w pliku .jpg) prosimy przysyłać na adres: wpm@um.wroc.pl (w temacie „powódź”) w terminie do 20 sierpnia 2022. Przesłanie materiałów oznacza wyrażenie zgody na ich publikację (w całości lub fragmentach) na www.wroclaw.pl.

Warsztaty pisania CV

22 lipca w godz. 9-14.30 w Przejściu Dialogu działacze będą punktem informacyjnym Dolnośląskiego Wojewódzkiego Urzędu Pracy. Będzie można tam porozmawiać z doradcami zawodowymi. Osoby zainteresowane zapoznają się z dostępnymi ofertami pracy we Wrocławiu i okolicach, na Dolnym Śląsku, a także w kraju i Europie. Można też będzie dowiedzieć się, jak ubiegać się o dofinansowanie kursów językowych. O godz. 11 odbędzie się bezpłatny warsztat „Moje CV – moja wizytówka”. Eksperti wskażą, na które kwestie rekruterzy zwracają szczególną uwagę, czytając nasz dokument. Po warsztacie będzie można skorzystać z indywidualnych konsultacji i omówić swoje własne CV.

Jak skorzystać z wakacji kredytowych?

Wakacje kredytowe to jedna z odpowiedzi rządu na rosnące stopy procentowe i związane z tym trudności ze spłatą rekordowo wysokich rat kredytów hipotecznych. 14 lipca br. ustawę o pomocy kredytobiorcom podpisał prezydent Andrzej Duda.

Bartosz Moch

Rządowy pakiet pomocowy dla kredytobiorców obejmuje propozycje wakacji kredytowych, odejścia od WIBOR-u i zastąpienia go nową stawką od 2023 r. oraz wzmocnienie Funduszu Wsparcia Kredytobiorców.

Największym zainteresowaniem cieszy się pomysł wakacji kredytowych. Projekt zakłada, że wszyscy kredytobiorcy złotówkowi będą mogli z nich skorzystać, odkładając spłatę zarówno kapitału, jak i odsetek z jednego kredytu dotyczącego

nieruchomości, w której zaspokajają własne potrzeby mieszkaniowe. Mają one obowiązywać już od sierpnia 2022 r. Kredytobiorcy będą mogli zawiesić spłatę rat kredytu w dwóch miesiącach trzeciego i czwartego kwartału 2022 r. oraz po jednym miesiącu w każdym z kwartałów 2023 r. **Ustawowo powinna być możliwość składania wniosków od 29 lipca.**

Zgodnie z ustawą, wniosek o zawieszenie spłaty kredytu będzie składany przez kredytobiorcę w postaci papierowej lub elektronicznej, w tym za pośrednictwem

systemu bankowości elektronicznej. Znajdzie się w nim informacja o okresie zawieszenia spłaty kredytu oraz oświadczenie, że wniosek dotyczy nieruchomości przeznaczonej na zaspokojenie własnych potrzeb mieszkaniowych. Bank będzie miał 21 dni, od dnia doręczenia dokumentu, na jego potwierdzenie.

– Zachęcam do tego, by te pieniądze odłożyć, stworzyć sobie finansową poduszkę bezpieczeństwa i poczekać na to, co się wydarzy. Nie wiemy na razie, co będzie w 2024 r., gdy wakacje kredyto-

we się skończą. Natomiast, jeżeli jesteśmy już finansowo zabezpieczeni, to wówczas po zakończeniu wakacji możemy nadpłacić kredyt, spłacając w ten sposób wyłącznie kapitał, bez odsetek – tłumaczy Jarosław Sadowski, główny analityk Expander Advisors.

Co ważne, Biuro Informacji Kredytowej (BIK) zapewniło, że pomimo faktu skorzystania z wakacji kredytowych, który zostanie odnotowany w bazie BIK, to jednak nie wpłynie on negatywnie na scoring, który jest kluczowy przy ubieganiu się o nowe kredyty.

Gdzie odpocząć w namiocie lub na kempingu?

Podróżowanie kamperem i przyczepami kempingowymi cieszy się coraz większą popularnością. Tak samo jak letnie biwakowanie pod namiotem. Jednym z powodów jest to, że wakacje spędzone w kamperze lub na biwaku mogą okazać się tańsze niż pobyt w hotelu. Sprawdź, gdzie można postawić kamper lub namiot we Wrocławiu.

Paulina Falkiewicz

Wakacje nad morzem, w górach, a może w mieście? Każdy z nas lubi odpoczywać inaczej. Niektórzy podczas urlopu postawią na błogie lenistwo nad morzem. Osoby lubiące aktywnie spędzać czas na łonie natury wybiorą góry, a podróżnicy chętnie pozostawiają miasta, które kryją w sobie mnóstwo zabytków

i klimatycznych uliczek. Ta ostatnia opcja sprawdzi się zarówno dla dorosłych, jak i dla dzieci, ponieważ miasta mają wiele zajęć do zaoferowania. W każdym z tych miejsc można zatrzymać się na polu kempingowym i na-

miotowym. Gdzie znajdziemy je we Wrocławiu?

Pola kempingowe i namiotowe

Miejsca, w których możemy zatrzymać się na polu namiotowym lub kempingowym:

■ **Marina Wrocław Camper Park – Port jachtowy i Parking dla Kamperów**, ul. Osobowicka 70, Wrocław – ustawienie kampera kosztuje tu 50 zł za dobę; cena za osobę dorosłą – 25 zł za dobę; dziecko do lat 3 – bezpłatnie; zwierzęta – bezpłatnie. Pełny cennik dostępny jest na stronie Mariny Osobowice.

■ **Camp Wroc**, ul. Starodworska 11A, Wrocław – ustawienie kampera 50 zł za

pies – 15 zł. Pełny cennik dostępny jest na stronie kempingu.

■ **Camping nr 117 Stadion**, ul. Paderewskiego 35, Wrocław – ustawienie przyczepy kempingowej – 20 zł za dobę; ustawienie namiotu – 10 zł; samochodu – 18 zł; osoba dorosła – 26 zł; dziecko od 3 do 14 lat – 14 zł. Pełny cennik dostępny jest na stronie kempingu.

■ **Gadabout Hostel & Camp**, ul. Strachowicka 79, Wrocław – ustawienie kampera – 25 zł za dobę; ustawienie namiotu – 7 zł za dobę; osoba dorosła – 25 zł; dzieci do lat 7 – bezpłatnie; dzieci od 7 do 15 lat – 15 zł; zwierzęta – 7 zł. Pełny cennik dostępny jest na stronie kempingu.

■ **Kemping Camp4U**, ul. Opolska 46, Siechnice – koszt ustawienia kampera/busa/przyczepy – 50 zł za dobę; ustawienie namiotu – 25 zł za dobę; ustawienie auta – 20 zł za dobę; osoba dorosła – 25 zł za dobę; dziecko do lat 3 – bezpłatnie; zwierzęta – bezpłatnie. Pełny cennik dostępny jest na stronie kempingu.

dobę; namiot (tylko z kamperem lub przyczepą) – 30 zł; osoba dorosła – 30 zł; dziecko do 10 lat – 15 zł;



Policz się dla edukacji, by działać dla dobra szkoły

Właśnie wystartowała akcja „Liczymy się dla edukacji”, która pokaże, dla ilu osób ważna jest polska szkoła. Poprzez stronę internetową www.projektujemyprzyszlosc.pl każdy może zgłosić siebie lub dowolną osobę czy też organizację działającą na rzecz edukacji i tym samym przyłączyć się do zbudowania pierwszej w kraju bazy podmiotów, które łączy jeden cel – dobro polskiej szkoły.

Redakcja

Baza, która powstanie dzięki akcji „Liczymy się dla edukacji”, jest szansą na sprawdzenie, jak wielu z nas zdaje sobie sprawę z tego, że edukacja jest ważna.

Dla każdego, kto szuka miejsca, w którym może zacząć działać dla dobra szkoły, niezależnie od tego, czy jest on rodzicem, uczniem, nauczycielem, czy przedsiębiorcą, będzie ona świetnym punktem wyjścia. Akcja organizowana jest w ramach inicjatywy „Projektujemy przyszłość. Edukacja”. – Naszą akcją mówimy: policz-

my się! Jesteśmy pewni, że wokół polskiej edukacji zgromadzona jest ogromna liczba osób, które łączy jeden cel – zmiana edukacji na lepsze. Zbierzmy w jednym miejscu nasz potencjał i pokażmy, jak jest nas wiele. Ma to ogromne znaczenie, bo systemowe zmiany sposobów kształcenia dzieci i młodzieży, ich ewolucje, które stawiamy dziś sobie za przykład, zaczęły się od oddolnych ruchów, początkowo małych inicjatyw – wyjaśnia Maciej Potocki, prezes Wrocławskiego Parku Technologicznego, który wraz z Fundacją Pro Mathematica jest organizatorem projektu.

Jak dołączyć do akcji? Wystarczy wypełnić formularz dostępny na stronie www.projektujemyprzyszlosc.pl. Można zgłosić siebie, organizację, w której się działa, lub znaną nam osobę, fundację czy stowarzyszenie.

Punktem kulminacyjnym akcji będzie konferencja „Liczymy się dla edukacji”, która zaplanowana jest na 7 i 8 października we Wrocławiu. Wydarzenie będzie poświęcone rozmowom o tym, dlaczego edukacja jest ważna dla każdego z nas, co zrobić, by wprowadzać zmianę w polskich szkołach oraz jak projektować przyszłość edukacji.



Wystartowała nowa akcja dla dobra polskiej edukacji – dołączysz?

Co mogłoby zastąpić plac zabaw na Bałuckiego?

Trwają konsultacje dotyczące urządzenia terenu rekreacyjnego na podwórku pomiędzy ulicami Bałuckiego, Piłsudskiego, Świdnicką i placem Kościuszki. Jest tu plac zabaw, ale może przydałoby się coś innego. Weź udział w konsultacjach.

Maciej Wołodko

Zarząd Zasobu Komunalnego chce przebudować plac zabaw mieszczący się na podwórku pomiędzy Bałuckiego, Piłsudskiego, Świdnicką i placem Kościuszki. Myśli się o organizacji strefy rekreacji, z której mogłyby korzystać nie tylko dzieci i młodzież, ale osoby w każdym wieku. Trwają konsultacje społeczne z mieszkańcami.



Przyjdź 26 lipca na podwórko przy ul. Bałuckiego lub wypełnij internetowy formularz, aby wyrazić swoją opinię na temat tego miejsca

Już po pierwszym spotkaniu

– 7 lipca odbyło się pierwsze spotkanie konsultacyjne. Na spotkaniu mieszkańcy podzielili się swoimi opiniami. Uporządkowanie przestrzeni, wydzielenie stref rekreacji dla różnych grup wiekowych, nowe ławki, oświetlenie – to tylko niektóre z nich – mówi Urszula Bandurowska z Wydziału Partycypacji Społecznej UMW.

Główne założenia 26.07

Wszystkie zebrane opinie posłużą później projektantowi.

Już teraz analizowane i przetwarzane są jednak przez ZZK. We wtorek 26 lipca poznamy pierwszy rezultat tych prac, czyli tzw. program funkcjonalno-użytkowy (PFU) dla inwestycji.

PFU to dokument, w którym wskazuje się w sposób ogólny zagospodarowanie przestrzeni oraz

planowane elementy wyposażenia, np. ławki, urządzenia zabawowe, siłownię. Później na tej podstawie opracowywany jest szczegółowy projekt budowlany.

Spotkaj się na żywo lub online

Tego dnia na podwórku ponownie stanie błękitny wózek konsultacyjny. Spotkanie

z mieszkańcami zaplanowano na godz. 17.30.

Jeśli chcielibyście podzielić się swoją opinią na temat strefy rekreacyjnej na podwórku, ale nie macie czasu we wtorek 26 lipca, skorzystajcie z internetowego formularza. Dostępny jest na stronie konsultacji www.wroclaw.pl/baluckiego do 31 lipca.

Młodzi też mają głos

– Do udziału w konsultacjach zapraszamy szczególnie dzieci i młodzież. Zależy nam na

poznaniu ich opinii na temat urządzenia przestrzeni, z której będą na co dzień korzystać – dodaje Urszula Bandurowska.

Opinie dzieci i młodzieży mejlowo zbiera Hanna Achremowicz ze Stowarzyszenia Edukacji Krytycznej. Możecie przysłać je do końca lipca na adres h.achremowicz@edukacjakrytyczna.pl.

Konsultacje realizuje Fundacja na Rzecz Studiów Europejskich w ramach zadania publicznego współfinansowanego ze środków Gminy Wrocław.

Zbierają na wynajęcie mieszkań dla uchodźców

Inicjatywa Dach nad Głową to wspólne przedsięwzięcie Uniwersytetu Wrocławskiego, Caritasu diecezji grekokatolickiej oraz fundacji PTACH. Jej celem jest pomoc ukraińskim rodzinom w samodzielnym życiu we Wrocławiu. Możesz przyłączyć się do akcji i zadeklarować regularną wpłatę na rzecz uchodźców wojennych.

