

***Codzienne wychowanie i edukacja z językiem angielskim —
prezent na całe życie dla ponad 1300 wrocławskich
żłobkowiczów, ich rodzin i opiekunów.***

Nadany numer projektu:

274

Szczegółowy opis projektu:

Projekt skierowany jest do żłobkowiczów, choć stworzone w jego wyniku warunki mogą bez problemu posłużyć również dzieciom młodszym i starszym, a także rodzicom, dziadkom i opiekunom — czyli całej społeczności mieszkańców opiekujących się najmłodszym pokoleniem. Istotnym jest także fakt, iż nowe standardy wychowania zakładają zapewnienie kontaktu z “językiem obcym” każdemu z podopiecznych żłobków publicznych. Projekt więc, choć gwarantuje szersze zakrojone działanie, oferuje również odpowiedź na te wytyczne, przede wszystkim wyrównując szansę każdego nimi objętego.

Wszystkie zgłoszone do projektu placówki, tj. żłobki nr 4, 5, 7, 9, 13, 15, 16 i 17 wyraziły chęć jego realizacji, przy aprobacie dyrekcji Wrocławskiego Zespołu Żłobków.

Projekt zakłada przeszkolenie i wyposażenie kadry i rodziców tj. zapewnienie gotowych materiałów dydaktycznych każdemu z opiekunów i najmłodszych, tak by umożliwić dzieciom codzienne osłuchiwanie, kontekstowe aktywności i zabawy dopasowane do wieku pociech.

Zainicjuje to proces poznawania języka drugiego (angielskiego) w sposób naturalny, w sytuacjach życia codziennego — tak jak miało to miejsce z językiem ojczystym.

Co najważniejsze — dzieje się to w **okresie szczególnej wrażliwości językowej** najmłodszych, a więc na jedynym etapie życia człowieka, w którym potencjał neurolingwistyczny może zostać w pełni uwolniony i wykorzystany.

Dzieci na tym etapie są względem nas dorosłych po prostu geniuszami. Nie możemy czekać, aż język drugi, którego przecież i tak muszą się nauczyć, stanie się dla nich “obcy”, by, gdy już tak się stanie, rozpocząć często kosztowny i mozolny proces odwrócenia tego stanu rzeczy — najczęściej w szkole.

Badania są jednoznaczne — **dzieci wychowane w otoczeniu kolejnego, po ojczystym, języka, wykazują przewagę neurologiczną nad rówieśnikami już w 7. miesiącu życia**, co skutkuje m.in. lepszą pamięcią, zdolnościami analitycznymi, kreatywnością czy wyższą pozycją społeczną.

Dla każdego z nas, małych i dużych, dwujęzyczność zamierzona jest również profilaktyką chorób neurologicznych, ale i oczywistą metodą nabycia nowych umiejętności językowych.

Podsumowując, celem jest zapewnienie dzieciom swego **prezentu na całe życie**, którego nie dostaliśmy sami — szansy, która będzie procentowała u nich na każdym etapie rozwoju i na której my dorośli również skorzystamy.

Niewątpliwym walorem projektu jest fakt, że nie wymaga on zatrudnienia dodatkowej kadry, ponieważ realizowany może być przez opiekunów już pracujących w poszczególnych placówkach, a jego charakter umożliwi stworzenie warunków do edukacji dwujęzycznej dzieci osobom znającym angielski, lecz przede wszystkim tym, którzy tego języka nie znają w najmniejszym stopniu.

Opiekunowie, dzięki pomocom dydaktycznym (m.in. pacynkom czy opaskom) i ruchowi, będą mogli stworzyć kontekst sytuacyjny do anglojęzycznych materiałów audio i wideo — piosenek, animacji i wzorcowej wymowy brytyjskich lektorów. Dzięki specjalnie przygotowanym dla opiekunów scenariuszom na każdy dzień (na 36. tygodni), opierających się na kilku/kilkunastominutowych aktywnościach opisanych krok po kroku w języku ojczystym, aktywności te będą spójne i efektywne. Opiekun będzie mógł bawić się z dziećmi używając języka ojczystego jedynie do nakierowywania na znaczenie, a anglojęzyczne otoczenie zapewnione będzie przez materiały interaktywne projektu.

