

Załącznik opisowy

Koncepcja jest inspirowana dwoma elementami: okrągłym kształtem - wschodnią gotycką częścią budowli oraz symbolem - różą Lutra jako znak tradycji reformacji luterńskiej.

Proponowany układ zieleni i nawierzchni zakłada ekspozycję budowli kościoła. Akcentuje historyczne wejście główne do świątyni, od strony północnej, poprzez przybranie formy półokrągłego placu. Podobny kształt umieszczony osiowo na wprost współczesnego wejścia do kościoła od strony zachodniej, stanowi on strefę wejściową do świątyni, a także prowadzi do placu formującego się na kształt róży Lutra (500-lecie Reformacji w 2017 roku).

W projekcie zastosowano roślinność przede wszystkim odporną na trudne miejskie warunki, wytrzymałą i łatwą w pielęgnacji. Dlatego też zrezygnowano z trawnika w zamian proponując zadarnienie terenu bluszczem pospolitym w odmianie 'Goldheart' o ozdobnych żółto - zielonych liściach. W celu zapewnienia atrakcyjności obszaru o każdej porze roku zastosowano głównie gatunki wiecznie zielone. Cała kompozycja jest utrzymana w kolorystyce zielonej, żółtej i bordowej.

Ważnym założeniem projektowym było odizolowanie terenu przed wejściem do kościoła od ruchliwej ulicy Kazimierza Wielkiego, jednocześnie nie zasłaniając zbyt bryły kościoła. Z tego powodu od północno - zachodniej strony zaprojektowano żywopłot formowany (wys. ok. 2,3m) z ognika w odmianie 'Orange Glow' o okazałych pomarańczowych owocach utrzymujących się zimą. Od strony południowej zastosowano ognika w odmianie 'Soleil d'Or' (wys. ok. 1,3m) o żółtych owocach. W centrum wydzielonego żywopłotami terenu przewidziano plac z ławkami, z nawierzchnią z kostki granitowej w różnych kolorach i nasadzeniami z kosterwy sinej, berberysu Thunberga 'Atropurpurea Nana', jałowca Pfitera 'Old Gold' i trzmieliny Fortune'a 'Emerald 'n' Gold'. Takie same nasadzenia współtworzą półkolisty plac zlokalizowany w północnej części terenu. Kolejne nasadzenia trzmieliny zaprojektowano tak, aby mogła porosnąć metalową barierkę na ceglanej podmurówce.

W części północno - wschodniej zaprojektowano bordowe, naprzemiennie ukształtowane, promieniste pasy rozplenicy szczecinkowatej 'Rubrum' i berberysu Thunberga 'Atropurpurea Nana'. Eksponują one bryłę kościoła widzianą ze skrzyżowania ul. Piotra Skargi i Oławskiej oraz rogu biurowca "Dominikański". Dodatkowo wyższe pasy traw (wys. 1- 2m) przysłaniają trzy zielone miejsca parkingowe. Na ich nawierzchnię została wybrana kratka trawnikowa i mieszanki traw. Postanowiono również urozmaicić południową część kościoła poprzez wprowadzenie na chodniku naprzemiennych nasadzeń z kosterwy i berberysu, powtarzając tym samym układ zaprojektowany przy parkingu.

Projektowana roślinność	
<i>Pyracantha</i> 'Orange Glow'	

Festuca glauca



źródło: <https://www.gardenia.net/plant/festuca-glauca-blue-fescue-grass>

Euonymus fortunei 'Emerald
'n' Gold'



Juniperus ×pfitzeriana 'Old
Gold'



Hedera helix 'Goldheart'



źródło: <http://www.oczarjk.pl/?act=105>

Pyracantha 'Soleild'Or'



Berberis thunbergii
'Atropurpurea Nana'



Pennisetum setaceum
'Rubrum'



źródło: <https://www.provenwinners.com/plants/pennisetum/graceful-grasses-red-riding-hood-dwarf-purple-fountain-grass-pennisetum-setaceum>