Tomasz Wysocki

Do inicjatywy może przystąpić każdy. Wystarczy zadeklarować regularną wpłatę ustalonej sumy. Może to być 20 albo kilkaset złotych. Pieniądze zostaną przeznaczone na wynajem mieszkań dla rodzin z Ukrainy. – Inspiracją był pomysł dominikanów, którzy od

lat w ten sposób wspierają rodziny z Ukrainy, które trafiły do Wrocławia – mówi prof. Bożena Szaynok, wykładowczyni Uniwersytetu Wrocławskiego i prezes Fundacji Hospicyjnej we Wrocławiu.

Ks. Jewhen Suchyj, przewodniczący Caritasu kościoła grekokatolickiego we Wrocławiu, wyjaśnia: – Dotąd

zebraliśmy 50 półrocznych deklaracji w sumie na 12 tys. zł miesięcznie oraz na 5 tys. zł na kolejne pół roku.

Chęć wsparcia mogą zgłosić osoby prywatne, firmy lub instytucje. Deklaracje należy zgłosić, wypełniając formularz na stronie www.wroclaw.pl/dom-dla-UA założonej

przez Caritas diecezji grekokatolickiej we Wrocławiu. Organizatorzy zapewniają, że co pół roku przygotowują sprawozdanie z podziału funduszy. Pomoc może mieć także inną formę.

– Jeśli ktoś z wrocławian ma mieszkanie, które mógłby wynająć uchodźcom, to prosimy o zgłosze-

nie się do nas – apelują liderzy inicjatywy Dach nad Głową.

Z tej formy pomocy skorzystała już rodzina z Ukrainy z pięciorgiem dzieci, najmłodsze ma dwa miesiące, urodziło się we Wrocławiu, a najstarsze 14 lat. Dotąd mieszkali w jednym pokoju, ale teraz znaleziono im już odpowiednie lokum.

KONSULTACJE
SPOŁECZNE

POWIEDZ NAM, JAK...

Jak odnowić teren rekreacji na podwórku przy Bałuckiego?
26.07.2022 r., godz. 17.30 | Spotkanie na podwórku (rozmowa o projekcie)
FORMULARZ do 31 lipca

SZCZEGÓŁY NA: www.wroclaw.pl/konsultacje



Krótsze kursy linii 102 i 103

Rozpoczyna się kolejny etap prac związanych z budową drogi rowerowej wzdłuż ulicy Legnickiej. Dlatego od soboty, 23 lipca, planowane jest wprowadzenie zmiany na liniach autobusowych 102 i 103. Autobusy jadące od strony Stabłowic i Maślic nie będą dojeżdżać na pl. Jana Pawła II, kursy zostaną skrócone o jeden przystanek – do placu Solidarności. Prace przy budowie trasy rowerowej będą prowadzone na skrzyżowaniu z ulicą Sokolniczą.

Remont na Jarnołtowiu

W sobotę, 23 lipca, rusza remont ul. Jarnołtowskiej. W związku z planowanym prowadzeniem prac i układaniem nawierzchni na odcinku od ul. Samotworskiej do pętli autobusowej Jarnołtów, swoje trasy zmieni linia autobusowa 109 oraz nocna linia 249.

Autobusy tych linii zostaną skrócone do przystanku Jarnołtowska (Samotworska), który zlokalizowany jest przy skrzyżowaniu ul. Jarnołtowskiej i Samotworskiej.

Autobusy linii 109 i 249 powrócą na swoją stałą trasę do pętli Jarnołtów 13 sierpnia, po zakończeniu prac.

Powiększa się flota MPK Wrocław

Do stolicy Dolnego Śląska przyjechał 21. Moderus Gamma. Odbiór tramwaju odbył się w nocy z 18 na 19 lipca przy ul. Przyjaźni. Rozładunek pojazdu po raz pierwszy mogli podziwiać zaproszeni mieszkańcy. Odbiór został przeprowadzony w nocy ze względu na przepisy o transporcie ponadgabarytowym. Łącznie we Wrocławiu będzie 46 takich tramwajów. MPK podpisało również umowę na dwa kolejne autobusy elektryczne Mercedes e-Citaro G. Łącznie w drugiej połowie przyszłego roku pojawi się we Wrocławiu 13 takich pojazdów.

Pl. Jana Pawła II po gruntownym liftingu

Plac Jana Pawła II, jeden z głównych węzłów przesiadkowych w mieście, na którym przecinają się trasy 22 linii tramwajowych i autobusowych, wrócił do pełnej przepustowości. Inwestycja pochłonęła w sumie 8 milionów złotych.

Maciej Wołodko

Modernizacja placu Jana Pawła II była, jak podkreślił prezydent Wrocławia Jacek Sutryk, jednym z największych wyzwań w ramach TORYwulucji.

– Podjęliśmy to wyzwanie w sierpniu 2021 roku. Zadanie podzieliliśmy na pięć etapów. Z jednego prostego powodu: chcieliśmy zachować przejezdność tego dużego skrzyżowania. Przez plac Jana Pawła II przebiegają szlaki 22 linii tramwajowych i autobusowych, intensywny jest także ruch kołowy – mówił prezydent Wrocławia.

Przez kilkanaście miesięcy prac na placu Jana Pawła II MPK wymieniło skrzyżowanie torowe na środku placu, cztery rozjazdy,

12 zwrotnic – w sumie niemal 800 metrów torów. Na inwestycji skorzystają też kierowcy aut, bo MPK zadbało o to, by w pobliżu torów wymienić wyboistą nawierzchnię na nową – równą i gładką.

Torowcy pracowali non stop

TORYwulucja pl. Jana Pawła II kosztowała 8 mln złotych.

– Na tę kwotę składały się: niecałe 6 mln złotych na realizację robót budowlanych i trochę ponad 2 mln złotych na zakup rozjazdów i skrzyżowania torowego. W ramach inwestycji wymieniliśmy 4 rozjazdy oraz 1 skrzyżowanie torowe, w tym łącznie 12 zwrotnic i blisko 50 krzyżownic. Czas realizacji inwestycji to 11 miesięcy. Praco-

waliśmy non stop, bez względu na pogodę i warunki – mówi Damian Talaga, zastępca dyrektora MPK Wrocław ds. inwestycji.

Korzystając z zamknięcia placu od strony mostu Sikorskiego, MPK wymieniło torowisko w Podwalu, od placu Jana Pawła II do ulicy Księcia Witolda, z wyłączeniem samego mostu.

10 zadań w 2022 roku

To jeszcze nie koniec zmian oraz inwestycji. W sobotę 16 lipca rozpoczął się remont rozjazdów przy moście Zwierzyńskim. Ruch samochodowy na Wielką Wyspę kierowany jest objazdem przez most

Szczytnicki. Do końca roku wrocławskie MPK planuje łącznie 10 inwestycji.

– Przed nami jeszcze 10 ważnych zadań zaplanowanych na ten rok. Największe, najbardziej widowiskowe zadanie to remont torowiska pomiędzy placem Kościuszki a ulicą Swobodną. To będzie domknięcie tak naprawdę całego tamtego rejonu. Zakończyliśmy już wszystkie łuki, wymieniliśmy wszystkie zwrotnice i będziemy mogli pochwalić się w pełni zmodernizowanym węzłem. Mam tylko nadzieję, że uda się je zrealizować. Trzeba pamiętać, że sytuacja, z którą mamy do czynienia na świecie, wpływa także na finanse MPK – powiedział Krzysztof Balawejder, prezes MPK Wrocław.



Mieszkańcy pomogli wybudować drogę



Nowa droga na Ołtaszynie ma 300 m, powstał też chodnik i oświetlenie

Dobiegły końca roboty drogowe na ul. gen. Marii Wittek. Przez kilka ostatnich miesięcy, na odcinku od ul. Ułańskiej do ul. Frankowskiego, trwała budowa drogi wraz z infrastrukturą.

Mateusz Lubański

Dziś na wrocławskim Ołtaszynie można już korzystać z 300 metrów nowej drogi osiedlowej, chodników czy oświetlenia. Inwestycja została zrealizowana z Programu Inicjatyw Lokalnych, co oznacza, że dołożyli się do niej sami mieszkańcy.

– To bardzo ważne, że mieszkańcy uczestniczą w tego typu przedsięwzięciach. Z naszego doświadczenia wynika, że takie rozwiązanie wpływa między innymi na jakość użytkowania danej inwestycji. Jeśli

mieszkańcy dokładają się do zmian w okolicy, później bardziej dbają o infrastrukturę – przyznaje Bartosz Nowak z Zarządu Inwestycji Miejskich.

Zakres prac obejmował budowę drogi wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną. Wykonane zostały ogrody deszczowe i przebudowano sieci podziemne. Powstała nowa kanalizacja deszczowa i oświetlenie. Pojawiły się także łąki kwietne oraz nasadzenia z traw i bylin – łącznie ponad 4 tys. sztuk. Inwestycja kosztowała blisko 3 mln zł.

Nowe płatne miejsca parkingowe od 1 sierpnia

We Wrocławiu powstanie 859 nowych miejsc parkingowych. Zostaną wyznaczone na placu Grunwaldzkim, Ołbinie, Przedmieściu Świdnickim oraz Starym Mieście. Płatne miejsca postojowe zostały wyznaczone na wnioski rad osiedli. Mieszkańcy będą mogli kupić abonamenty parkingowe za 10 zł miesięcznie lub 100 za cały rok.

Redakcja

Wprowadzenie opłat za parkowanie to przede wszystkim poprawa bezpieczeństwa pieszych, uporządkowanie dzikiego parkowania, ochrona zieleńców i drzew, a także większa rotacja samochodów. – Co do zasady płatne parkowanie rozwijane jest we współpracy z radami osiedli. Obserwujemy rosnące zainteresowanie mieszkańców i radnych osiedlowych z danego obszaru i to najczęściej oni dokonują wyboru konkretnych odcinków ulic mających zostać objętych opłatami – wyjaśnia Tomasz Stefanicki, zastępca dyrektora Biura Zrównoważonej Mobilności Urzędu Miejskiego Wrocławia. – Takie wnioski mieszkańcy osiedli mogą zawsze kierować do Biura Zrównoważonej Mobilności Urzędu Miejskiego Wrocławia.

Uporządkowanie parkowania

– Mamy olbrzymi problem z parkowaniem na osiedlu i nie możemy tłumaczyć wszystkiego niewystarczającą liczbą miejsc parkingowych. Zastawione chodniki, przejścia dla pieszych, rozjeżdżone zieleńce, to nie tylko brak poszanowania prawa, ale przede wszystkim swoich sąsiadów. Wąskie, zabytkowe uliczki



**TUTAJ POWSTANĄ
NOWE PŁATNE MIEJSCA POSTOJOWE**

Strefa Płatnego Parkowania, podstrefa nr V, łącznie 339

1. ul. Grunwaldzka – 147

4. ul. Roentgena – 50

2. ul. Piastowska – 43

5. ul. Suchardy – 31

3. ul. Minkoskiego – 68

Strefa Płatnego Parkowania, podstrefa nr IX, łącznie 465

6. ul. Tęczowa – 95

11. ul. Prosta – 56

7. ul. Szpitalna – 51

12. ul. Pawłowa – 57

8. ul. Zdrowa – 33

13. ul. Pochyła – 51

9. ul. Wysoka – 43

14. ul. Kolejowa – 53

10. ul. św. Trójcy – 26

Strefa Płatnego Parkowania, podstrefa nr XII

1. ul. Sienkiewicza – 33

Śródmiejska Strefa Płatnego Parkowania, obszar B

1. ul. Wszystkich Świętych – 22

Osiedla Henrykowskiego nie są w stanie przyjąć takiej liczby aut, z którą mierzymy się na co dzień – podkreśla Krzysztof Mazurkiewicz, przewodniczący zarządu osiedla Tarnogaj. – Dlatego Strefa Płatnego Parkowania ma pomóc uporządkować przestrzeń i odzyskać nasze osiedle, dziś zdominowane przez auta, dla ludzi – dodaje.

Abonamenty dla mieszkańców

Zameldowani mieszkańcy, których nieruchomości znajdują się w pobliżu Strefy Płatnego Parkowania, mogą wykupić preferencyjne abonamenty w cenie zaledwie 10 zł za miesiąc, 50 zł za pół roku lub 100 zł za rok (to ok. 30 groszy za dzień). Użytkownicy, którzy są zainteresowani zaku-

pem abonamentu, mogą skorzystać ze sklepu internetowego www.wroclaw.e-abonamenty.pl (jeżeli abonament nie wymaga weryfikacji) lub udać się bezpośrednio do Biura Obsługi Klienta ZDiUM przy ul. Długiej 49 we Wrocławiu, które jest czynne w poniedziałki, wtorki, czwartki i piątki od godz. 8.30 do 14, a w środy od 8.30 do 17.

