

Formularz zmiany projektu

złożonego w ramach Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2014

Administratorem danych osobowych jest Gmina Wrocław, pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław. Dane będą przetwarzane w celu realizacji konsultacji Wrocławski Budżet Obywatelski 2014. Dane nie zostaną udostępnione innym podmiotom. Obowiązek podania danych wynika z ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.). Mam prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania wraz z prawem do kontroli przetwarzania danych zawartych w zbiorze zgodnie z art. 32 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

Oświadczam jednocześnie, że podane przez mnie dane są prawdziwe.

1. Podstawowe informacje

a) Numer projektu: (nadany w trakcie składania projektu – według informacji na stronie www.wroclaw.pl/wbo)

104

2. Opis wprowadzonych zmian (na podstawie uwag otrzymanych w procesie weryfikacji należy opisać/potwierdzić zmiany w projekcie które

umożliwią jego realizację)

Witacze-Prezentują miasto przybywającym doń, z bliska i z daleka, przypominają mieszkańcom, pouczają

Młode pokolenia o przeszłości tych miejsc i ambitnej teraźniejszości czy rozwoju..

Prezentują Dzielnice / Zachodnią Miasta/

Prezentują Osiedla we Wrocławiu od strony zachodniej.

- Historyczne fakty związane z miastem, Powstanie np. Osiedli; Rybackiego, Sokolniki, Nabycin w 13 w.
- Wiek od 14-20.
- Najnowsze 21 wieku.
- Przedmieście Mikołajskie na Trakcie Strzegomskim ograniczone rogatką, zamienioną Na Kolumnę Tatarską po roku 1241.
- Brama Mikołajska po zburzeniu powstają w jej otoczeniu Fosa i Bulwary, potem PAFAWAG I Dolmel, Mieszkaniówka o największym zaludnieniu.
- Dzielnica 4 wyznań-tolerancji. Stadion Miejski. 3 Wyższe Uczelnie.

Akcenty Miasta Wrocławia uwzględniające prezentacje od Zachodu np. winny być skoordynowane uwzględniające i heraldykę i symbole zgodnie z położeniem, historią, ważnymi dominantami dla Miasta współczesnego-Kultury Europejskiej.

- Historyczny Plac Strzegomski był ważną areną na skrzyżowaniu w mieście 2 wielkich szlaków Handlowych. Tu dokonał się epilog klęski i śmierci przed pochówkiem we Wrocławiu Księcia Włodarza Miasta i Księstwa Wrocławskiego Henryka II Pobożnego, ojca i dziada późniejszych Rozdrobnionych Księstw Śląska, Piastowskiego, które najdłużej przetrwały w Polsce.

Miejscem prezentującym i upamiętniającym mógł by być skwerek 4mx4m a na nim Witacz
Z zapleczem edukacyjnym.

3. Weryfikacja budżetu projektu (na podstawie danych otrzymanych w procesie weryfikacji należy wpisać poprawioną kwotę budżetu projektu)

Suma kosztów: ..500 tys zł..... (kwota brutto)

4. Lider projektu: (imię, nazwisko i adres korespondencyjny)



5. Załączniki (opcjonalnie):

Opis elementów edukacyjno-wizualnych i głosowo-muzycznych; U zbiegu 5 ulic skwerek spełniał by kilka ważnych form ; Witając Kolumną Tatarską, w formie plastycznej zbliżonej do pierwotnej nie istniejącej, wykonanej z trwałego materiału. Ustawionej koncentrycznie w środku, wokół 6 ławeczek stylowych dla klasy, gr. przedszkolnej, wycieczki, niepełnosprawnych, 3 tablice edukacyjne o mieście, dzielnicy i osiedlu. Witacz ma zamontowany program muzyczno-słowny tj. Balladę o Kolumnie Tatarskiej, dla tych co nie znają i nie umieją czytać /dzieci, niewidomi/