Dzieci doskonale rozróżniają języki (już na etapie 6. miesiąca ciąży) i wiedzą, że to bohaterowie programu mówią do nich w j. angielskim, a nie osoby, które takich kwalifikacji nie mają, czy po prostu nie czują się na siłach. Każdy tydzień w scenariuszu opiera się na pełnych frazach w języku angielskim, które umożliwiają najmłodszym naturalne kodowanie gramatyki i frazeologii, a nie pojedynczych słów. Będą to frazy kluczowe dla ich rzeczywistego poruszania się w świecie, takie, które słyszą na co dzień w języku ojczystym — m.in. związane z zabawą, ruchem czy emocjami.

Aby projekt przyniósł pożądane efekty, materiały muszą być stworzone przez profesjonalistów i dostosowane do potrzeb i możliwości dzieci na danym etapie rozwojowym. Każda publiczna placówka żłobkowa musi zostać wyposażona w zestaw

materiałów fizycznych i cyfrowych wspomagających wychowanie w dwujęzyczności zamierzonej — opracowany przez lingwistów i pedagogów, szczegółowy plan aktywności dla kadry na minimum 33 tygodnie w rocznym cyklu pracy. Zostanie on zapewniony w formie drukowanych scenariuszy i płyt CD/DVD, lecz także w wersji zdigitalizowanej — platformie i aplikacji na systemy Android/ iOS, która często nie wymaga internetu do wykorzystania materiałów audiowizualnych. Harmonogram każdego tygodnia musi zawierać odmienny sposób stymulacji rozwoju dziecka w każdym dniu, to znaczy: jednego dnia praca z materiałem audio, kolejnego dnia aktywna zabawa kontekstowa, w następnym dniu zabawa wspomagająca rozwój motoryczny dziecka z lektorem i piosenką w tle, osłuchiwanie w trakcie dnia i pozytywne wzmocnienia jako element zamykający tygodień.

Scenariusz zdecydowanie nie może wymagać (i nie wymaga) wykorzystania kontekstowych animacji dla najmłodszych (przygotowanych jako ok. dwuminutowe dydaktyczne materiały wizualne raz w tygodniu) bez aprobaty kadry czy rodziców. Materiał wizualny (historyjka w formie animacji) traktuje się przede wszystkim jako materiał dla opiekuna, który ukazuje mu kontekst sytuacyjny danego działu, by móc realizować go najefektywniej.

Materiały edukacyjne nie mogą zakładać użycia zewnętrznych źródeł niezwiązanych z harmonogramem aktywności (np. filmy na Youtube, strony www. z aktywnościami językowymi itp.) — muszą one być spójne i dedykowane wyłącznie realizowanemu planowi aktywności — postacie występujące w materiałach audiowizualnych muszą posługiwać się jedynie językiem angielskim i nie mogą występować w innych niż angielska wersjach językowych/dubbingowych. Materiały edukacyjne muszą zawierać serie piosenek, zabaw i animacji edukacyjnych dedykowanych dzieciom do 4. roku życia połączonych ze sobą pod kątem rozwoju leksykalnego — pojawiające się zwroty i słowa są wykorzystywane i rozwijane w dalszych tygodniach.

Plan działań i dostosowane do niego animacje, zabawy oraz piosenki muszą być spójne i uniwersalne. Oznacza to, że nie może być to zbiór oderwanych od siebie, okazjonalnych aktywności językowych, a konsekwentnie zaplanowane materiały, które wykorzystują i stopniowo rozwijają treści pojawiające się wcześniej. Piosenki w wersji audio nawiązują do fabuły poznanej zmysłami i ruchem.

Projekt rozpoczyna szkolenia dla opiekunów i chętnych rodziców, przewidziane jako osiem odrębnych spotkań prowadzonych w ww. placówkach.

Jedno szkolenie trwać będzie ok. 1,5 godziny i obejmie część teoretyczną i praktyczną.