Płać mobilnie, parkuj wygodnie

– Opłaty za postój można dokonać w parkomacie bilonem lub kartą płatniczą, ale zachęcamy wszystkich do korzystania z płatności mobilnych oraz dostępnych aplikacji SkyCash lub Pango, które można zainstalować bezpłatnie na telefonie – tłumaczy Klaudia Piątek z Zarządu Dróg i Utrzymywania Miasta we Wrocławiu. – Korzystając z aplikacji, nie trzeba rozglądać się za parkomatem, dodatkowo zamiast płacić z góry, można zapłacić za rzeczywisty czas parkowania, a co istotne, w każdej chwili można przedłużyć parkowanie w dowolnym momencie, nie wracając do samochodu – podkreśla.

Dla osób, które przyjeżdżają do Wrocławia z okolicznych miejscowości, Miasto przygotowało 2 566 miejsc postojowych na 30 parkingach Parkuj i Jedź, które zlokalizowane są m.in. na wlotach do Wrocławia, przy węzłach przesiadkowych, pętach tramwajowych czy przystankach kolejowych.

➤ **Więcej informacji na temat Strefy Płatnego Parkowania na www.spp.zdiu.wroc.pl.**

Jeszcze w wakacje ruszy remont mostu św. Klary

Ponad milion złotych będzie kosztował remont jednej z najstarszych wrocławskich przepraw. Mowa o moście św. Klary, który pochodzi z 1799 roku i łączy Wyspę Słodową z Wyspą Bielarską. Zarząd Dróg i Utrzymywania Miasta, w drodze przetargu, wyłonił wykonawcę prac, które mają zakończyć się pod koniec tego roku.

Paulina Czarnota

Most św. Klary pełni bardzo ważną funkcję. Zapewnia stałą komunikację pomiędzy Wyspami Słodową i Bielarską nie tylko spacerowiczom, ale również służbom ratowniczym oraz komunalnym, utrzymującym plac zabaw, zieleń i czystość. Jest to jedyna droga dojazdowa dla pojazdów kołowych na Wyspę Bielarską, na której znajduje się plac zabaw dla dzieci i bulwar spacerowy.

Wykonawca wybrany

Elementy stalowe, ceglane i drewniane przeprawy uległy znacznemu zużyciu, a ślady wyeksploatowania drewnianych elementów

pomostu i balustrad widoczne są gołym okiem. Korozja biologiczna obiektu jest również powodem ograniczenia nośności przeprawy do 1,5 t. Dlatego ZDiUM przygotowuje się do jej remontu. Właśnie wybrał w postępowaniu przetargowym wykonawcę prac. To firma Plus Inwest P. Żygałto Sp. j.

Kapitałny remont

Remont mostu będzie kompleksowy. – Przede wszystkim musimy oczyścić podpory z wapiennych zacieków, wykwitów oraz innych zanieczyszczeń, uzupełnić zmurszałe cegły oraz wymienić wszystkie belki stalowe obu przęseł na nowe dźwigary – tłumaczy Klaudia Piątek, rzeczniczka

prasowa ZDiUM-u we Wrocławiu. – Elementy podpór pokryjemy też warstwą hydrofobową. Powierzchnie, na których wykonano taki zabieg hydrofobizacji, stają się odporne na wchłanianie wody i innych zanieczyszczeń – dodaje.

Zaś stalowe dźwigary mostu zostaną zabezpieczone dodatkowo powłokami antykorozyjnymi. Ważnym etapem będzie także odtworzenie elementów drewnianych, z których zbudowany jest pomost oraz balustrady. Most zyska również oświetlone znaki żeglugowe.

Jeśli wszystko pójdzie zgodnie z planem, prace zakończą się pod koniec tego roku.



Konstrukcja zostanie zachowana w obecnym kształcie. Nawierzchnia, chodniki, balustrady będą wykonane z drewna dębowego

Jest szansa na podróż po aglomeracji z Urbancard

27 linii autobusowych, 73 pojazdy i prawie 4 miliony wozokilometrów – to efekt zeszłorocznej współpracy Urzędu Miejskiego Wrocławia z gminami ościennymi. Czy jest szansa na podróżowanie komunikacją gminną z Urbancard? Czy bezpłatna komunikacja miejska byłaby dobrym rozwiązaniem, by zachęcić mieszkańców do zrezygnowania z samochodu? O tym z Pauliną Tyniec-Piszcz, dyrektorką Wydziału Transportu UM Wrocławia, rozmawiał Mateusz Lubański.



Paulina Tyniec-Piszcz,
dyrektorka Wydziału Transportu
UM Wrocławia

We Wrocławiu uczy się i pracuje wielu mieszkańców gmin ościennych. Jakie działania podejmuje Urząd Miejski, żeby zapewnić pasażerom komfortowy dojazd do szkoły czy zakładu pracy?

Współpraca aglomeracyjna to jeden z głównych obszarów naszej działalności i nieodłączny element sieci transportu publicznego. Przejazdy podmiejskie na liniach 9xx, które organizujemy na podstawie porozumień międzygminnych, to tak naprawdę transport miejski – również ze względu na oferowane standardy. Autobusy są nowoczesne, klimatyzowane i niskopodłogowe, a do tego żółto-czerwone, dzięki czemu pasażerowie wiedzą, że to nasz wspólny transport.

Jak ta współpraca układała się przez wcześniejsze lata?

Różnie. Były takie gminy, które w ogóle nie organizowały transportu publicznego. Zdarzały się też takie, które zabiegały o współpracę z nami, ale trudno było znaleźć formułę prawną. Dobrym przykładem jest Gmina Kąty Wrocławskie, która nie organizowała transportu publicznego, ale jej władze doszły do przekonania, że należy to zrobić wspólnie z Wrocławiem. Zrodził się pomysł dużego przetargu, w którym wzięło udział pięć gmin. Ostatecznie razem zorganizowaliśmy dziesięć nowych linii aglomeracyjnych, które uruchomiliśmy w sierpniu 2021 roku. To było zwieńczenie prawie dwuletniej współpracy z tymi gminami.

Ile takich linii dla gmin łącznie organizuje Urząd Miejski Wrocławia?



Wrocław, dzięki porozumieniu z 27 gminami, organizuje przejazdy podmiejskie na liniach 9xx. Autobusy są niskopodłogowe i klimatyzowane

W tej chwili jest ich 27. Planujemy, że w tym roku wydamy na ten cel około 40 milionów złotych, w zeszłym roku kwota ta wyniosła przeszło 25 milionów. Oczywiście, część z tych pieniędzy wpłacają nam gminy w ramach dotacji. Widać, że chcą z nami współpracować, zgłaszają się do nas z prośbą o organizację transportu. Dostrzegły, jak istotna jest komunikacja publiczna odpowiedniej jakości. Mieszkańcy, którzy przenoszą się do miejscowości pod Wrocławiem, oczekują tego samego standardu usług, jaki oferuje miasto.

Jest szansa, że zacieśnianie współpracy pomiędzy Urzędem Miejskim a gminami pozwoli ujednolicić system biletów tak, aby z komunikacji aglomeracyjnej korzystać wyłącznie z Urbancard?

Już jakiś czas temu przystąpiliśmy do prac nad tym projektem. Przygotowaliśmy wstępną koncepcję, która pozwoliła nam rozpoznać nasze możliwości wprowadze-

nia wspólnego biletu od strony formalno-prawnej. Musimy pamiętać, że każda gmina inaczej organizuje transport – niektóre samodzielnie, w innych robimy to wyłącznie my. Mamy też przykłady rozwiązań hybrydowych. Sprawdziliśmy więc, jak wygląda nasza umowa z operatorem systemu biletowego, jakie systemy obowiązują w poszczególnych gminach i do kogo trafiają wpływy z biletów. Czasem bowiem otrzymuje je operator, czasem natomiast organizator transportu.

Kiedy zatem mieszkańcy skorzystają z komunikacji aglomeracyjnej posiadając wyłącznie Urbancard?

Do końca roku chcielibyśmy ustalić z gminami ostateczny zakres projektu. Następnie będziemy mogli zmodyfikować system Urbancard w taki sposób, aby można było z jedną kartą podróżować w poszczególnych gminach. Mniej więcej w połowie przyszłego roku moglibyśmy rozpocząć pilotaż w pierwszej gminie lub w pierwszym pakiecie linii. W początkowym etapie wspólny bilet obejmie gminy, które już dziś organizują przewozy wspólnie z nami. Po pierwsze z przyczyn formalno-

–prawnych, po drugie z powodów technicznych.

Czyli w pojazdach o numerach 9xx. Dlaczego?

Wynika to między innymi z naszych umów z operatorami. Przede wszystkim jednak, część pojazdów kursujących obecnie na liniach aglomeracyjnych jest przystosowana do montażu kasowników OPS, które mamy w autobusach i tramwajach MPK. Musimy brać pod uwagę, że to najpopularniejsza forma zakupu biletów – przeszło 70 procent z nich sprzedajemy w ten sposób. Oczywiście, docelowo chcemy, aby wspólny bilet obowiązywał również na liniach 8xx. Założenie jest takie, że jego dystrybucja ma być dostępna wszystkimi kanałami. W biletomatach, w kasownikach, w Biurach Obsługi Klienta, na stronie internetowej czy poprzez aplikację mobilną.

A czy możliwe byłoby podróżowanie bez biletu? Podobnie jak np. w Tallinie, gdzie komunikacja miejska jest całkowicie bezpłatna. Bezpłatna komunikacja miejska jest najczęściej wprowadzana w stosunkowo niewielkich miejscowościach. Tam, gdzie koszty i wpływy z biletów są na tyle

małe, że można z tych drugich zrezygnować. Co istotne, cały czas mamy do czynienia z dyskusją, czy bezpłatna komunikacja rzeczywiście przyniesie oczekiwane skutki w postaci choćby mniejszych korków w mieście. Ciekawym przykładem jest Wiedeń, który wprowadził bilet roczny za 365 euro, co było bardzo korzystną ofertą. Okazało się jednak, że efekty tego rozwiązania były krótkofalowo pozytywne. Wzrost sprzedaży tego biletu był duży, ale koniec końców nie osiągnięto zakładanego celu. Ci, którzy korzystali z komunikacji wcześniej, i tak go kupili. Ale nie spowodowało to, że z transportu publicznego zaczęło korzystać więcej pasażerów. Natomiast we Wrocławiu już dziś liczna grupa pasażerów może korzystać bezpłatnie z komunikacji miejskiej – w szczególności są to uczniowie i seniorzy.

➔
W początkowym etapie wspólny bilet obejmie gminy, które już dziś organizują przewozy wspólnie z nami

➔
Masz pomysł na rozmowę dotyczącą sprawy istotnej dla wszystkich wrocławian?

**Napisz do nas! e-mail:
biuletyn@araw.pl**

Największa instalacja fotowoltaiczna we Wrocławiu

Wyprodukuje ponad 550 MWh rocznie, co pozwoli zaspokoić niemal połowę rocznego zapotrzebowania spółki Stadion Wrocław na energię elektryczną, a także realnie wpłynie na przeciwdziałanie zmianom klimatycznym. Złożona z 1240 paneli fotowoltaicznych farma powstanie na najwyższej kondygnacji parkingu wrocławskiej areny.

Bartosz Moch

Zielona energia ze stadionu pozwoli zredukować emisję dwutlenku węgla o ponad 420 ton rocznie. Właśnie tyle gazu, który negatywnie wpływa na zmiany klimatyczne, powstałoby przy wytwarzaniu tej samej ilości energii w elektrowni opalanej węglem. Tymczasem dzięki wartej 2,3 mln zł inwestycji powstanie czysta i bezpłatna energia.

Wielka farma ma powstać do końca 2022 roku

Łącznie zainstalowanych zostanie 1240 paneli fotowoltaicznych o mocy 485 W każdy. Gigantyczną skalę inwestycji oddaje długość niezbędnych przy montażu kabli elektrycznych – aby uruchomić instalację, trzeba będzie położyć ponad 17 kilometrów przewodów.



Na Tarczyński Arenie powstanie największa miejska farma fotowoltaiczna

– Nowa inwestycja to nie tylko ochrona środowiska naturalnego, ale także realny zysk dla spółki. Instalacja fotowoltaiczna, która powstanie przy Tarczyński Arenie, to, po podpisaniu umowy ze sponsorem tytularnym, kolejny krok milowy do poprawy sytuacji ekonomicznej spółki. Zakładaliśmy, że całość inwestycji zwróci się do 2029 roku, jednak patrząc na gi-

gantyczny wzrost cen energii, już dziś wiemy, że nastąpi to najpewniej po trzech latach – podkreśla Marcin Przychodny, prezes spółki Stadion Wrocław.

Zarząd spółki Stadion Wrocław oficjalnie podpisał umowę z wykonawcą – firmą Inplag sp. z o.o. Oznacza to, że we wrześniu rozpoczną się prace montażowe na

najwyższej kondygnacji parkingu wielopoziomowego przy Tarczyński Arenie Wrocław. Prace mają zakończyć się w grudniu 2022 r.

