

# Analiza porównawcza szkicu do *Guerniki* i repliki *Guerniki*

Imię, nazwisko

klasa

pkt.		autor (1)		pkt.
		tytuł (1)		
		rok powstania (1)		
		wiek (1)		
		styl (1)		
		dziedzina sztuk plastycznych (1)		
		tematyka (1)		
		technika (1)		
		kompozycja (2)		
		światło (1)		
		przestrzeń ( iluzja) (2)		
		plany ( 3) I II II		
		gama barwna (1)		
		faktura (1)		
		akcent (1)		
		sposób interpretacji świata (uzasadnić)  (2)		
		przekazywane treści  (3)		
		suma punktów maks. 24		

Przygotowały: Elżbieta Kazańska  
Ewa Obara-Grączewska