Kompletne wyposażenie opiekunów zakłada:

- Karty scenariuszowe na każdy dzień będące swoistym “gotowcem” dla opiekunów i minimum 50 kart obrazkowych - na każdą grupę, przedstawiających bohaterów i kluczową semantykę danej serii.
- Dostęp do dedykowanego portalu dla poszczególnych opiekunów oraz dla rodziców.
- 4 płyty DVD (36 animacji kontekstowych dla opiekunów)
- 4 płyty CD (36 piosenek)

- 4 płyty CD (36 podkładów muzycznych)
- Naklejki z podobiznami poszczególnych bohaterów, pozytywnie angażujące opiekunów w dane aktywności.
- Plakat grupowy dający możliwość wskazania danej aktywności w ciągu dnia.
- Pomoce edukacyjne w postaci pacynek i zestawów opasek na głowę przedstawiających bohaterów pojawiających się w programie, które umożliwią przeniesienie ich do świata rzeczywistego.
- Teatryki pacynkowe dla grup żłobkowych.
- Plansze, tudzież kostki interaktywne rozszerzające i ubogacające scenariusze, by aktywności, takie jak mycie rącek, leżakowanie, czy wyjście do domu, wiązać się mogły z wykorzystaniem języka angielskiego jako naturalnego narzędzia w przyszłości.
- Dla żłobków wykorzystujących multimedialne tablice jako pomoc dydaktyczną, zapewnione zostanie wyposażenie placówki w tablicę z mobilną podstawą.

Materiały projektowe muszą zawierać też udogodnienia takie jak platforma online i aplikacja mobilna. Muszą dawać możliwość utworzenia kont dla opiekunów, rodziców czy dziadków, a logowanie do nich nie może wymagać podawania danych osobowych takich jak adres email. Środowisko cyfrowe może umożliwić połączenie chętnych użytkowników w wirtualne grupy.

Opisana wyżej tzw. bierna znajomość językowa wynikająca z osłuchiwania, może być uzupełniona przez tą "czynną" zapewnioną przez rodziców, którzy zostaną przeszkoleni i wyposażeni również w materiały w języku angielskim, by móc w tym języku do dzieci mówić (i oczekiwać odpowiedzi, jeśli to możliwe) — aby proces akwizycji językowej przebiegał komplementarnie, codziennie i był umożliwiony przez każdą osobę z otoczenia najmłodszych podopiecznych.

Schemat programu domowego opiera się na tej samej zasadzie, frazeologii i gramatyce, lecz każdy dzień zapewnia aktywności opracowane w aż czterech kategoriach: dla dzieci młodszych z rodzicami nie znającymi j. angielskiego, dla dzieci starszych z rodzicami nie znającymi j. angielskiego i analogicznie dla rodziców/ dziadków znających j. angielski.

Dodatkowo, rodziny dzieci ujętych projekcie zostaną wyposażone w fizyczne materiały domowe zapewniające dzieciom i dorosłym, jeszcze większy kontakt z językiem oraz przeszkolone w kwestii efektywnego ich używania. Zestawy domowe składać się będą z:

- czterech pacynek
- czterech opasek na głowę dla rodziców
- oraz platformy cyfrowej z dostępem dwunastomiesięcznym, w której na każdy dzień przygotowane są inne aktywności. Platforma musi być w udostępniona w wersji

przeglądarkowej i w aplikacji — dostępnej dla całej rodziny, tak by w jednym czasie korzystać mogły, aż trzy chętne osoby.

Dzięki takiemu połączeniu - dwóch filarów (domu i placówki) — całe otoczenie dziecka będzie mogło angażować się w proces wychowania i akwizycji językowej, tworząc dodatkowe więzi i budując fundament dla lepszej przyszłości pociech, ale i, w dalszej perspektywie, społeczeństwa. Dorośli będący otoczeni językiem angielskim, jako kluczem do świata często dla swojego pokolenia niedostępnym, mają szansę zostać zarówno tymi, którzy dobrą zmianę umożliwiają, ale i są jej beneficjentami. Projekt pozwoli ponadto na wyposażenie placówek w materiały edukacyjne, które nawet po jego zakończeniu będą mogły służyć dzieciom i dorosłym.