Instalacja zajmie miejsce postojowe dla 264 samochodów, jednak dzięki wcześniejszej reorganizacji parkingu pod esplanadą – w lipcu 2022 r. udostępniono 1196 dodatkowych miejsc. Tym samym liczba

pojazdów, które mogą parkować przy Tarczyński Arenie Wrocław, zwiększyła się w tym roku o 932 miejsca.

Wrocław stawia na odnawialne źródła energii

W stolicy Dolnego Śląska zainstalowanych jest łącznie ponad 1400 instalacji fotowoltaicznych,

które – z będącymi w trakcie realizacji – byłyby w stanie wyprodukować blisko 24 000 MWh, co wystarczyłoby na roczne oświetlenie 85 proc. wrocławskich ulic i chodników czy 15 takich obiektów jak Hala Stulecia.

Panele fotowoltaiczne zainstalowane są m.in. w 15 wrocławskich placówkach edukacyjnych, na budynku Urzędu Miejskiego przy ul. Hubskiej, a także wielu budynkach spółek miejskich – MPK, SPARTAN czy MPWiK. Urządzenia wytwarzające zieloną energię są montowane – gdy tylko jest to możliwe – przy każdej nowej inwestycji albo kompleksowo remontowanym obiekcie.

Co ważne – Wrocław stworzył specjalny program, który ułatwia podjęcie decyzji o wytwarzaniu zielonej energii, w ramach którego zwalnia z podatku od nieruchomości osoby oraz firmy, których budynki posiadają instalacje wykorzystujące energię odnawialną (podłączone do instalacji fotowoltaicznej, kolektora słonecznego, pompy ciepła, gruntowego wymiennika ciepła czy rekuperatora – przyp. red.). Dzięki temu – w ostatnich dwóch latach ponad 300 firm skorzystało z tej możliwości.

Kolejna fala upałów – jak zadbać o zdrowie?

Lato w pełni, termometry znów wskazały ponad 30 stopni Celsjusza. Lekarze alarmują, że wysokie temperatury są częstym powodem wystąpienia udaru cieplnego, który może pojawić się po zbyt długim przebywaniu na słońcu. Jak mu zapobiec i co zrobić, gdy pojawią się pierwsze objawy?

Paulina Falkiewicz

Od 27 czerwca do 3 lipca, gdy we Wrocławiu były wysokie temperatury, ratownicy medyczni interweniowali w naszym województwie 5622 razy. Jak informuje Paweł Halik, kierownik dyspozytorni medycznej Dolnośląskiego Urzędu Wojewódzkiego we Wrocławiu, jest to w porównaniu do chłodniejszego tygodnia wzrost interwencji o około 7 proc. Najczęściej były to zgłoszenia od osób w wieku 50+.

– W tym gorącym tygodniu do zasłabnięć pogotowie było wzywane 464 razy – mówi Paweł Halik.

Aby zapobiec udarowi cieplnemu, w upalne dni należy:

- nosić przewiewne ubrania, a także nakrycie głowy (czapka z daszkiem, kapelusz, chusta)
- często pić wodę – letnią lub chłodną
- jeśli plażujemy – od razu po wyjściu z wody nie wystawiać się bezpośrednio na słońce, tylko usiąść lub położyć się w zacienionym miejscu
- stosować kremy z filtrem.

Częstym i jednym z pierwszych sygnałów udaru słonecznego jest blada i wilgotna skóra twarzy, pojawienie się mroczków przed oczami, nadmierna potliwość, a także zawroty głowy. Oprócz

tego, mogą wystąpić: dreszcze, bóle głowy, wymioty, osłabienie, zaburzenia widzenia, niewyraźna mowa, chwiejny chód, przyspieszenie tętna, gorączka, zaburzenia oddychania, zwiótnienie mięśni, utrata przytomności.

W przypadku udaru cieplnego najważniejsze jest schłodzenie pacjenta.



Należy jak najszybciej przenieść go w zacienione miejsce i podawać chłodne płyny. Do wody mineralnej można dodać szczyptę soli, która podniesie poziom elektrolitów. Warto też przyłożyć do głowy lub okolic karku okładę, np. zwilżone ubranie czy ręcznik. Jeśli stan chorego nie wraca do normy – trzeba wezwąć lekarkę.

Kubańska potańcówka

Poczuj gorące rytmy Kuby! W niedzielę, 24 lipca, Brochowskie Centrum Aktywności Lokalnej przy ul. Chińskiej zaprasza na Kubańską potańcówkę. Do tańca porwą was sąsiedzi: Jose i Izabela Torres w towarzystwie znanego wam z zajęć salsy Fernanda Torres. We wspólnej zabawie udział może wziąć każdy. W programie: godz. 17 – rozpoczęcie imprezy i wspólna integracyjna zabawa; 17-17.30 – DJ Jose Torres; 17.30-18.30 – nauka tańca (salsa, cha cha cha, merengue, bachata), instruktorzy Iza i Fernando Torres; 18.30-20 – koncert kubański Jose Torres – zabawa i animacje przy muzyce na żywo; 20-21 – DJ Jose Torres wspólna zabawa i integracja. Wstęp wolny.

Bezpieczniej dla pieszych na Różance

Trwa budowa przejścia dla pieszych z azylem i doświetleniem na ulicy Obornickiej (na wysokości nr 115 a). Powstaje też brakujący odcinek chodnika i nowy peron autobusowy. Na tym jednak nie koniec, bo do połowy sierpnia przy ul. Obornickiej (na wysokości nr 111) powstanie kolejna „zebra” z azylem i dodatkowym oświetleniem. Dzięki budowie nowej infrastruktury będzie bezpieczniej dla pieszych, rowerzystów oraz pasażerów MPK. Inwestycję nadzoruje Zarząd Dróg i Utrzymania Miasta we Wrocławiu.

Joga w parku Tarnogajskim

W niedzielę w parku Tarnogajskim odbędzie się kolejne spotkanie z jogą. Dla dzieci zaplanowano naukę asan przez zabawę i czas na wyciszenie, a dla dorosłych – rozciąganie, wzmacnianie i relaks. O godz. 16.30 ruszają zajęcia dla dzieci (niezależnie od wieku), rodzice mogą towarzyszyć swoim pociechom. O godz. 17 rozpoczynają się zajęcia dla dorosłych. Potrwać ok. 50 min. Na miejscu są maty, weźcie ze sobą pasek do jogi. Zajęcia poprowadzi Ania Beres z YogaLab.

STARE MIASTO

Bataliony dżdżownic ratują drzewa w centrum

Na ścianach wiat prowadzących do podziemnego parkingu na pl. Nowy Targ trwa wymiana roślin. Dodatkowo ok. 4000 dżdżownic rozpoczęło walkę o ułatwienie życia kasztanowcom.

I Bartosz Moch

– Na ratunek 19 kasztanowcom na pl. Nowy Targ wypuściliśmy 19 batalionów dżdżownic. Liczymy, że przywrócą życie biologiczne w misach, w których posadzone są drzewa, i w ten sposób poprawią ich stan i jakość siedlisk – mówi Marek Szempliński z Zarządu Zieleni Miejskiej we Wrocławiu.

Na kasztanowcach są także pułapki feromonowe, które mają wyłapywać szkodnika szrotówka kasztanowcowiaczka, czyli motyla, który żeruje właśnie na kasztanowcach. Kolejne działania to m.in. rozłożenie na gruncie warstwy kartonu, która jest osłoną, i niezbędną do rozmnażania dżdżownic celulozę oraz regularne podlewanie. Dzięki



Na pl. Nowy Targ powstała nowa aranżacja z roślin, które są bardziej odporne i potrzebują mniej wilgoci

celulozie dżdżownice wytworzą biohumus, który m.in. wpływa na zwiększoną aktywność biologiczną roślin, a także zdolność do samoczyszczenia się od skażeń chemicznych oraz walkę z chwastami i patogenami.

Oprócz pielęgnacji kasztanowców, końca dobiega również nowa aranżacja i uzupełnienie dwóch zielonych ścian.

– Wymieniamy grunt w kieszonkach, umieszczamy rośliny bar-

dziej odporne i o mniejszym zapotrzebowaniu na wilgoć. Jest to m.in. bluszcz pospolity, irga czy kocimiętka. Robimy to, by system nawadniania tych ścian łatwiej i efektywniej można było wykonać – wyjaśnia Szempliński.

NADODRZE

Nowy mural z historią w tle ma integrować

Nadodrze wciąż odkrywa swoje tajemnice i buduje nową historię z dawnymi oraz nowymi mieszkańcami. Na kamienicy przy ul. Kaszubskiej 3 powstał właśnie nowy mural. Nawiązuje do książki wrocławskiego pisarza – Krzysztofa Czai.



Mural zaprojektował Grzegorz Kochaniec, artysta pochodzący z Nadodrza

I Redakcja

Krzysztof Czaja w swojej najnowszej publikacji opisał historię kamienicy przy ul. Kaszubskiej 3, w której się wychowywał. W powieści poznajemy losy przybyłych tu po wojnie nowych mieszkańców i ich dzieci – pokolenia lat 50. i 60. Autor, i jednocześnie jeden z bohaterów książki pt. „Jeszcze wyrosną skrzydła aniołom z Nadodrza”, poświęcił ją obrazom dzieciństwa oraz młodości spędzonej na ulicach i podwórkach Nadodrza. Życie mieszkańców kształtowała ich różnorodność społeczna, która także dziś wpływa na charakter i klimat osiedla.

Dzięki współpracy wrocławskiego literata i Klubu Pod Kolumnami, narodził się pomysł realizacji mu-

ralu, który będzie nawiązywał do książki. Po pozytywnym zaopiniowaniu projektu przez Wydział Architektury i Zabytków oraz stanu technicznego ściany budynku przez Zarząd Zasobu Komunalnego można było przystąpić do realizacji muralu. Wykonania tej części zadania podjął się Marcin Skurowski – doświadczony wykonawca, który ozdobił już niejedną miejską przestrzeń.

Teraz realizowany będzie kolejny etap projektu – Sabin Kluszczyński podejmie się realizacji reportażu filmowego o mieszkańcach kamienicy przy ul. Kaszubskiej 3. Promocja miejsca, a także jego mieszkańców ma przeciwdziałać wykluczeniu społecznemu i marginalizacji mieszkańców osiedla.

PARK TYSIĄCLECIA

Opowieść o 10 wiekach historii i przyrodzie miasta

Śleza dzieli ten park na dwie części: leśną, zwaną zielonymi płucami Nowego Dworu, i rekreacyjną, czyli Parkową Akademię. Dzięki niej poznacie 10 typów lasów Dolnego Śląska. Przez te młodniki przebiegają Meandry Czasu, czyli teren starorzecza z 12 scenami krajobrazowymi najważniejszych wydarzeń Wrocławia.



Emilia Iwanicka-Pałka

Położony między Nowym Dworem a Autostradą Obwodnicą Wrocławia park Tysiąclecia to teren przecięty korytem Ślezy. Można tam dojechać m.in. autobusami nr 134, 142 i 149 (w kierunku Nowego Dworu, przystanek: ROD Tysiąclecia) lub linią 106 (w kierunku lotniska, przystanek: Park Tysiąclecia). W parku są wyznaczone miejsca do grillowania, a nad rzeką działa letni bar plażowy.

To największy (75 ha) park we Wrocławiu, powstający na oczach mieszkańców i z ich zaangażowaniem. Dzięki projektom WBO i akcjom społecznym teren od 1997 r. zmienia się i zyskuje nowe atrakcje. W 2017 r. był areną zmagani sportowców w trakcie X Światowych Igrzysk Sportowych The World Games.

Odwiedzając park Tysiąclecia, można zobaczyć wyjątkowe ro-

śliny i zwierzęta, ale też poznać historię Wrocławia i Dolnego Śląska. W związku z obchodami 1000-lecia miasta (w 2000 r.) powstały tam tereny nawiązujące do jego przeszłości, a wkrótce zostanie otwarty plac zabaw Średniowieczny Wrocław wzorowany na warownym grodzie.

Las Tysiąclecia

To teren o powierzchni ponad 46 ha, który powstał na lewym brzegu Ślezy. Z czasem drzewa stały się naturalnym ekranem coraz lepiej chroniącym Nowy Dwór przed hałasem z obwodnicy. Las upodobało sobie wielu biegaczy i rowerzystów. Młodszym polecamy tamtejszy plac zabaw, a starszym dwie siłownię na świeżym powietrzu (m.in. z urządzeniami do kalisteniki).

Aleja Europejskiej Stolicy Kultury

To jeden z rezultatów społecznej pracy wrocławian. Pierwsze drzewa w ramach akcji „Przyjdź

i posadź drzewo” posadzono tam jesienią 2013 roku. Tak powstała piękna, trzyczęściowa aleja dębów, upamiętniająca nadanie Wrocławowi tytułu Europejskiej Stolicy Kultury 2016. W jej sąsiedztwie są dwie polany: spotkań i festynowa.

