

1. Informacje o projekcie

Nazwa projektu

Tablice obrazujące fotograficzną historię przeobrażeń wybranych fragmentów miasta Wrocławia.

Lokalizacja projektu

Proponuję umieszczenie 10 tablic na już istniejących i zainstalowanych w mieście bezobsługowych punktach informacyjnych o następujących lokalizacjach:

1. Rynek w pobliżu pomnika Fredry. Pierzeja południowa.
2. Rynek u wylotu ul. Kuźniczej i Wita Stwosza
3. Ul. Świdnicka za przejściem podziemnym w kierunku Rynku
4. Ul. Oławska w pobliżu Urzędu Statystycznego na oddzielnej nowej tablicy
5. Pl. Dominikański przy zachodnim wejściu do Galerii Dominikańskiej
6. Pl. Jana Pawła II przy przystanku autobusowym w kierunku Praczk Odrz.
7. Ul. Piłsudskiego / Świdnicka koło Capitolu
8. Pl. Grunwaldzki przy Rondzie Regana
9. Pl. Bema przy przystanku autobusowym w kierunku ul. Bema
10. Pl. Uniwersytecki w pobliżu wejścia do Auli Leopoldina

Projekt ponadlokalizacyjny

Uzasadnienie wyboru zasięgu oddziaływania efektów realizacji projektu:

Głównym celem projektu jest promocja miasta i wzbudzenie w osobach odwiedzających Wrocław, ale również w obywatelach naszego miasta, szacunku i podziwu za ogrom pracy włożonej w odbudowę miasta i doprowadzania go do obecnego stanu. Wrocławiem warto się chwalić. Stał się jednym z piękniejszych miast naszej Europy. Z tej przyczyny na lokalizację tablic wybrane zostały miejsca gdzie najczęściej spotkać można odwiedzających Wrocław turystów.

2. Rodzaj projektu

Projekt inwestycyjny

Beneficjenci projektu:

Wszyscy mieszkańcy Wrocławia, zwłaszcza w młodym wieku, oraz wszystkie osoby odwiedzające Wrocław z Polski i zagranicy.

Liczba beneficjentów projektu

Okolo 2 000 000 osób rocznie

3. Elementy projektu

Tablice z fotogramami formatu A3 obrazującymi historie zmian okolicy lokalizacji tablicy od okresu przedwojennego, okresu zniszczeń miasta w 1945 r., okresu odbudowy i przebudowy tego fragmentu Wrocławia

- | | |
|--|---|
| 1. Rynek w pobliżu pomnika Fredry. Pierzeja południowa. | 1 |
| 2. Rynek u wylotu ul. Kuźniczej i Wita Stwosza | 1 |
| 3. Ul. Świdnicka za przejściem podziemnym w kierunku Rynku | 1 |
| 4. Ul. Oławska w pobliżu Urzędu Statystycznego na oddzielnej nowej tablicy | 1 |
| 5. Pl. Dominikański przy zachodnim wejściu do Galerii Dominikańskiej | 1 |
| 6. Pl. Jana Pawła II przy przystanku autobusowym w kierunku Praczk Odrz. | 1 |
| 7. Ul. Piłsudskiego / Świdnicka koło Capitolu | 1 |
| 8. Pl. Grunwaldzki przy Rondzie Regana | 1 |
| 9. Pl. Bema przy przystanku autobusowym w kierunku ul. Bema | 1 |
| 10. Pl. Uniwersytecki w pobliżu wejścia do Auli Leopoldina | 1 |

4. Opis projektu

Tablice z fotograficzną historią fragmentów miasta proponuje się umieścić na już zainstalowanych bezobsługowych punktach informacji, gdzie przedstawione są plany tej części miasta. Do każdego z tych punktów informacyjnych, po obu ich stronach, przymocowane byłyby dwie tablice o wymiarach 50 x 148 cm o konstrukcji i wyglądzie zbliżonym do tych już istniejących. Na tak zamontowanych tablicach można będzie umieścić nawet do 16 fotogramów formatu A3. Wygląd tak rozbudowanej tablicy informacyjnej przedstawiają dołączone rysunki. Wstępną zgodę na takie przedstawienie fotograficznej historii wybranych fragmentów miasta wydał Dolnośląski Wojewódzki Konserwator Zabytków. Odpowiednie pismo w załączeniu.

5. Uzasadnienie projektu

Na terenie Wrocławia w kilku miejscach zainstalowane są fotografie przedstawiające widok fragmentów zniszczonego miasta w 1945 r. Są to fotografie pojedyncze formatu A4 lub A3 trudne do zauważenia nawet dla mieszkańców, a tym bardziej dla turystów. Nasze miasto zmieniło się bardzo. Kto dziś wie o tym, że Rynek był kiedyś najważniejszą pętlą tramwajową i największym węzłem przesiadkowym, że był tu wielki parking i stacja benzynowa. Kto pamięta jak powstawał pl. Młodzieżowy i wystawa wagonów Pafawagu na tym placu. "Szaberplac" na pl. Nankiera, przy ul.

Janickiego lub na pl. Grunwaldzkim to też już historia, o której warto przypomnieć, bo młode pokolenie nic o tym nie wie. Odbudowa miasta postępowała powoli, z wielkim trudem i wysiłkiem wszystkich mieszkańców, a do lat 90-tych bez niczyich dotacji. Dawne fotografie będą o tym przypominać i to jest cel tego projektu, a jednocześnie promocja osiągnięć miasta. Mamy się czym chwalić. Wrocław stał się jednym z piękniejszych miast Europy i nie zrobili tego krasnoludki tak liczne na brązowych statuetkach na naszych ulicach.

6. Szacunkowy koszt projektu

Koszt jednej tablicy wraz z jej zamontowaniem i wyposażeniem wyniesie około 20 tys. zł. Razem koszt 10 tablic zainstalowanych w różnych częściach miasta wyniesie 200 tys. zł.

7. Dane lidera

Pełnoletni

Józef Sawicki

Tel.

Forma kontaktu z Liderem

e-mail:

adres

8. Spis załączników

1. Pismo lidera projektu Nr 277 z 2024 r do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków we Wrocławiu z dnia 15.06. 2024 w sprawie umieszczenia elektronicznych tablic obrazujących fotograficzną historię wybranych miejsc Wrocławia.
2. Odpowiedź Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na pismo lidera projektu 277 (p.1) z dnia 21 .06.2024 r.
3. Komentarz U.M.W. po drugim etapie oceny (bez daty uzyskany w siedzibie Wydz. Partycypacji Społecznej U.M.W.)
4. Pismo lidera projektu Nr 277 z dn. 27.08 2024 r. do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w sprawie wyrażenia zgody na umieszczenie tablic z monitorami wraz z projektem takiej tablicy na zainstalowanych w mieście tablicach informacyjnych.
5. Odpowiedź Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków z dn. 7.10 2024 r. na pismo (P. 4) ze wstępnym wyrażeniem zgody na proponowane tablice.
6. Pismo lidera projektu Nr 277 do Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 21.10. 2024 r. z podziękowaniem za wstępne wyrażenie zgody na instalacje proponowanych tablic i z informacją, że projekt Nr 277 nie został zakwalifikowany do realizacji oraz o zamiarze ponowienia tego projektu w 2025 r.
7. Propozycja instalacji tablic z fotograficzną historią fragmentów miasta na tablicach z lokalnymi planami Wrocławia w trzech konfiguracjach – 3 rysunki