

Formularz zgłoszeniowy projektów do zrealizowania w ramach Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2015

Zgodnie z art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.), przyjmuję do wiadomości, że: administratorem tak zebranych danych osobowych jest Gmina Wrocław, pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław; dane będą przetwarzane w celu realizacji konsultacji Wrocławski Budżet Obywatelski 2015; dane nie zostaną udostępnione innym podmiotom; podanie danych jest dobrowolne; mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania wraz z prawem do kontroli przetwarzania danych zawartych w zbiorze zgodnie z art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.).

Oświadczam jednocześnie, że podane przez mnie dane są prawdziwe.

1. Informacje o projekcie

a) **Nazwa projektu:** Organizacja działań wystawienniczo – szkoleniowych w Społecznym, Mobilnym Muzeum Militarnym we Wrocławiu im. Jakuba M. Łaciaka (w organizacji).

b) **Lokalizacja projektu:** Wrocław, ul. Pełczyńska 33 , obszar mapy: Lipa Piotrowska , Arkusz Mapy Nr 10 - działka - 21 oraz Arkusz Mapy Nr 12 - działka 3

2. Uzasadnienie

Od kilku lat obserwujemy wzmożone zainteresowanie historią Wojska Polskiego, co skutkuje pojawianiem się grup rekonstrukcji historycznej. Na Dolnym Śląsku jest ok. 20 grup rekonstrukcji historycznej, posiadających bogaty zbiór pojazdów wojskowych, wyposażenia i broni. Również Ministerstwo Obrony Narodowej wspiera nasze działania , pomagając nam w prezentacji Grup Rekonstrukcji Historycznej podczas różnych imprez z udziałem Jednostek Wojskowych z Dolnego Śląska oraz organizowanej przeze mnie od 7 lat w maju Festiwalu Militarne OPERACJA ZACHÓD .

Wrocław w historii światowej wojskowości odegrał niebagatelną rolę, bo tu po raz pierwszy w Europie stworzono pierścienie budowli wojennych – fortów, bunkrów itp. Odegrały one niebagatelną rolę podczas II wojny światowej , podczas zdobywania "Festung Breslau".

W latach 1890 -1914 zbudowano 20 mniejszych schronów i 20 dużych tzw. „fortów piechoty” o ogromnej kubaturze (ponad 400 m²). W latach 1943-45 rozbudowano je poprzez dodanie pól minowych, zasieków, potykaczy, cieku wodnego, wału piechoty, betonowych transzei i schronów obsługi

Z tych dwudziestu dużych fortów piechoty, mieszczących kompanie żołnierzy, kilka zburzono w latach 1945 - 2014 . **Pozostałych do dzisiaj budowle są w opłakanym stanie i przeznaczeniem ich jest wyburzenie lub rozebranie, ponieważ grożą katastrofą budowlaną**, ale pięć z nich znajduje się jeszcze w jakościowo niezłym stanie i dla nich jest jeszcze szansa przeżycia . **Jednym z nich jest bunkier (nomenklatura wojskowe FORT PIECHOTY NR 9) przy ul. Pełczyńskiej Nr 33. To ukryta wśród zieleni "twierdza".**

Fundacja Inicjatyw Społecznych i Kulturalnych JEDYNKA otrzymała od władz miasta na użytkowanie obiekt i zorganizowaliśmy w bunkrze oraz przed nim (obszar ok. 1,5 ha) – Społeczne Mobilne Muzeum Militarne. Wielkość budowli fortu, przyległego terenu do dawnego poligonu , jego znakomite położenie (przy Obwodnicy Miasta, drodze Wrocław-Oborniki Sl., .AOW) jak i klimat tego obiektu (magazyny amunicji, transzeje, stanowiska CKM, tunele itp.) doskonale nadają się na taką ekspozycję. Korzyści z utworzenia takiego muzeum to m. in. fakt, że obiekt fortu po renowacji dłużej przetrwa, służąc następnym pokoleniom i da możliwość edukacji młodzieży szkolnej m.in. dzięki akcji Wydziału Edukacji pt: „Szkoła w mieście” i klas mundurowych dolnośląskich Liceów i Gimnazjów.

Nasze Muzeum Militariów jest **ODWROTNOSCIĄ TYPOWYCH MUZEÓW**, gdzie nie wolno dotykać eksponatów, a zwiedzanie odbywa się w zupełnej ciszy, bo u nas jest to **ŻYWE MIEJSCE POKAZU EKSPONATÓW** - do których można wejść, wziąć broń do ręki, poczuć klimat tamtych czasów. Sprzęt ten można oglądać , ale też przejechać się nim po znajdujący się nieopodal dawnym poligonie. Przejazdźkom towarzyszy euforia i entuzjazm ludzi oraz prawdziwie wojskowy nastrój, który tworzą takie akcenty jak autentyczność sprzętu , poligon, hełmofony na głowach, muzyka wojskowa itp. Z wizyty w Muzeum i przejażdżek zadowolone są grupy zorganizowane i indywidualni turyści ,rodziny z dziećmi, kolonie itp. Planujemy zorganizowanie obok dużego parkingu i punktu gastronomicznego oraz stworzenie tu Parku Kulturowego.

