

Formularz zgłoszeniowy projektów do zrealizowania w ramach Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2014

Administratorem danych osobowych jest Gmina Wrocław, pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław. Dane będą przetwarzane w celu realizacji konsultacji Wrocławski Budżet Obywatelski 2014. Dane nie zostaną udostępnione innym podmiotom. Obowiązek podania danych wynika z ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.). Mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania wraz z prawem do kontroli przetwarzania danych zawartych w zbiorze zgodnie z art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.). Oświadczam jednocześnie, że podane przez mnie dane są prawdziwe.

URZĄD MIEJSKI WROCŁAWIA
BIURO KADRY MIEJSKIEJ
WROCŁAWIA

Data
wpł. **05 -03- 2014**

L. dz.

1. Podstawowe informacje

a) Lider projektu:

.....
.....roc.pl

b) Nazwa projektu:

Świdnicka 28 – reSTART

Koncepcja zagospodarowania podwórka przy Scenie Kameralnej Teatru Polskiego

c) Lokalizacja projektu:

Wrocław, ul. Świdnicka 28

nr działki: 63/2

2. Uzasadnienie

Niniejszy projekt dotyczy III progu kwotowego Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego – projekty powyżej 500 000 złotych.

Podwórko przy ul. Świdnickiej 28, mimo że znajduje się w ścisłym centrum miasta, przy jednej z jego najbardziej reprezentacyjnych ulic i do tego w kwartale budynków pomiędzy dwoma teatrami (Teatr Polski – Scena Kameralna i Teatr Arka) wciąż stanowi martwy punkt na mapie Wrocławia. Projekt reSTART ma na celu przywrócenie tej przestrzeni mieszkańcom miasta, ożywienie jej nie tylko za sprawą rewitalizacji, ale podejmowanych działań społecznych i kulturalnych.

Przedkładana koncepcja zagospodarowania podwórka przy Scenie Kameralnej Teatru Polskiego zakłada zerwanie istniejącej nawierzchni, utwardzenie podłoża i wykonanie nowej nawierzchni. Głównym elementem projektu jest modułarna siatka słupów. Niektóre z nich pełnią funkcję oświetlenia, do niektórych możliwy jest montaż sceny. Większość z nich pozwala na zamontowanie zadaszenia oraz drewnianych ławek. Dzięki różnym funkcjom możliwe będzie uzyskanie unikalnej przestrzeni spełniającej najróżniejsze potrzeby (organizacja przedsięwzięć teatralnych i kulturalnych, działań społecznych np. tzw. kuchni społecznej, jak również terenu rekreacyjnego do codziennego użytkowania). Jako, że obecnie podwórko przy ul. Świdnickiej 28 pozbawione jest przestrzeni zielonych, pomiędzy niektórymi ze słupów umiejscowiono klomby.

Ze względu na charakter i działalność instytucji zajmujących lokale przy ul. Świdnickiej 28 koncepcja zagospodarowania podwórka przy Scenie Kameralnej Teatru Polskiego uwzględnia potrzeby osób starszych oraz niepełnosprawnych.

Całkowity koszt wykonania projektu wynosi szacunkowo 1 320 000 złotych.

3. Szacunkowy kosztorys

Składowe projektu	Koszt (brutto)
1. Projekt budowlany	40 000,00 zł
2. Nadzór inwestorski (inspektor nadzoru robót budowlanych oraz inspektor robót elektrycznych)	10 000,00 zł
3. Roboty budowlane (zerwanie istniejącej nawierzchni, utwardzenie, wykonanie nowej nawierzchni, malowanie, wykonanie oświetlenia)	1 200 000,00 zł
4. Elementy małej architektury (ławki, kosze na śmieci etc.)	70 000,00 zł
Razem	1 320 000,00 zł

4. Załączniki

- a) koncepcja zagospodarowania podwórka przy Scenie Kameralnej Teatru Polskiego, ul. Świdnicka 28 (w tym szkic sytuacyjny projektu)
- b) Statut Teatru Polskiego we Wrocławiu
- c) Upoważnienie dla zastępcy dyrektora Teatru Polskiego we Wrocławiu

5. UWAGI

Przedłożona koncepcja zagospodarowania podwórka przy Scenie Kameralnej Teatru Polskiego jest w założeniu częścią większego projektu pod nazwą **Świdnicka 28 – reSTART**, który przewiduje cykl działań mających na celu ożywienie tej części miasta. Pierwsze działania w ramach projektu zostaną ogłoszone wiosną 2014 roku.