

Spór o korridę

Spór o korridę trwa od dziesięcioleci. Jej przeciwnicy twierdzą, że sprowadza się ona do torturowania zwierzęcia, które wykrwawia się ku uciechu tłumu. Natomiast zwolennicy, do których należy były król Hiszpanii Juan Carlos, podkreślają, że korrida to wyjątkowa sztuka łącząca w spójną całość choreografię, kostium i muzykę. Matador jest przy tym niczym rzeźbiarz, który urabia nie glinę, lecz zwierzę.

Fani na ringu dostrzegają nie tyle ból i cierpienie, ile piękno.

Parlament Katalonii uchwalił zakaz korridy od 1 stycznia 2012 roku.

Źródło: pl.wikipedia.org/wiki/Korrida

Od trzydziestu lat przeprowadzane są sondaże na temat deklaracji Hiszpanów uczestnictwa w tym widowisku. Dzisiaj tylko 30% mieszkańców tego kraju jest zwolennikami korridy i jest to znaczący spadek w porównaniu do lat siedemdziesiątych, gdzie poparcie deklarowało 55% Hiszpanów. Wielbicielami walk byków są przede wszystkim Hiszpanie powyżej sześćdziesięciu lat, a młodzi często są inicjatorami protestów przeciw korridzie. Obecnie widowiska walk byków stanowią atrakcję turystyczną Hiszpanii, która stanowi poważny dochód, a bilety na spektakle potrafią sięgnąć kwoty 120 Euro.

Sondaż Gallupa

Zainteresowani korridą	31%
Niezainteresowani korridą	68,8%
Nie mający zdania	0, 2%

Źródło: www.gallup.es/encu/Interes%20corridas%20toros/corridas.asp



HISZPANIA, Pampeluna, 5 lipca 2012: Członkowie PETA protestują przeciw walkom z udziałem byków.

AFP PHOTO/Rafa Rivas

Źródło: <http://www.990px.pl/index.php/2012/07/09/sanfermines-2012/>

Zadanie 1.

W oparciu o wiadomości i ilustrację odczytaj przekaz poniższego tekstu kultury



Źródło: www.lazionauta.it/controlle-corride/

	Znaczenie/ przekaz
Kolor	
Forma koła	
Elementy obrazu	
Hasło	
Podsumowanie:	

Zadanie 2.

W oparciu o wystawę odpowiedz na poniższe pytania.



1. Rozpoznajesz motyw byka Pabla Picassa? Z którego dzieła hiszpańskiego artysty pochodzi?
2. Co autor tego przedstawienia dodał od siebie?
3. Jaką rolę odgrywa kolor?
4. Jaki jest przekaz tej informacji ?
5. Jaki odpowiednik polskiego portalu jest źródłem tej informacji?

Źródło: desmotivaciones.es/carteles/corrída/recientes/2

Zadanie 3.

Zaprojektuj wpłękę, która będzie Twoją deklaracją związaną z korridą. Pamiętaj, że ma być oszczędna w formie i wyraźna w przekazie (komunikatywność).

Przygotowały: Elżbieta Kazańska
Ewa Obara-Grączewska