Muzeum skupia bogatą kolekcję różnorodnego sprzętu militarnego i pozwala na jego prezentację dla szerokiego spektrum publiczności, jak też wymianę doświadczeń między grupami rekonstrukcyjnymi.

Dzięki ich prywatnym kolekcjom i eksponowaniu posiadanego sprzętu, eksponatów Muzeum nie zabraknie. Wzbogacenie Muzeum w najbliższych latach o sale wystawiennicze i kinową, sklep z pamiątkami, gastronomię, mini-koszary (gdzie trzeba się przebrać w mundur wojskowy, zrobić sobie zdjęcie, zjeść wojskową grochówkę z kotła, z blaszanego talerza,) to wszystko wielu zwiedzającym zapadnie głęboko w pamięć.

Jestem pewien, że ten sposób nauki historii, poprzez poczucie klimatu walki, obcowaniem ze sprzętem żołnierskim, posłuchanie opowiadań weteranów walk, przewyższy dotychczasowy sposób nauki historii. Liczymy na zwiedzających ze szkół, byłych żołnierzy, filmowców, turystów tak z kraju jak i z zagranicy, a także zwykłych podróżnych. Dla miasta Wrocławia to wzbogacenie oferty turystycznej o tak nietypowym, ale jakże atrakcyjnym charakterze.

Muzeum -schron znajduje się na terenie mało przez lata atrakcyjnego osiedla Osobowice, gdzie od ponad 100 lat znajdowała się zlewnia miejskich fekalii. Od chwili wybudowania Miejskiej Oczyszczalni Ścieków i poprzez niwelację terenu zlewiska, wybudowano tu dwa nowe osiedla dla ponad 10 tysięcy mieszkańców. Teren ten stał się teraz bardzo atrakcyjny dzięki połączeniu się ze Śródmiejską Obwodnicą Wrocławia, biegnącej obok autostrady A-4, przystanku PKP i skomunikowaniu go z autobusami komunikacji miejskiej.

Od kwietnia 2014 r. nasza Fundacja wykonała – wraz z wolontariuszami i członkami wrocławskich GRH - wiele prac porządkowych, dokumentację fotograficzną i szkice obiektu, zorganizowaliśmy wewnątrz trzy wystawy fotograficzne i dwie wystawy sprzętu militarnego. 125 letni obiekt do 2014 roku był niewidoczny przez gęstą ścianę drzew i krzaków, mimo że znajduje się 50 metrów obok drogi krajowej po której przejeżdża dziennie ponad 10.000 samochodów. Przycięcie drzew i krzaków spowodowało że obiekt „przejrzał” i spowodował nim zainteresowanie . Podczas prac porządkowych odwiedziło nas wiele osób dziwiąc się , że przez wiele lat jeździli tą trasą i nie wiedzieli że tu znajduje się taki obiekt. To sformułowanie potwierdziło się też podczas imprez organizowanych w obiekcie bo - jak stwierdzili widzowie - sam fakt możliwości wejścia do tajemniczego obiektu jest dla nich sporym zaskoczeniem.

W ubiegłym roku nasze Muzeum odwiedziło ponad 5.000 turystów(do wglądu zdjęcia na stronie www.fundacja.jedynka.art.pl), a podczas Nocy Muzeów (17/18 maja 2014) przy wsparciu Wydziału Kultury Urzędu m. Wrocławia ilość chętnych do zwiedzenia była tak duża (ponad 2.500 zwiedzających), że trzeba było czekać w długiej kolejce do wejścia, zwiedzających wpuszczano małymi 30 osobowymi grupami, a fakt otwarcia obiektu odnotowały polskie i światowe media – w tym CNN i Euronews, nie licząc licznych polskich ekip telewizyjnych.

Muzeum jest dostępne dla widzów o przekroju społecznym od 5 do 100 lat - dzieci, młodzież, studenci, rodziny, turyści , aktywni zawodowo i cieszy się dużym uznaniem publiczności, bowiem już Armia nie kojarzy nam się pejoratywnie, szukamy w niej - teraz - tylko dobrych cech. Działalność Muzeum jest adresowana do szerokiego spektrum publiczności, nie tylko zainteresowanej historią wojskowości, ale również dla zaproszonej młodzieży szkolnej i dla wszystkich tych, których interesują militaria w ramach akcji Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego pt: „Szkoła w mieście”.

Wyróżniającą się grupą odbiorców będą miłośnicy militariów, którzy odwiedzają nas z całymi rodzinami, często wielopokoleniowymi. Biorąc po uwagę fakt że organizatorami i realizatorami w Muzeum są pracownicy mass - mediów, zapewnimy szeroką formę reklamy - zwiastuny radiowe, telewizyjne i gazetowe, plakaty , ulotki. Informacja o Muzeum już trafia za pomocą patronów medialnych do szerokiej ilości społeczeństwa.

