

**NORMAN DAVIES**



**2002**

**Norman Davies** (ur. 1939). Historyk, popularyzator dziejów Polski w świecie. Studiował w Oksfordzie, w Grenoble, w Perugii, w University of Sussex. Doktorat obronił na Uniwersytecie Jagiellońskim (1973 r.). Wykładał na Uniwersytecie Londyńskim, w School of Slavonic and East European Studies, a także w USA, Kanadzie, Japonii i Chinach.

W pierwszych latach zajmował się niemal wyłącznie historią Polski. Jego najbardziej znane książki z tamtego okresu to: „Orzeł biały, czerwona gwiazda. Wojna polsko-sowiecka 1919–1920”, „Boże igrzysko. Historia Polski”, „Serce Europy. Krótka historia Polski”; do 1989 r. wszystkie były objęte w Polsce cenzurą. Krążyły w niezależnym obiegu wydawniczym.

Napisane barwnym językiem prace Davisa mają miliony czytelników. Dzięki nim historia naszego kraju upowszechnia się na całym świecie.

Miejsce szczególne w dotychczasowej pracy Davisa zajmuje monumentalna „Europa”, która stała się bestsellerem światowym. Książka pojawiła się w szczególnym dla Europy momencie – w chwili formowania się Unii Europejskiej i integracji gospodarczej i kulturalnej państw naszego kontynentu.

W 1999 r. ukazało się następne wielkie dzieło Davisa „Wyspy. Historia” poświęcone Wielkiej Brytanii, a w roku 2002, równocześnie w trzech wersjach językowych: angielskiej, polskiej i niemieckiej, historia Wrocławia „Mikrokosmos. Portret miasta środkowoeuropejskiego”. Ta książka Normana Davisa stanowi kontynuację swoistej „polityki przywracania Polski Europie”.

Davies przedstawia Wrocław jako mikrokosmos Europy, Duże europejskie miasto o niebanalnej i niezwykle bogatej historii, którego bogata przeszłość stać się może inspiracją i powodem do dumy. Dzięki „Mikrokosmosowi” stolica Dolnego Śląska stała się bardziej znana poza granicami Polski. „Mikrokosmos” przeznaczony jest jednak nie tylko dla zachodniego czytelnika. Książka ta, przeczytana przez wrocławianina, nie tylko pogłębia jego wiedzę o dziejach Wrocławia, ale także buduje jego związek z miastem – wzmacnia i utrwala lokalny patriotyzm.

Norman Davies współpracuje z BBC, a także z brytyjskimi i amerykańskimi czasopismami: „The Times”, „New York Review of Books”, „The Independent”. Praca naukowa i publicystyczna Normana Davisa przyniosły mu szerokie uznanie, potwierdzone odznaczeniami, honorowymi tytułami i nagrodami. W wielu krajach przyznano mu najwyższe odznaczenia państwowe. Jest członkiem wielu towarzystw i akademii w całym świecie, w tym The British Academy, Academia Scientiarum et Artium Europea w Salzburgu, a także członkiem korespondentem Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie.

Jest doktorem *honoris causa* wielu uniwersytetów europejskich (także polskich). Wrocław będzie mu wdzięczny szczególnie za „Mikrokosmos” – książkę, która przyczyniła się do budowy tożsamości wrocławian i stała się wyjątkową wizytówką naszego miasta w świecie.