Tory wrotkarskie

Dwa specjalistyczne tory powstały przed igrzyskami The World Games. Jeden służy do jazdy szybkiej, dlatego został odpowiednio wyprofilowany na lukach. Ma 200 m długości i 6 m szerokości. Drugi tor służy do jazdy miejskiej – ma 600 m długości i 8 m szerokości. Na torach prowadzona jest nauka jazdy dla dzieci i dorosłych. Jeśli więc chcecie spróbować jazdy n a

rolkach, koniecznie odwiedźcie park Tysiąclecia.

Kolekcja Kamienia Dolnośląskiego

Granit, bazalt, sjenit, serpentynit, piaskowiec... Dolny Śląsk to kraina o ogromnym bogactwie geologicznym, czego przykłady widać w parku Tysiąclecia. Wkomponowane w poszczególne sceny

krajobrazowe bloki skalne zachęcają do poznawania ich w miejscach występowania, czyli w różnych częściach regionu.

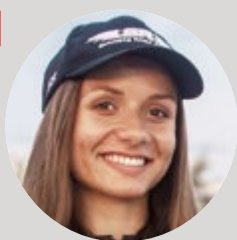
Meandry Czasu

Jest to fragment części rekreacyjnej, który w atrakcyjny sposób pokazuje starorzecza Ślezy. Można tam znaleźć 12 scen krajobrazowych nawiązujących do historii miasta i regionu. Góra, Źródło, Prawieki czy Gra o Śląsk to tylko kilka z nich. Brzmi intrygująco? Zapraszamy do odkrycia wszystkich!



Jedna z rzeźb ze sceny Wilczy Dół Anny Zamorskiej

”



Aleksandra Szymkiewicz, instruktorka wrotkarstwa

Ze wszystkich parków Wrocławia najczęściej odwiedzam park Tysiąclecia ze względu na profesjonalny obiekt do jazdy szybkiej, wybudowany na zawody World Games 2017, bo rolki ciągle są ważną częścią mojego życia. Zieleń wokół toru działa na człowieka wyciszająco i uspokajająco. Poza tym stoją tam teraz dwa food trucki, więc oprócz jazdy można też wypić kawę i zjeść gofra. W parku cenię jego wielkość i to, że jest położony na uboczu miasta. Przestrzeń sprawia, że nawet gdy w sezonie przychodzą na boiska chętni do grania w piłkę nożną, w siatkówkę, widać biegaczy, to nadal nikt nie wchodzi sobie w parę. Znajdziemy tam miejsca na grill i piknik. Jeśli chcecie zobaczyć najbardziej urokliwy zachód słońca, idźcie latem do parku Tysiąclecia.

Pstryknij fotkę i wygraj!

Zrób zdjęcie w parku Tysiąclecia i wstaw je jako post na swoim profilu na Instagramie (pamiętaj, by był publiczny). Dodaj opis „Odkrywam wrocławskie parki razem z @portal.wroclaw.pl #OdkrywamyParkTysiaclecia”. Zdjęcie z największą liczbą reakcji zdobędzie **bilet rodzinny do Ogrodu Japońskiego, workoplecak i parasol**. Konkurs trwa do **26.07.2022**. Powodzenia!

➤ Pełna wersja regulaminu dostępna na stronie 1.wroclaw.pl/park-tysiaclecia

Pierwsza pomoc? Najmłodszy udzielają jej najlepiej

Primum non nocere – po pierwsze nie szkodzić. Tak ponoć ujął misję lekarzy ojciec europejskiej medycyny Hipokrates. Pierwsza pomoc nie zaszkodzi – takie jest przesłanie wakacyjnego projektu, prowadzonego przez Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego na półkoloniach.

Anna Aleksandrowicz

Ponad 500 wrocławskich kolonistów w wieku 7–14 lat zasili wkrótce szeregi młodych ratowników, na których będziemy mogli polegać w sytuacjach niebezpiecznych. Jak przywrócić komuś funkcje życiowe uczą się właśnie na 28 szkoleniach pt. „Wrocławska Akademia Pierwszej Pomocy dla półkolonii”.

Nie bój się i nie myśl za dużo

Największym problemem, który wpływa na szybką reakcję świadka podczas nagłej sytuacji, jest strach przed zaszkożeniem poszkodowanego. Ktoś boi się podjąć masaż serca, żeby nie złamać żeber rannemu. Tymczasem eksperci ratownictwa medycznego są zgodni. Najpierw należy ratować życie, a potem leczyć. – Brak aktualnej wiedzy medycznej wpływa na wahanie przy podjęciu akcji ratunkowej i obniża szanse przeżycia – mówi Karolina Olejnik, koordynatorka WAPP.

Poza tym okazuje się, że przy wzywaniu pogotowia często my,



Zajęcia z pierwszej pomocy na półkolonii „Lato lacrosse”, organizowanej przez Klub Sportowy Kosynierzy Wrocław, lipiec 2022

dorośli, zastanawiamy się, czy opis symptomów układa się we właściwą diagnozę sytuacji.

Dzieci nie stawiają diagnozy

Tymczasem dzieci nie myślą o tym, tylko działają. Potrafią po prostu zrelacjonować to, co obserwują. Nawet przy braku znajomości adresu zdarzenia potrafią trafnie wskazać punkty charakterystyczne, określające miejsce, skąd dzwonią. Dzieci nie stawiają diagnozy, ale opisują wszystkie oznaki chorobowe, które uda im się zobaczyć. To, czy informacje okażą się przydatne, zostawiają ratownikowi.

– Jest to postawa, której powinniśmy się uczyć od najmłodszych

– podkreśla Karolina Olejnik. – Życie osoby poszkodowanej najbardziej zależy od szybkości podjęcia kroków pierwszej pomocy, a nie od poziomu doświadczenia świadków zdarzenia.

Społeczeństwo empatyczne

Wrocławska Akademia Pierwszej Pomocy (WAPP) to kampania edukacyjna Wrocławskiego Centrum Rozwoju Społecznego pod patronatem Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śl. we Wrocławiu. Dzięki niej od 2018 roku przeszkolono już 12 tys. wrocławian, a fanpejdż na FB zgromadził ponad tysiąc obserwujących. Celem kampanii jest nie tylko bezpłatny dostęp do

najświeższej wiedzy o pierwszej pomocy we Wrocławiu poprzez kursy, pokazy stacjonarne i online, gry, symulacje, ale też o przełamanie strachu przed podjęciem się ratowania życia.

– Naszym celem jest budowanie we Wrocławiu społeczeństwa empatycznego, gdzie troszczymy się wzajemnie o życie i zdrowie, a w przypadku sytuacji nagłych mamy wiedzę, jak pomóc osobom potrzebującym wsparcia – tłumaczy Karolina Olejnik.

Festiwal Pierwszej Pomocy

W niedzielę, 4.09 w godz. 14–18 odbędzie się Festiwal Pierwszej Pomocy na Wyspie Słodowej,

gdzie młodszy i starszy będą mogli bezpłatnie uczestniczyć w pokazach ratownictwa wodnego, górskiego, straży pożarnej oraz podziwiać psich ratowników w akcji pokazowej na Odrze.

Przygotowana gra terenowa pozwoli na zdobycie umiejętności przygotowania własnej apteczki, bandażowania skaleczeń, transportu rannych i innych.

Więcej o kampanii dowiedzie się na facebook.com/Wroclawska-AkademiaPierwszejPomocy

➤ **Webinary, podcasty i zapisy na bezpłatny kurs pierwszej pomocy na: wcrs.wroclaw.pl/wapp.**

Lipcowe KrasnaLOVE Wieści

Dlaczego hipopotamy to rzeczne konie, jak Mateusz Igielnik mieszkańców i siebie od głodu wyratował, kiedy przypada Dzień Lodów – tego dowiedzie się z najnowszego numeru.

Redakcja

Poznacie okładkową historię krasnała pielęgniarza Hipocząściciela, który jako dziecko chciał zostać czyścicielem stonóg. Ale los zdecydował inaczej i gdy skończył 103 lata, zajął się oporządzaniem uzębienia niewybrednej hipopotamicy Zofii. Na str. 9 dostaniesz 9 zadań do wykonania w zoo, np. takie: „Poźródł morskiego żółwia Stefana” albo „Policz pingwiny i wypatrz

najstarszego Bossa, który wykluł się 25 lat temu”.

A z jakimi dzikimi zwierzętami żyjemy po sąsiedzku we Wrocławiu? „Dzikie w mieście”, co to znaczy? Dociekliwa Magda Detektyw wszystko wam wytłumaczy.

Dzień Lodów w wakacje można świętować właściwie raz dziennie codziennie. Ale jeśli myślicie o wycieczce do zoo, najpierw

przeczytajcie lipcowe Krasnalove Wieści od deski do deski, a potem szepnijcie rodzicom, by zapisali się do programu Nasz Wrocław – wtedy bilety do zoo będą tańsze.

Lipcowe Krasnalove Wieści dostępne są w Centrum Informacji Turystycznej, Rynek 14. Bezpłatnie, lecz spieszcie się, bo liczba egzemplarzy jest ograniczona.



Z umiłowania do przyrody stała się artystką

Elżbieta Wodała z zasuszonych liści, płatków kwiatów i innych części roślin wykleja obrazy. Swoje kolaże roślinne tworzy od 17 lat i dotychczas wykonała ponad 270 prac. Prezentowała je na 74 wystawach (głównie indywidualnych) oraz podczas kilkudziesięciu spotkań z publicznością.

Alina Gierak

Jej twórczość wywodzi się wrocławskiego nurtu „Liściaków” Czesława Rodziewicza, znanego wrocławskiego plastyka i poety, który zachęcił ją do spróbowania własnych sił w tej technice. – Poznałam go w 2004 r. w „Saloniku Trzech Muz” we Wrocławiu, gdzie zaprosiła mnie na swój wieczór poetycki koleżanka z pracy. Zachwyliło mnie wtedy logo Saloniku wykonane przez Czesława Rodziewicza w stylu exlibrisu, który był jedną z jego specjalności. Zapoznałam się tam także z jego tomikami wierszy ilustrowanymi liściakami, które bardzo mi się spodobały – wspomina pani Elżbieta.

Od bankierki do artystki

Pan Czesław zaproponował własnoręczne wyklejanie obrazów z zasuszonych części roślin. Odkryła wówczas w sobie własny świat wyobraźni, pozwalający na utworzenie obrazu. – Istnienia tego świata nawet w sobie nie podejrzewałam, a cały czas daje mi tyle radości i relaksu – zaznacza artystka.

Zawodowe życie pani Elżbiety nie miało nic wspólnego z plastyką. Przez ponad 20 lat pracowała w banku. I chociaż interesowała się muzyką i malarstwem, bywała na wystawach, z ciekawością analizowała wnętrza, stroje i kostiumy teatralne, to na tym kończyła się jej aktywność artystyczna. Zmieniło się to, gdy bank wysłał ją na wcześniejszą emeryturę. Stwierdziła, że mimo aktywnego zaangażowania w pomoc córce przy trzech cudownych wnuczkach, zaczęła odczuwać brak własnych treści w życiu. I wtedy odkryła liściaki. Tworzenie obrazów z zasuszonych liści stało się jej pasją i spełnieniem. Jej zdaniem, zbieranie materiału do obrazów w parkach, na działkach, w lasach, na polach, to świetny cel dla wielu pięknych spacerów, nawet samotnych. Jak opowiada, wtedy w głowie i sercu pojawiają się nowe, zupełnie oderwane od codziennej rzeczywistości, tematy do przemyślenia.

Zaraża pasją

Tworzenie prac plastycznych w naturalny sposób pobudza



TOMASZ HOKOD



Prace można zobaczyć (a także kupić) na stronie www.florotypes.com, Facebooku i Instagramie

również ogólne zainteresowanie sztuką: malarstwem, rzeźbą i architekturą – o tym pani Elżbieta mówi między innymi na warsztatach z florotypii, które prowadzi dla wrocławskich seniorów. – Inspiracją do tworzenia obrazu jest zawsze forma użytych roślin: kształt, faktura, kolor. Części roślin są w zasuszonej postaci bardzo efektownym materiałem plastycznym, stanowiąc intensywne pobudzenie wyobraźni. Z drugiej strony – interesują mnie ludzie, ich przeżycia, ruch, strój, wdzięk w tańcu... Lubię też, aby utworzone przeze mnie realne i nierealne postacie przeżywały swoje emocje, żeby zachodziły między nimi jakieś tajemnicze relacje, żeby zawiązywały też pewien dowcip.