Zgłaszany projekt

Nazwa projektu	Witacze dla zachodniej części Wrocławia: witacz Traktu Strzegomskiego Przedmieścia Mikołajskiego
Lokalizacja projektu	działka plac Strzegomski 486b, na zrębach dawnej rogatki miasta, w pobliżu dworca Wrocław-Mikołajów i wiaduktu
Uzasadnienie projektu	Projekt obejmuje wykonanie "witacza" przypominającego pierwotne korzenie miasta Piastowskiego - Wrocławia w pierwszym trzechsetleciu drugiego tysiąclecia. Trzeba pamiętać, że następne sześćsetlecie doprowadziło do niemal zupełnego zatarcia pierwotnej historii Wrocławia. "Witacz" promowałby miasto następującymi hasłami: "Przedmieście Mikołajskie wita!", "Szczepin na Trakcie Strzegomskim wita!", "Dzielnica Czterech Wyznań wita!", "Pierwotny kościół świętego Mikołaja, fundacji świętej Jadwigi i Henryka wita!". Forma "witacza" może uwzględniać heraldykę miasta, Śląska, logo Wrocławia, postacie pierwszych, piastowskich władczy miasta oraz wydarzenia roku 1241. Przykładowa forma "witaczy" z innych miast została dołączona w załączniku do niniejszego projektu. Planowane jest ogłoszenie konkursu na w/w projekt głównie wśród studentów wrocławskiej ASP oraz Politechniki Wrocławskiej, co byłoby daniem im szansy na pokazanie swoich możliwości oraz próbą zaktywizowania młodych ludzi do poznania historii miasta. Projektowany "witacz" miałby być przyczynkiem do ustawienia podobnych w treści i formie "witaczy" na głównych traktach wjazdowych, które witałyby odwiedzających miasto w roku 2016 pod hasłem "Wrocław Europejską Stolicą Kultury".
Kosztorys	1. organizacja i konkurs na projekt - 10000 zł 2. realizacja i materiały - 40000 zł Suma: 50000,00 zł / poprawka 200 na projekty 300 na realizację
	- gniezno.jpg

