

Data
wpł. 17-07-2014

Formularz zmiany projektu złożonego w ramach Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2014

Administratorem danych osobowych jest Gmina Wrocław, pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław. Dane będą przetwarzane w celu realizacji konsultacji Wrocławski Budżet Obywatelski 2014. Dane nie zostaną udostępnione innym podmiotom. Obowiązek podania danych wynika z ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.). Mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania wraz z prawem do kontroli przetwarzania danych zawartych w zbiorze zgodnie z art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

Oświadczam jednocześnie, że podane przez mnie dane są prawdziwe.

1. Podstawowe informacje, numer projektu: PROJEKT 394

2. Opis wprowadzonych zmian (na podstawie uwag otrzymanych w procesie weryfikacji należy opisać/potwierdzić zmiany w projekcie które umożliwią jego realizację)

Podstawową zmianą w naszym projekcie jest wskazanie , że zakłada on realizację obiektu parterowego o powierzchni docelowej około 500-700m kwadratowych, z etapowaniem – budowa I etapu obiektu o powierzchni około 300 m2.

Chcielibyśmy jeszcze raz zwrócić Państwa uwagę na fakt, że pierwotnie przygotowany przez nas szacunkowy kosztorys opiewający na 1,5 mln zł brutto ujmował realizację obiektu parterowego o powierzchni około 300 m2.

Dlatego dodatkowo chcielibyśmy wnieść również o zmianę nazwy projektu na :

Projekt nr 394 : Realizacja Międzyosiedlowego Ośrodka Kultury STRACHOCIN SWOJCZYCE WOJNÓW o powierzchni docelowej około 500-700m kwadratowych, z etapowaniem – budowa I etapu obiektu o powierzchni około 300 m2.

Projekt 394 obejmuje zatem wydatkowanie kwoty do 1 500 000zł brutto przy następujących założeniach:

- a/. wykonanie pełnej dokumentacji na obiekt o powierzchni ok.500-700 m2 (projekt budowlano wykonawczy)
- b/. zagospodarowanie terenu z przyłączyami i sieciami , teren niezbędny do funkcjonowania o powierzchni ok 500m2
- c/. realizację obiektu parterowego o powierzchni docelowej około 500-700m kwadratowych, z etapowaniem – budowa I etapu obiektu o powierzchni około 300 m2, który to I etap uwzględniać będzie następujące warunki:

–pomieszczenia : komunikacja optymalna, sanitariaty, szatnia z wieszakami naściennymi do przechowywania okryć wierzchnich, 1 x pomieszczenie socjalne z wnęką kuchenną wyposażoną w podstawowe elementy (zlew, szafki) , 1 x pomieszczenie biurowo-administracyjne , 1 x pomieszczenie na świetlicę środowiskową, 2 x pomieszczenia z przeznaczeniem na zajęcia tematyczne (m.in chór, zajęcia muzyczne, spotkania seniorów, warsztaty artystyczne). Proszę uwzględnić fakt, że pomieszczenia warsztatowe mają mieć charakter ogólny, które będzie można wykorzystywać dowolnie, dbamy o elastyczność na potrzeby w dłuższym okresie, a nie „wąską specjalizację”.

–rozbudowę obiektu w przyszłości (II etap) o kolejne 200 – 400 metrów2 , tak aby docelowo uzyskać powierzchnię ok. 500-700m2

Szacunkowy kosztorys

Składowe projektu	Koszt (brutto)
Projekt wykonawczo-budowlany :	60 000,00 zł
Uwagi do pozycji: projekt w podanej kwocie wykonają osoby współpracujące ze Stowarzyszeniem Grupa z Pasją, posiadające odpowiednie kwalifikacje i uprawnienia	
Zagospodarowanie terenu o powierzchni odpowiadającej realizacji I etapu budowy (budynku 300 m2) wraz z instalacjami i przyłączami	$500 \text{ m kw} \times 300\text{zł} = 150\,000\text{zł}$ + 110 000zł razem 260 000zł
2. Budowa obiektu parterowego o powierzchni 300 m kw , z możliwością rozbudowy w przyszłości. stan „pod klucz”, z armaturą sanitarną, bez wyposażenia (realne koszty wg cenników ogólnobudowlanych).	$300\text{m kw} \times 3\,766\text{zł} = 1\,129\,800\text{zł}$
4. Podstawowe wyposażenie obiektu : wyposażenie szatni, aneks kuchenny.	50 000zł
Razem	1 499 800zł

2. Weryfikacja budżetu projektu :

Suma kosztów 1 499 800zł brutto

ZAŁĄCZNIK NR 1 – JAKO UZUPEŁNIENIE I INTEGRALNA CZĘŚĆ PUNKTU NR 2 FORMULARZA

Wyjaśnienie i uzasadnienie naszego stanowiska

We wstępnej weryfikacji projekt został negatywnie zaopiniowany przez ZIM Wrocław, ze względu na cyt. „zbyt wysokie koszty wykonania zadania (wycena ZIM opiewała na kwotę od 2 000 000 zł do 2 800 000 zł brutto), przekraczające dopuszczalny pułap kwoty przeznaczonej na realizację”. Z informacji przekazanych przez Organizatora WBO i w toku konsultacji, posiadaliśmy wiedzę, że wycena w w/w kwocie (2,0-2,8 mln brutto) dotyczyła budynku o łącznej powierzchni od 500 do 700 m² wraz z zagospodarowaniem terenu, instalacjami i projektem, a nie jak wnioskowaliśmy o realizację I etapu do 300m².