Doceniona przez świat

Pierwszą wystawę miała w „Saloniku Trzech Muz” w marcu 2005 r. Za nią przyszły następne. Jej prace zostały zauważone i docenione. Między innymi dwukrotnie zajęły I miejsce w kategorii rękodzieła artystycznego w ogólnopolskim konkursie „Aneks Twórczości Artystycznej”. Trzy florotypie wiel-

koformatowe otrzymały w 2016 roku III miejsce w kategorii grafika. Te same prace zostały zakwalifikowane do II etapu międzynarodowego konkursu Arte Laguna Prize w Wenecji w kategorii grafiki cyfrowej. W styczniu 2019 roku floral collage pt. „Manuela de Lisboa” otrzymał nagrodę specjalną w International Pressed Flower Art Competition w Korei Południowej. Praca ta następnie zaprezentowana została w Ogrodzie Botanicznym w Szanghaju na międzynarodowej wystawie obrazów z roślin „The

2nd International Pressed Flower Exhibition”, gdzie rok wcześniej gościł jej kolaż pt. „Nordic walking”. Dwie florotypie zostały wykorzystane przez wydawnictwo Oxford University Press w Hongkongu, jako ilustracje w materiałach dla uczniów przedszkolnych i ich nauczycieli. Jednak największą satysfakcję i radość przyniosło przyjęcie przez polskie muzea jej

kolaży roślinnych: – „Emilka Chopin” – przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina w Warszawie w charakterze darowizny do kolekcji ikonografii chopinowskiej, jako element szeroko rozumianego dziedzictwa Fryderyka Chopina, – „Zosia” – przez Muzeum Pana Tadeusza we Wrocławiu dla Zakładu im. Ossolińskich, – „Sarna w Antoninie” – przez Pałac Myśliwski Książąt Radziwiłłów w Antoninie.

– Przy tworzeniu odczuwam właśnie radość i zabawę, która jest dla mnie najgłębszym sensem tworzenia – mówi. Zasuszony już materiał pani Elżbieta przechowuje w pudełkach (zawsze podziurkowanych, by rośliny nie zbutwiały). Kwiaty muszą suszyć się między kartkami papieru, dzięki czemu nie będzie problemu z odprowadzeniem wody. Świetnie sprawdzają się stare zeszyty, wszelkie rodzaje naturalnego papieru – im grubszy i bardziej porowaty, tym lepiej. Można wykorzystać także stare książki telefoniczne.

Jak powstaje florotypia?

Prace artystki można podzielić na cykle tematyczne: portrety, pejzaże, portrety sukienek marzeń, relacje i uczucia, inspiracje japońskie, madonny i anioły, inspiracje muzyczne, tancerki, siostry, niezwykle miejsca, emocje i nastroje. Jeden obraz powstaje – w zależności od rozmiaru i tematu – od kilku dni do trzech tygodni. Oryginały wykonane z roślin, przekształca w rodzaj grafiki cyfrowej, zwanej

Jeden obraz powstaje – w zależności od rozmiaru i tematu – od kilku dni do trzech tygodni. Oryginały wykonane z roślin przekształca w rodzaj grafiki cyfrowej, zwanej florotypią

– za Czesławem Rodziewiczem – florotypią. Jest to również bardzo czasochłonny proces. Cyfrowy zapis florotypii pozwala na zastosowanie ich jako ilustracje i okładki. Jest to nieustająca oferta dla osób piszących, szczególnie poezję, bajki i baśnie...

– Przy tworzeniu odczuwam właśnie radość i zabawę, która jest dla mnie najgłębszym sensem tworzenia – mówi. Zasuszony już materiał pani Elżbieta przechowuje w pudełkach (zawsze podziurkowanych, by rośliny nie zbutwiały). Kwiaty muszą suszyć się między kartkami papieru, dzięki czemu nie będzie problemu z odprowadzeniem wody. Świetnie sprawdzają się stare zeszyty, wszelkie rodzaje naturalnego papieru – im grubszy i bardziej porowaty, tym lepiej. Można wykorzystać także stare książki telefoniczne.

Pani Elżbieta z dumą dodaje, że artystyczny talent mają także wnuczki. Najstarsza już studiuje na Akademii Sztuk Pięknych. Młodsze także wykazują zainteresowania plastyczne. Z kolei córka pani Elżbiety jest grafiką komputerową. Może zatem kiedyś doczekamy się rodzinnej wystawy?

Nowe Horyzonty: co obejrzeć w kinie i na Rynku

22. Festiwal Nowe Horyzonty rusza 21 lipca i potrwa do 31 lipca. Pojedyncze bilety na seanse można kupić w kasach Kina Nowe Horyzonty i DCF-u. Dyrektor festiwalu Marcin Pieńkowski zdradza nam, których festiwalowych filmów nie można przegapić. My polecamy także bezpłatne pokazy filmowe w Rynku.

Magdalena Talik

Co obejrzeć na festiwalu poleca Marcin Pieńkowski.

Nie przegap na festiwalu

■ „Cicha ziemia”,
reż. Agnieszka Włoszczyńska

Bardzo mocny thriller, dramat psychologiczny, analiza współczesnych 30-latków, ze znakomitą rolą Agnieszki Żulewskiej i Dobromira Dymckiego.

■ „W trójkącie”,
reż. Ruben Östlund

Nagrodzony Złotą Palmą w Cannes film to absolutnie szalona, dzika jazda. Mocna satyra na celebrytów, influencerów, świat blichtru, gdzie wszystko jest wyrócone do góry nogami.

■ „Enys Men”,
reż. Mark Jenkin

Film z Konkursu Głównego Nowe Horyzonty w reżyserii laureata sprzed 3 lat. Historia z małego kornwalijskiego miasteczka, a tak naprawdę wysmakowany horror.

■ „Godland”,
reż. Hlynur Pálmason

Przepiękne wizualnie kino drogi, a także film historyczny opowiadający o podróży pastora. Kino



Niemal 1000 miejsc i darmowe pokazy w sercu miasta. Nie załapałeś się na krzesło? Możesz usiąść w dowolnym miejscu, z którego widać ekran

o poszukiwaniu wiary, zderzeniu z naturą i żywiołami.

■ „Holy Spider”,
reż. Ali Abbasi

Thriller o fanatyku mordującym prostytutki w imię Boga i oczyszczania ulic z grzechu oraz o dziennikarce, która jest na jego tropie, ale władzy nie jest na rękę, aby schwytała mordercę. Opowieść o fanatyzmie religijnym.

Kino plenerowe w Rynku

Nowe Horyzonty zapraszają także na bezpłatne pokazy filmowe na wrocławskim Rynku. Wszystkie projekcje zaczynają się o godz. 22. Przewidziano niemal 1000 miejsc siedzących! Uwaga: 24.07 odbędzie się spotkanie z twórcami filmu „Pokot”.

■ 22 lipca, „Spragnieni miłości”, reż. Wong Kar Wai

■ 23 lipca, „C'mon C'mon”,
reż. Mike Mills

■ 24 lipca, „Pokot”,
reż. Agnieszka Holland

■ 25 lipca, „Mała mama”,
reż. Céline Sciamma

■ 26 lipca, „Annette”,
reż. Leos Carax

■ 27 lipca, „Aida”,
reż. Jasmila Žbanić

■ 28 lipca, „Belle”,
reż. Mamoru Hosoda

■ 29 lipca, „Matki równoległe”,
reż. Pedro Almodóvar

■ 30 lipca, „Najgorszy człowiek na świecie”, reż. Joachim Trier

■ 31 lipca, „Piosenki o miłości”,
reż. Tomasz Habowski.

➤ Szczegóły programu na stronie nowehoryzonty.pl

Wygraj bilety na Letnie Brzmienia od 21 lipca



Wrocławską odsłonę Letnich Brzmień rozpocznie Sobel (24.07)

W lipcu, sierpniu i wrześniu dla wrocławskiej publiczności zagrają m.in. Nosowska, Artur Rojek, Kuba Badach, Kwiat Jabłoni, sanah, Ania Dąbrowska. To cykl koncertów Letnie Brzmienia. Portal www.wroclaw.pl jest patronem medialnym wydarzenia – będą konkursy z biletami na koncerty.

Redakcja

Letnie Brzmienia to cykl ponad 100 koncertów na świeżym powietrzu w 13 miastach z 22 najpopularniejszymi polskimi artystami. Trasa koncertowa trwa całe wakacje. We Wrocławiu prawdziwie gwiazdorska obsada zagra przed Impartem.

W lipcu serię koncertów otworzy Sobel (24.07), a kilka dni później na scenie stanie sanah (29.07). Sierpniową odsłonę koncertów we Wrocławiu rozpocznie Ania Dąbrowska (12.08), wkrótce potem wystąpią Jakub Skorupa i Vito Bambino (14.08). Kolejny weekend będzie nale-

żał do Anieli oraz Nosowskiej (20.08) i MROZA&Welcome Sessions (21.08). Miesiąc zakończy się koncertami Artura Rojka (26.08), Kuby Badacha (27.08), Ani Leon, a później – Zalewskiego (28.08). Pierwszy wrześniowy weekend rozpocznie IGO (2.09), następnego dnia Kaśka Sochacka (3.09), a cykl koncertów na placu przed Impartem zamknie Kwiat Jabłoni (4.09).

Za ile i gdzie po bilety

Wszystkie koncerty przed Impartem (ul. Mazowiecka 17) rozpoczynają się o godz. 20. Bilety można kupić na stronie www.letniebrzmienia.pl. Pojedynczy

bilet kosztuje od 89 zł, karnety są w cenie 279 zł. Szczegóły harmonogramu koncertów, regulamin zakupu biletów i uczestnictwa oraz wszelkie zmiany znajdziecie na stronach www.letniebrzmienia.pl oraz www.goodtaste.pl.

Wygraj je u nas

Portal www.wroclaw.pl jest patronem medialnym wydarzenia, a to oznacza, że w konkursach na stronie będziecie mogli wygrać zaproszenia na koncerty Letnich Brzmień.

➤ Zaglątajcie na stronę www.wroclaw.pl/najnowsze-konkursy od 21 lipca od godz. 10.

Dalí i Miró w Muzeum Miejskim Wrocławia

Już od 20 lipca w Muzeum Miejskim Wrocławia wystawy dwóch słynnych surrealistów. W ratuszu – Salvadora Dalego, a w Pałacu Królewskim – Joana Miró.

Magdalena Talik

Zobaczymy Dalego, jakiego nie znamy, bo obejrzymy fantastyczne kwiaty, ilustracje do „Boskiej komedii” Dantego i niegrzeczne ilustracje do cyklu o literackim bohaterze Pantagruelu. Prace Joana Miró zelektryzują kolorami i ciekawymi kształtami.

Nieznany Dali

– Na wystawie mamy blisko 300 prac graficznych, pełny przekrój – od delikatnych, malarskich ilustracji „Boskiej komedii” po prawie pornograficzne „Sny Pantagruela”. Każdy znajdzie coś dla siebie – zwraca uwagę Magdalena Szmidta-Półbratka, kuratorka wystawy Salvadora Dalego.

W ratuszu obejrzymy kilkanaście cykli, jakie stworzył Dalí. Są tu prawdziwe perły, jak ilustracje z cyklu „Alicja w krainie czarów” czy „Boska Komedie”, który zamówił rząd włoski, wywołując wielki skandal, bo hiszpański surrealista miał ilustrować narodowe dzieło Włochów. Zobaczymy też zbiór... recept na nieśmiertelność czy eks-



„Mrówka” Joana Miró, który w swoich pracach próbował odtworzyć dziecięce postrzeganie świata

trawagancki kufer medyczny. Większość prac pochodzi z lat 1955–1975.

Prywatny Miró

Na wystawie „Styl-kolor-linia” obejrzymy aż 80 prac, a trzon ekspozycji stanowią dzieła ze zbiorów emerytowanego niemieckiego lekarza Heinza Essa czy cztery prace użyte przez prywatnego wrocławskiego kolekcjonera.

– Miró podkreślał, że jego prace są związane z czymś, czego doświadczył, odżegnywał się od czystej abstrakcji, a intensywne kolory nawiązywały do jego rodzinnej Katalonii. Próbował zrekonstruować stan dziecięcej percepcji, kiedy patrzymy na obiekty absolutnie świeżym spojrzeniem i starał się to przenieść na swoje prace – tłumaczy Natalia Bobryk-Mauer, kuratorka wystawy Joana Miró w Pałacu Królewskim.

Bilety na wystawy

Wystawy są czynne od środy do soboty w godz. 11–17, a w niedziele od 10 do 18. Bilety na wystawę Salvadora Dalego w ratuszu kosztują 10 zł (ulgowy), 15 zł (normalny), 30 zł (rodzinny). Bilety na wystawę Joana Miró w Pałacu Królewskim kosztują 20 zł (ulgowy), 30 (normalny), 60 zł (rodzinny). Bilety kupione na wystawę Miró upoważniają również do wstępu na wystawę Dalego.

Stypendia prezydenta dla 15 artystów

Na 2. półrocze 2022 r. stypendia prezydenta Wrocławia przyznano 15 artystom. To zastrzyk finansowy w wysokości 2500 zł brutto miesięcznie. Przyznano je w 7 dziedzinach: film, literatura, muzyka, taniec, teatr, sztuki wizualne, upowszechnianie kultury.