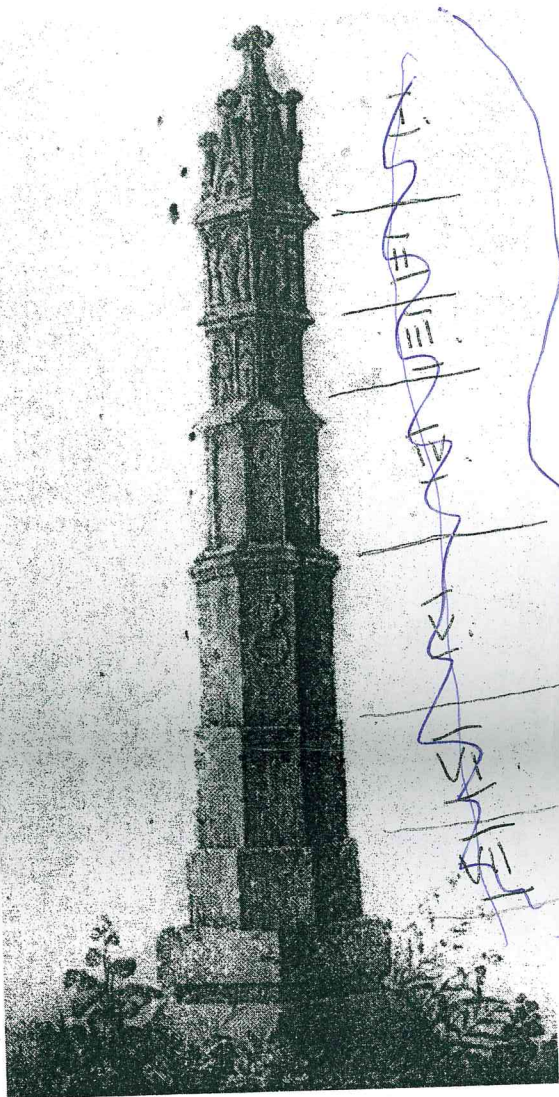
Ballada

Bajka o Kolumnie Tatarskiej

ZA GÓRAMI, ZA LASAMI,
ZA SIEDMIOMA PAGÓRKAMI,
PIĘKNE MIASTO WROCŁAW STOI
ŻADNYCH WOJEN SIĘ NIE BOI.
HISTORIA MIASTA JEST BARDZO BOGATA,
NIECH WAM OPOWIE I MAMA I TATA.
POSŁUCHAJ UWAGA MÓJ MAŁY CZŁOWIEKU:
BYŁO TO DAWNO, BO W XIII WIEKU.
ŻYŁ SOBIE KRÓL HENRYK – ZWANY POBOŻNY,
BYŁ ON SPRAWIEDLIWY I DOŚĆ ZAMOŻNY.
JEGO MATKA – KSIĘŻNA JADWIGA
BARDZO DZIELNĄ KOBIETĄ BYŁA.
KSIĘŻNA ANNA – ŻONA HENRYKA
KONNO Z DZIEĆMI SWYMI BRYKA (12)
I TAK BY ŻYLI SOBIE BEZTROSKO,
GDYBY NIE PEWNE TATARSKIE WOJSKO.
MIELI WODZA – MONGOŁA BATUCHANA
BARDZO GROŹNEGO I ZŁEGO PANA.
MIAŁO TO MIEJSCE W 1241 ROKU,
ALE OPOWIEM WSZYSTKO KROK PO KROKU.
HENRYK POBOŻNY – WŁADCA WROCŁAWIA
PLAN BITWY Z WOJSKAMI SWYMI OMAWIA.
NIE LUBI ON WOJNY KAŻDY O TYM WIE,
ALE ZŁY BATUCHAN NASZE SKARBY CHCE.
DLA BEZPIECZEŃSTWA KRÓL UKRYŁ SWĄ RODZINĘ
I DO WALKI ZAGRZEWAŁ SILNĄ SWĄ DRUŻYNĘ.
JUŻ SIĘ PRZYGOTOWUJĄ DO OBRONY
DWIE WSCHÓD – ZACHÓD MIASTA STRONY.
TU NA SZCZEPINIE – NASZYM OSIEDLU
WIELU ŁOWCZYCH I RYBAKÓW POLEGŁO.
BO TATARZY SKARBY MIASTU ZABRALI,

A SZCZEPINIANIE ICH SIĘ NIE BALI.
ODBILI SKARBY I DALI WŁADCY
NAJZACNIEJSZEMU SWEMU DORADCY.
GDY KSIĘŻNA ANNA TO ZOBACZYŁA
ZARAZ NA SZCZEPIN SZYBKO PRZYBYŁA.
KSIĘŻNA WRÓCIŁA, KSIĘŻNA UJRZAŁA
I TAK PODDANYM SWYM POWIEDZIAŁA:
- OTO NAGRODA, MOŻE NIE CARSKA,
ALE KOLUMNA ZWANA TATARSKA.
OD DZIŚ NA PLACU STRZEGOMSKIM NIECH STOI
NIECH ŻADEN WROCŁAWIANIN WOJNY SIĘ NIE BOI.
PODZIĘKOWALI KSIĘŻNEJ PODDANI
I KOLUMNĘ TATARSKĄ ZAMONTOWALI
TAM GDZIE KSIĘŻNA SOBIE ŻYCZYŁA
I BARDZO DŁUGO LUDZIOM SŁUŻYŁA.
BYŁA ROGATKĄ NASZEGO MIASTA
CO SIĘ WYWODZI OD KRÓLA PIASTA.
W HISTORIĘ RODU TEŻ SIĘ WPISAŁA
TAKA ZABAWA WCALE NIE MAŁA.
TU OD ROGATEK STARY, CZY MŁODY
PĘDZIŁ NA KONIU PO NAGRODY
KTO PIERWSZY PRZEKROCZYŁ METY PROGI
DOSTAŁ USTROJONE WOŁU ROGI,
A KTO OSTATNI – TEŻ MIAŁ WESOŁĄ MINKĘ,
BO OTRZYMYWAŁ PIĘKNĄ, MAŁĄ ŚWINKĘ,
POTEM POCHÓD ZWANY „ROCHWISTEM”
SZEDŁ DO RATUSZA Z HUKIEM I GWIZDEM.
TAM WSZYSTKICH ZWYCIĘZCÓW DEKOROWANO
I ODWAGĘ PASTERZY I RYBAKÓW ŚWIĘTOWANO
NA SZCZEPINIE JEST PRZEDSZKOLE „SZCZEPINEK”
PEŁNE JEST ZAWSZE WESOŁYCH MINEK
TU TĘ LEGENDĘ WSZYSTKIE DZIECI ZNAJĄ
I CHĘTNIE INNYM OPOWIADAJĄ.

*(w przeróbce i skróty
dobrał je kompozytor)*



4 m
wysokość



kurant
muryersny

Die Tartaren-Säule (Stich nach der
Federzeichnung von H. Mützel)

"Kolumna Tatarska"
po 1241 r.

"Kolumna Wsnoctarodni"
17/18 wieczny.

Obie kolumny
stały na Szczerpiwie
(Była jezioro trzecia - głuszyka
przy kościele św. Józefa)