Podczas weryfikacji kosztów ze strony Organizatora uwzględniono bowiem:

- wszystkie wyartykułowane we wniosku potrzeby (vide sekcja „2. Uzasadnienie” oraz „5.Uwagi”)
- oraz zasady obowiązujące przy projektowaniu tego typu obiektach, co jest zrozumiałe i za co dziękujemy.

Mając na uwadze etapowanie inwestycji, co wg zasad Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego nie jest zabronione , w pierwotnym wniosku (który został negatywnie zaopiniowany) nie podawaliśmy konkretnej liczby pomieszczeń (socjalnych, pracowni i świetlic, biurowych, komunikacji czy gospodarczych). Wyszliśmy z założenia, że realizacja naszego projektu do kwoty 1 500 000 zł, ma być I etapem budowy obiektu, który docelowo zyska kolejnych 200-400 m², biorąc pod uwagę rosnące potrzeby społeczne osiedli jak i możliwości budżetowe Gminy. Z punktu widzenia zarówno mieszkańców jak i Inwestora, jest to rozwiązanie optymalne, bo zaspokaja progresywnie potrzeby osiedla, przy uwzględnieniu racjonalnego wydawania funduszy miejskich w okresie nie zamkniętych tylko do jednego roku budżetowego. Liczne przykłady inwestycji miejskich realizowane w ten sposób, potwierdzają takie rozwiązanie za sensowne i praktykowane przez Gminę Wrocław.

Takie rozwiązanie jest ważne jeszcze z jednego punktu widzenia - jest elastyczne, co jest istotne dla projektów większych, o znaczeniu strategicznym dla poszczególnych osiedli. A za taki uważamy Dom Kultury na naszych osiedlach.

Podczas ponownego szacowania kosztorysu i obrad Komisji proszę mieć na uwadze następujące warunki, które towarzyszą tworzeniu projektów do WBO – co Państwo jako Organizatorzy także podkreślcie :

- projekty składane do WBO są podyktowane realnymi potrzebami lokalnej społeczności (także w rozumieniu dzielnicy/miasta)

Nasz projekt taki właśnie jest - odzwierciedlający nasze potrzeby. Od lat ponad 25 staramy się w Gminie Wrocław o jakiegokolwiek zarzewie kultury, lokalny ośrodek, lokalne ognisko - jak widać: bez skutku.

Nasze dzieci w miejscu zamieszkania nie mają żadnego dostępu do kultury szeroko rozumianej , do warsztatów, do zajęć pozalekcyjnych. Aby rozwinąć swoje umiejętności lub zaspokoić ciekawość świata, muszą jeździć do centrum – tracąc w olbrzymich korkach cenny czas, które mogłyby poświęcić dla rodziny, na naukę i na rozwijanie talentów. Tracą fundusze, które mogłyby zagospodarować inaczej.

Specyfika osiedli jest taka (zwłaszcza Swojczyce) , że mamy dużą liczbę dzieci z rodzin ubogich oraz trudnej młodzieży, którym miasto niczego nie oferuje. Nie mamy świetlicy środowiskowej, bo nie ma na nią miejsca. Nie mamy ciekawych półkolonii zimowych czy letnich, bo nie ma gdzie ich organizować itd.

Grupy Senioralne nie swojego miejsca na osiedlu, nie mamy miejsca na organizację warsztatów dla większej ilości osób, na zgromadzenia, wieczernice, spotkania tematyczne.

Aby utrzymać bibliotekę publiczną na osiedlu (bo ta z braku lokalu gminnego miała być zlikwidowana) stoczyliśmy dwa lata temu ogromny bój z UM. Wygraliśmy, ale jest to okupione comiesięcznym czynszem płaconym z naszych podatków do prywatnej kieszeni. A przecież w Domu Kultury nie tylko biblioteka publiczna miałaby rację bytu.

Nasze Osiedle liczy w tej chwili około 8 000 osób, a prowadzone na osiedlach inwestycje deweloperskie w najbliższych 3 latach mają tę liczbę podnieść o następne 10 000 – 12 000 osób!

Przykładów moglibyśmy mnożyć wiele.

- **projekty są wyrazem naszej obywatelskiej inicjatywy, co wskazuje na chęć ścisłej współpracy mieszkańców z Miastem;**
- **projekty są tworzone przez mieszkańców, w większości nie związanych branżowo z budownictwem, projektowaniem czy wykonawstwem;**
- **projekty mają być bardzo ogólne, a podane przez nas koszty szacunkowe, co Państwo zresztą sygnalizujecie w zarówno w zasadach ogólnych jak i w toku konsultacji;**

Stąd prośba do Państwa, aby do projektu nie podchodzić literalnie, bo jesteśmy amatorami-zapaleńcami, którym należy pomóc w kalkulacji kosztów.

- **projekty WBO i ich liderzy (mieszkańcy) tworzą bank dobrych pomysłów, gotowych (częściowo) do realizacji w przyszłości.**

Mieliśmy okazję przekonać się o tym, przy okazji edycji WBO 2013, ponieważ ZZM w bieżącym roku zrealizuje częściowo jeden z naszych projektów.

Wielkimi krokami zbliżamy się do wielkiego wydarzenia Wrocław 2016. Mieszkańcy Wrocławia (i nie tylko) uczestniczą w wielu wydarzeniach kulturalnych, także rangi światowej. Czy nie byłoby słusznie, aby obok wielkich wydarzeń, koncertów czy wystaw, wielkich realizacji takich jak WUWA2, które zapamiętamy po Wrocław2016 pozostało coś jeszcze?

Czy możemy Państwu podpowiedzieć, że najcenniejszą pamiątką po Wrocław2016 byłby Dom Kultury, mały pomnik wielkiego wydarzenia? Dajcie nam szansę, abyśmy mogli o to powalczyć.

Z poważaniem

Liderzy