Magdalena Talik

W dotychczasowych edycjach przyznano łącznie 145 stypendiów na blisko 3 mln zł. Teraz odbył się 7 nabór, złożono w nim 51 wniosków. Stypendia otrzymali: Oktawian Jurczykowski (film), Maciej Bobula (literatura), Katarzyna Bem, Katarzyna Timingeriu (muzyka), Kamil Mastalerz (taniec), Cezary Iber, Jacek Ingłot, Magdalena Sadocha (teatr), Tomasz Dobiszewski, Natalia Komorowska, Weronika Lucińska, Emilia Marcjasz, Michał Matoszek, Iwona Ogrodzka

(sztuki wizualne), Iga Załączna (upowszechnianie kultury).

Wśród tematów stypendialnych sporo związanych było z miastem i regionem. Poeta i prozaik Maciej Bobula pracuje nad opowiadaniem o pierwszych osiedlonych w powojennym Wrocławiu. Kompozytorka i skrzypaczka Katarzyna Bem nagra płytę z utworami inspirowanymi pieśniami ludowymi Dolnego Śląska. Pisarz Jacek Ingłot chce opowiedzieć historię matki i córki, Niemek z Breslau. Artysta wizualny Tomasz Dobiszewski przez dwa

miesiące codziennie sfotografuje słońce ze swojej pracowni na Nadodrze. A pracująca w szkole

Natalia Komorowska wykona 10 witraży, które będą interpretacją wrocławskich kamienic.



Stypendyści podczas spotkania z prezydentem w Sukiennicach

Craft Music City na pl. Wolności

Wydarzenie muzyczne, które odbędzie się w dn. 22–24.07, ma pokazać szerszej publiczności utalentowanych, ale jeszcze nierozpoznawalnych, młodych artystów. Na scenie zobaczymy: 22.07 (godz. 15–22) Joulie Fox, Monikę Wiśniowską-Basel, Horsy, Wasabi, Faustynę Calaverę, Melancholy Hill; 23.07 (godz. 12–22) Kamila Kempnińskiego, Desertrain, Wronę, Marka Niedzielskiego, Essex, In Blanco; 24.07 (godz. 12–22) Motorboats, Dawida Serio x Isho, Fjord, Neons, Tantfreaky, Ikarus Feel. Wstęp wolny. Będzie też strefa gastronomiczna.

Lato w Pawilonie ze sztuką dla dzieci

Pawilon Czterech Kopuł (ul. Wystawowa 1) zaprasza na wakacyjny cykl dzieci od 6 do 10 lat. Najbliższe spotkanie 23.07 o godz. 11 pt. „Głowy pełne marzeń” będzie opowieścią o Magdalenie Abakanowicz. O czym marzyła, gdy była małą dziewczynką? Jak spędzała wolny czas? Opowie Barbara Przerwa. Bilety za 5 zł można kupić w dniu wydarzenia w kasie muzeum. Obowiązują jednak zapisy w tygodniu poprzedzającym zajęcia (mailowo: edukacja.pawilon@mnwr.pl lub telefonicznie: 71 712 71 81). Pełny program znajduje się na l.wroclaw.pl/lato-w-pawilonie.

Impart dzieciom: Klaudek i Klaudyna

Impart (ul. Mazowiecka 17) zaprasza 24.07 o godz. 12 wszystkich młodych widzów na spektakl interaktywny. Klaudek i Klaudyna będą rywalizowali między sobą o uwagę i sympatię dzieci, prześcigając się w najbardziej szalonych i zaskakujących zabawach oraz animacjach. W końcu jednak zaprzyjaźniają się ze sobą i połączą siły, aby wspólnie zachęcać dzieci do działania na scenie. Przedstawienie odbędzie się na scenie w podwórku. Bilety w cenie 20 zł można kupić na stronie l.wroclaw.pl/imp-art-dzieciom.

Мапа Вроцлава для біженців з України

Вже є найновіша мапа Вроцлава для осіб, які приїжджають до нашого міста внаслідок війни в Україні. Автори мапи-путівника – це члени команди пункту інформації «Вро-Мігрант» з Вроцлавського центру соціального розвитку.

Що ми знайдемо на мапі?

На мапі зазначено понад 50 адрес, що можуть знадобитися, а також викладено практичні поради – вони допоможуть полегшити необхідні формальності після приїзду до Вроцлава. Текстовий матеріал передано українською і польською мовами, отже мапа стане у пригоді особам, які приймають біженців у своїх домівках, а також волонтерам, вчителям і чиновникам.

Говорить Дорота Фелікс, Директорка Вроцлавського центру соціального розвитку: «ВЦСР (поль. – WCRS) вже багато років надає підтримку новим мешканцям Вроцлава, які приїжджають з інших країн. Однак особи, які втікають від війни, знаходяться у складнішій ситуації. Вони приїжджають з країни, де раптово настала криза і потрапляють до незнайомої країни, де треба розпочати нове життя. При цьому часто не мають в Польщі жодних друзів чи знайомих, і не знають польської



мови. Дуже часто біженцями є вагітні жінки, особи з маленькими дітьми, особи похилого віку, а також особи, які забрали з собою домашніх тварин. Ми хочемо, щоб перші кроки у Вроцлаві були для них легкими, тому в нас виникла ідея утво-

рення нового й актуальнішого варіанту мапи».

Тираж мапи Вроцлава – 20 000 примірників

Від червня її можна придбати зокрема у:

- «Просторі діалогу», вул. Świdnicka, 19 (підземний перехід)
- Точці підтримки у «Czasoprzeźrenie», вул. Tramwajowa, 1–3
- Місцях для ночівлі біженців з України

- Філіях Міської публічної бібліотеки
- Деяких дитячих садках та початкових школах

Пауліна Мацяк з команди Міжкультурного діалогу WCRS пояснює: «На мапі ми позначили понад 50 адрес і телефонів найважливіших вроцлавських установ, місць, де надається інформація, центрів надання соціальної підтримки, місць, де надається медична і психологічна допомога, а також неурядових організацій, що надають допомогу особам, які приїжджають з України, починаючи від 24 лютого. Додатково у путівнику є практична інформація, що стосується, зокрема питань отримання житла, видачі необхідних документів, подачі клопотань про отримання допомоги, пошуків роботи».

► **Мапа доступна також у режимі онлайн на сайті: wielokultury.wroclaw.pl у розділі Бібліотека.**

Śląsk Wrocław повертається на стадіон Тарчиньські Арена

Вперше в сезоні 2022/2023 футболісти клубу Śląsk Wrocław гратимуть перед місцевими вболівальниками. Вже в неділю, 24 липня, на стадіоні Тарчиньські Арена вона гратиме з командою Pogoń Szczecin.

Мало бракувало до того, щоб футболісти Śląska повернулися з першого матчу в Любіні, одержавши три бали. Хоча вирішальний гол хотіли забити обидві команди, найбільше шансів на потрапляння в ворота було у Петра Самця-Талляра. Нажаль, після того, як футболіст Śląska вдарив у м'яч, той потрапив у перекладину воріт, у яких стояв Кацпер Бецад.



ментів. У першій половині матчу була помітна впевнена перевага Śląsk Wrocław. Шкода, що не вдалося її використати так, щоб ми забили гол. Нам бракувало деякої жадібності та швидко прийнятих рішень, – так Іван Джурджевич підбив підсумки першого матчу у вищій лізі.

Квитки на матч із командою «Погонь Щецин» вже продаються.

– Якщо йдеться про організацію гри на футбольному полі, з нашого боку все було добре – йдеться про атаку і про захист. Ми не дозволили противнику створити зручних для себе мо-

У наступному матчі вищої ліги гравці команди Śląsk Wrocław прийматимуть на своєму стадіоні команду Pogoń Szczecin. Гості завершили попередній сезон, зайнявши дуже добре третє місце

у ПКО Вища ліга. Початок сезону 2022/2023 був для них також вдалий. Команда Pogoni із рахунком 2:1 перемогла новачка у вищій лізі – команду Widzew Łódź. Матч Śląsk Wrocław – Pogoń Szczecin відбудеться в неділю, 24 липня о 17.30 на стадіоні Тарчиньські Арена (al. Śląska 2).

Вхідні квитки на матч можна придбати як завжди – за допомогою онлайн системи на сайті: bilety.slaskwroclaw.pl; у кількох канадцятках точках продажу в місті; у касах на вул. Orogowska, 62. Продаж відбувається у робочі дні від 10.00 до 17.00. Якщо Ви хочете придбати квитки у день матчу, слід пам'ятати, що каси на вул. Orogowska, 62 зачиняться за 3 години до першого свистка арбітра.

«Пікардійська терція» у Вроцлаві

24 липня у Концертній залі «Радіо Вроцлав» виступить вокальна формація «Пікардійська терція». Початок концерту о 18.00.

Членами формації є випускники кафедри диригування Львівської національної музичної академії (у 1992 р., коли було засновано гурт – Консерваторії) ім. М. Лисенка: Андрій Капраль, Володимир Якимець, Богдан Богач, Славко Нудик, Роман Туряннин, Андрій Шавала. Формація виконує пісні а-капела.

Репертуар «Пікардійської терції» – це понад 300 пісень у різних музичних стилях: поп, рок, класична музика, фольклор, кантрі, рок-н-рол, блюз... усе це без акомпанементу.

95 % відсотків репертуару – це українські твори, але загалом у ньому є пісні дванадцятьма мовами. Цього року формація святкує 30-річчя з дня заснування. «Пікардійська терція» багаторазово виступала у Польщі, зокрема у Вроцлаві. Ціни квитків: від 60 до 90 злотих.



Turniej najlepszych młodych siatkarzy

We Wrocławiu zostaną rozegrane mistrzostwa Polski juniorów w siatkówce plażowej. Już w dniach 23-24 lipca 16 par z całego kraju powalczą o miano tej najlepszej. Gospodarzem zmagani będzie Morskie Oko, a w stawce nie zabraknie zawodników Chemeko-System Gwardii Wrocław. Do rywalizacji o medale przystąpią duety: Jakub Krzemiński/Andrzej Kwapiński i Jakub Kilian/Bartłomiej Nackowski.

Mateusz Lubański

Wrocław już po raz drugi z rzędu będzie gościł finałowy turniej o mistrzostwo Polski juniorów w siatkówce plażowej. Przed rokiem młodzi siatkarze rywalizowali na Gliniankach, a w tym roku najlepsi z najlepszych staną do walki na boiskach plażowych Morskiego Oka przy ul. Chopina 27.

– Drugi rok z rzędu Gwardia Wrocław Academy jest organizatorem tak prestiżowej imprezy. To nie lada wyzwanie, staramy się jednak, aby organizacja była na możliwie najwyższym poziomie



W mistrzostwach Polski juniorów wystąpią dwie pary reprezentujące barwy wrocławskiej Gwardii

– mówi dyrektor Gwardii Mateusz Adamiak.

O złoto powalczą najlepsi

W rywalizacji udział weźmie 16 ekip z całego kraju. W stawce nie brakuje przedstawicieli drużyn doskonale znanych miłośnikom siatkówki – Jastrzębskiego Węgla, PGE Skry Bełchatów czy Trefla Gdańsk. O mistrzostwo powalczą również zawodnicy Gwardii.

– Nie mamy jakichś wygórowanych oczekiwań z racji tego, że trzech z czterech naszych zawodników jest młodszych od reszty siatkarzy w stawce. Dodatkowo Szymona Pietraszka z rozgrywek wykluczyła kontuzja i zastąpił go Andrzej Kwapiński. Czasem takie pary potrafią jednak zaskoczyć. Warto też pamiętać, że druga para, Kuba i Bartek, to wicemistrzowie Polski do lat 18 – przyznaje trener Tomasz Milczarek.

Pierwsze mecze zostaną rozegrane 23 lipca, a otwarcie turnieju zaplanowano na godz. 8.30. Decydujące rozstrzygnięcia poznamy dzień później. Od godz. 9 rozpoczną się starcia ćwierćfinałowe i półfinałowe. W południe do rywalizacji staną pary zakwalifikowane do strefy medalowej – najpierw w ramach meczu o 3. miejsce, a godzinę później w ścisłym finale mistrzostw Polski.

Piłkarze wrócą na Tarczyński Arena

Piłkarze Śląska Wrocław po raz pierwszy w sezonie 2022/2023 zagrają przed własną publicznością. W pierwszej kolejce PKO BP Ekstraklasy podopieczni Ivana Djurdjevicia bezbramkowo zremisowali z Zagłębiem Lubin. Już w niedzielę, 24 lipca, wrocławianie staną przed kolejną szansą na ligowe punkty. Śląsk na Tarczyński Arena zmierzy się z Pogonią Szczecin.

Mateusz Lubański

Niewiele brakowało, a piłkarze Śląska z inauguracyjnego me-

czu w Lubinie wróciliby z trzema punktami. Choć oba zespoły dążyły do zdobycia decydującego gola, najbliższym trafieniem był Piotr

Samiec-Talar. Niestety, piłka po strzale zawodnika Śląska wylądowała na poprzeczce bramki strzeżonej przez Kacpra Bieszczadę.