Pobyt w Muzeum jest innowacyjnością i oryginalnością proponowanych działań, atrakcyjną i skuteczną formą przekazu , a obecność podczas „żywych lekcji historii” ma znaczenie dla utrwalenia i dokumentowania historii Polski , Wrocławia , angażuje w realizację projektu podmioty reprezentujące różne środowiska - Grupy Rekonstrukcji Historycznej , badacze historii miasta i fanatycy militariów i podziemnego Wrocławia , podmiotów gospodarczych - działających w sferze kultury , szkół i placówek oświatowych.

**FUNDACJA Inicjatyw Społecznych
i Kulturalnych JEDYNKA**
50-524 Wrocław, ul. Ciepła 2 lok. 13
tel. 71/ 718 90 25 ; www.jedynka.art.pl
KRS 0000465842; NIP 899-274-47-35
REGON 022161571

**3. Kosztorys prac do wykonania w Społecznym Mobilnym Muzeum Militarnym
we Wrocławiu im. Jakuba M. Łaciaka (w organizacji)
w ramach Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2015 r.**

L.p.	Składowe projektu	Kwota
1.	Niwelacja, drenaż i utwardzenie terenu c.a 1 hektara ziemi wokół bunkra (faktura, umowa zlecenie)	50.000,-
2.	Konserwacja pomieszczeń WEWNĘTRZNYCH bunkra głównego - uzupełnienie ubytków ceglanych, betonowych i metalowych. wymiana zardzewiałych stropów (faktura, umowa zlecenie)	50.000,-
3.	Konserwacja ZEWNĘTRZNA bunkra głównego - odmalowanie , uzupełnienie ubytków ceglanych, betonowych i metalowych (faktura, umowa zlecenie)	30.000,-
4.	Koszty remontu dachów trzech wartowni -usunięcie ziemi, wycięcie drzew i krzewów , uzupełnienie ubytków betonowych, smołowanie , nasypanie nowej ziemi, nasadzenia drzew i krzewów, wypompowanie wody, wysuszenie, wstawianie nowych drzwi (3 szt.) (faktura, umowa zlecenie)	20.000,-
5.	Koszty remontu dachu bunkra głównego -usunięcie ziemi, uzupełnienie ubytków ceglanych, smołowanie, nasypanie ziemi , nasadzenie krzewów i trawy (faktura, umowa zlecenie)	50.000,-
6.	Montaż i wykonanie instalacji sanitarnej i wodno-kanalizacyjnej latryny - projekt, wykonanie, zakup urządzeń (faktura, umowa zlecenie)	45.000,-
7.	Uzupełnienie i naprawa wentylacji grawitacyjnej (faktura, umowa zlecenie)	20.000,-
8.	Wygradzenie terenu Muzeum płotem w dwóch rzędach(<i>układ poligonowy</i>) tj: wkopanie oryginalnych słupów wojskowych, zakup i zamontowanie siatki i koncentryny, wykonanie oświetlenia zewnętrznego (faktura, umowa zlecenie):	40.000,-
9.	Wykonanie i zainstalowanie 2 szt. „czynnych” drzwi metalowych do schronu głównego (faktura, umowa zlecenie)	15.000,-
10.	Wykonanie i zainstalowanie 4 szt. „ślepych” drzwi drewnianych do schronu głównego (faktura, umowa zlecenie)	12.000,-
11.	Wykonanie i zamontowanie konstrukcji i plansz dla 2 tablic (2 x 1,5 m) opisującej obiekt (faktura)	5.000,-
12.	Wykonanie podsypki z tłucznia na drogę dojazdową do Muzeum z ulicy Pełczyńskiej (umowa - zlecenie)	20.000,-
13.	Zakup agregatu prądotwórczego	10.000,-
14.	Zakup 2 gablot wystawienniczych (faktura)	10.000,-
15.	Zakup eksponatów - jako uzupełnienia własnego sprzętu (faktura, umowa kupna)	50.000,-
16.	Zakup kiosku multimedialnego(faktura)	20.000,-
17.	Zakup sprzętu audio-video (faktura)	50.000,-
18.	Zbudowanie kładki nad potokiem „Mokrzyca” celem dojścia do Muzeum z działki Nr 10 AM 21 oraz działki Nr 3 AM 12 (faktura, umowa zlecenie)	10.000,-
19.	RAZEM	497.000,-

Niniejszy wniosek zawiera 4 strony oferty + 5 stron załączników

**FUNDACJA Inicjatyw Społecznych
i Kulturalnych JEDYNKA**
50-524 Wrocław, ul. Ciepła 2 lok. 13
tel. 71/ 718 90 25 , www.fundacja.art.pl
KRS 0000465842; NIP 899-274-47-30
REGON 022161571