– Pod względem organizacji gry wyglądaliśmy bardzo dobrze zarówno w ataku, jak i w obronie. Nie pozwoliliśmy przeciwnikom na wykreowanie sobie dogodnych sytuacji. Pierwsza połowa to pełna dominacja Śląska. Szkoda, że nie udało się tego przełożyć na gola. Zabrakło nieco pazerności i szybszych decyzji – podsumował spotkanie z Zagłębiem trener Ivan Djurdjević.

W kolejnym ligowym meczu zawodnicy Śląska przed własną publicznością podejmą zespół Pogoni Szczecin. Poprzednie rozgrywki goście zakończyli na

znakomitym trzecim miejscu. Początek sezonu 2022/2023 również był dla nich udany. Drużyna Pogoni pokonała bowiem 2:1 beniaminka – Widzew Łódź.

Spotkanie Śląska Wrocław z Pogonią Szczecin zostanie rozegrane w niedzielę 24 lipca o godz. 17.30 na Tarczyński Arena. Wejściówki na ten pojedynek można kupować tradycyjnie – za pośrednictwem systemu on-line na stronie bilety.slaskwroclaw.pl, w kilkunastu punktach stacjonarnych oraz w kasach przy ul. Oporowskiej 62. Sprzedaż odbywa się tu w dni robocze w godz. 10-17. Planując wizytę na Tarczyński Arena, warto pamiętać, że w dniu meczu kasy przy ul. Oporowskiej 62 będą czynne jedynie do trzech godzin przed pierwszym gwizdkiem arbitra.



Adrian Łyszczarz, wraz z kolegami, w niedzielę po raz pierwszy w tym sezonie zagra na Tarczyński Arena we Wrocławiu

Tydzień w skrócie

Natalia Kaczmarek (AZS AWF Wrocław) awansowała do półfinału rywalizacji na 400 metrów podczas lekkoatletycznych mistrzostw świata w Eugene. Polka uzyskała znakomity czas 50,21 – jest to drugi najlepszy wynik w jej karierze. Półfinał zaplanowano w nocy ze środy na czwartek. Dodatkowo Polki, z Natalią Kaczmarek w składzie, należą do faworytek rywalizacji w sztafecie 4x400 metrów, która odbędzie się 23 lipca.

Aleksander Dziewa, jeden z kluczowych zawodników koszykarskiego Śląska, pomimo zagranicznych ofert, zdecydował się pozostać we Wrocławiu na kolejny sezon.

Betard Sparta Wrocław po zaciętym pojedynku pokonała w Lesznie miejscową Unię 46:44 i zapisała na swoim koncie cenne dwa „oczka”.

Futboliści **Panthers Wrocław** zapisali na swoim koncie trzecie zwycięstwo w European League of Football. Wrocławianie pokonali na Stadionie Olimpijskim ekipę Stuttgart Surge 34:0.



WYDARZENIA SPORTOWE

piłka nożna

PKO BP Ekstraklasa:
24.07, godz. 17.30,
Tarczyński Arena,
**WKS Śląsk Wrocław –
Pogoń Szczecin**
(Canal+ Sport)

eWinner 2. liga:
23.07, godz. 13,
Stadion Oporowska,
**WKS Śląsk II Wrocław –
Kotwica Kołobrzeg**

żużel

PGE Ekstraliga:
22.07, godz. 20.30,
Stadion Olimpijski,
**Betard Sparta Wrocław –
Zooleszcz GKM
Grudziądz**
(Eleven Sports 1)



Powódź '97: pokaz specjalny fontanny 23.07

„Pamiętam ciemność, brak prądu, wody, niedziałające telefony. Widok ulicy Kazimierza Wielkiego, przy której mieszkałam, pogrążonej w totalnej ciemności był przerażający i niesamowity jednocześnie. To był totalny chaos”. A ty, jak pamiętasz powódź z 1997 roku? Już 23.07 o godz. 21.30 będzie można przenieść się pamięcią do wydarzeń sprzed

25 lat i wspominać to jedyne w swoim rodzaju lato Na pergoli przy Hali Stulecia (ul. Wystawowa 1), odbędzie się wyjątkowy pokaz fontanny multimedialnej „Powódź '97”. Przy akompaniamencie światła, muzyki, obrazów i wody, razem z Magdą Mołek, będzie można znów spojrzeć na nasze miasto walczące z wielką wodą. Przypomnimy ją sobie nawzajem, opowiemy ją jeszcze raz, na nowo, z perspektywy czasu i serca. Wstęp wolny.

Bezpośrednie zagrożenie zdrowia i życia

Numer ratunkowy: **112**
 Pogotowie Ratunkowe: **999**
 Policja: **997**
 Straż Pożarna: **998**
 Straż Miejska: **986**
 Centrum Powiadomienia Ratunkowego WOPR (nr ratunkowy nad wodą): **601 100 100**
 Centrum Zarządzania Kryzysowego: **71 770 22 22**

Telefony awaryjne

(bezpłatne, czynne całą dobę)
 Pogotowie energetyczne: **991**
 Pogotowie gazowe: **992**
 Pogotowie ciepłownicze: **993**
 Pogotowie wodno-kanalizacyjne: **994**

Infolinie

Centrum Informacji Turystycznej: **71 344 31 11** (pn.-pt. 9.00-19.00)
 Punkt Informacji dla Obcokrajowców: **71 772 49 50** (pn.-pt. 9.00-16.00)
 Wsparcie osób z niepełnosprawnościami: **71 777 89 61** (Biuro Wrocław Bez Barier, pn.-pt. 7.45-15.45)
 Infolinia Urzędu Miejskiego Wrocławia: **71 777 71 77** (pn.-pt. 8.00-18.00)

Ważne telefony – inne

Zgłoś dym ze spalania odpadów: **986** (całodobowo) lub **71 310 06 46** (pn.-pt. 7.00-14.00)
 Zgłoś chore lub ranne dzikie zwierzę: **71 770 22 22** (całodobowo) lub **71 799 67 00** (pn.-pt. 7.45-15.45)
 Zgłoś niebezpiecznego psa lub kota: **986** (całodobowo) lub **71 362 56 74** (pn., śr., czw., pt 9.00-16.30, wt. 9.00-18.30, sb., nd. 9.00-15.00)
 Zgłoś awarię do ZDiUM: **71 376 00 22, 19501** (całodobowo)
 Centrum Obsługi Klienta MPWiK: **71 34 09 655** (pn.-pt. 8.00-15.00, śr. 8.00-17.00)
 Biuro Obsługi Pasażera MPK: **71 321 72 70/71** (pn.-pt. 7.00-21.00)
 Miejskie Biuro Rzeczy Znalezionej: **71 376 08 96** (pn.-pt. 8.00-14.00, śr. 8.30-16.00)
 Miejski Rzecznik Konsumentów: **71 777 79 02** (pn.-pt. 7.45-15.45)
 Taxi Senior: **794 123 124**
 Telefon Zaufania MOPS: **512 198 939**

Napisz do nas!

REDAKCJA
 pl. Solny 14, 50-062, Wrocław,
 www.wroclaw.pl,
 e-mail: biuletyn@araw.pl

Redaktor naczelna
 Ewa Wapłak

Redaktor wydania
 Paulina Czarnota

DRUK
 AGORA
 ul. Daniszewska 27
 03-230 Warszawa

WYDAWCA
 Gmina Wrocław



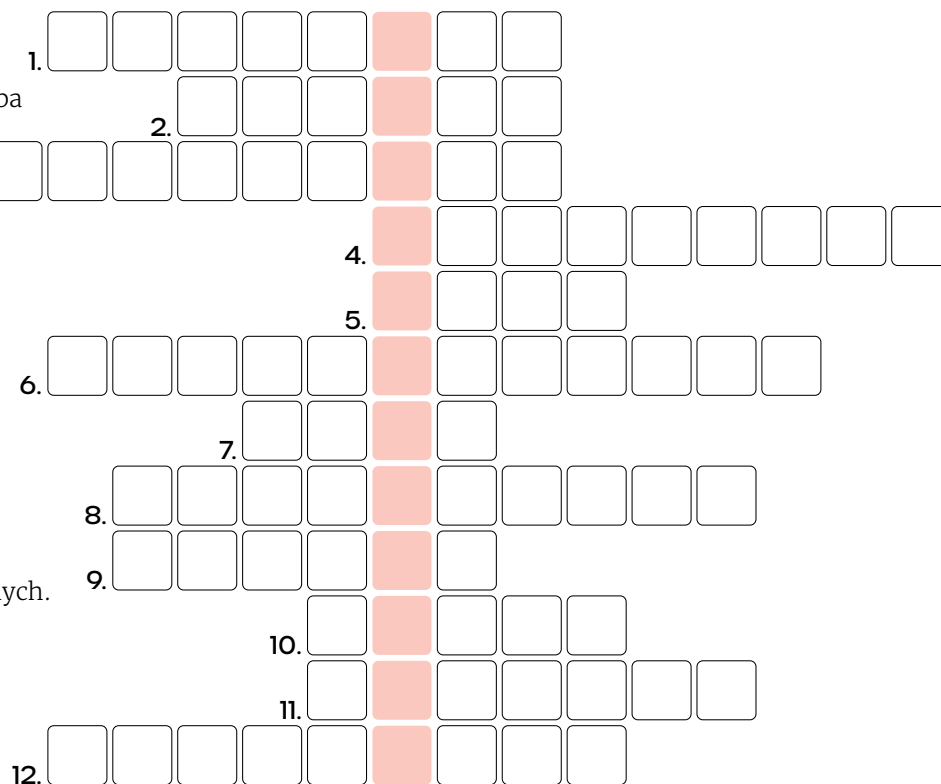
Męskie Granie na Partynicach 22-23.07

Już w najbliższy weekend (22-23.07) na Wrocławskim Torze Wyścigów Konnych Partynice (ul. Zwycięska 2) Męskie Granie 2022! Artyści zagrają na dwóch scenach. W piątek na scenie głównej: Cool Kids of Death, Daria Zawiałow, FISZ EMADÉ TWORZYWO, Tribute to Krzysztof Krawczyk, Dawid Podsiadło, a na scenie Ż: Coals, EABS, jakub skorupa,

Kacperczyk, Rubens, ta UKRAINKA. W sobotę natomiast na scenie głównej: Bitamina, Kaśka Sochacka, Ralph Kamiński, Zalewski MTV Unplugged i Męskie Granie Orkiestra, którą w tym roku tworzą: BEDOES, Kwiat Jabłoni oraz Krzysztof Zalewski. Na scenie Ż wystąpią: BIBOBIT/OSIECKA i goście, Jan-rapowanie, Ofelia, Resina pres. Speechless, Trupa Trupa, ŻURKOWSKI. Bilety wyprzedają się w mig, więcej na l.wroclaw.pl/meskie-granie-2022.

KRZYŻÓWKA NR 93

- Dwa wysokie budynki o nazwach „Kredka” i „Ołówek” pełnią tę funkcję.
- Instrument muzyczny, na którym co roku na Rynku gra jednocześnie największa liczba osób, bijąc rekord Guinnessa.
- Najwyższe wzniesienie we Wrocławiu – rekultywowane wysypisko śmieci.
- Najdłuższy wrocławski most.
- Największa z siedmiu rzek płynących w naszym mieście.
- Dawna wyspa, najstarsza część Wrocławia.
- Projektant m.in. Hali Stulecia, która w momencie powstania miała największą rozpiętość kopuły na świecie.
- Najdłuższa ulica we Wrocławiu.
- Stalowa, wysoka konstrukcja wzniesiona w 1948 r. z okazji Wystawy Ziem Odzyskanych.
- Największe pod względem liczby ludności wrocławskie osiedle.
- Najważniejszy kościół – wrocławski ma dwie najwyższe w mieście wieże.
- To najwyżej położony most we Wrocławiu.



Aby wygrać jedną z trzech nagród, wystarczy wysłać hasło z krzyżówki SMS-em pod numerem **664 072 606**. Koszt jednego SMS-a wg taryfy operatora. W treści należy wpisać numer biuletynu i po kropce prawidłową odpowiedź. W tym nu-

merze będzie to **93.HASŁO** (słowo HASŁO należy zastąpić rozwiązaniem krzyżówki). Na odpowiedzi czekamy do **28 lipca br. do godz. 20**. Trzech zwycięzców wyłonimy zgodnie z regulaminem spośród autorów prawidłowych odpowiedzi do 4

sierpnia br. Skontaktujemy się z nimi w ciągu trzech dni roboczych z numeru telefonu 71 776 71 00. **UWAGA!** Według regulaminu nagrodę można wygrać raz na 12 miesięcy. W tym wydaniu do zdobycia są bluza i dwa worki z herbem Wrocławia. Zwycięz-

cy z nr. 91 (hasło: Wrocław per pedes) to pani Anna (bluza), pani Dorota i pan Andrzej (worki). Gratulujemy!

➤ **Regulamin i RODO**
www.wroclaw.pl/biuletyn/#konkurs