

Regulamin
II Międzynarodowej Konferencji
Praca z chórem dziecięcym – forma hybrydowa

1. Organizatorem II Międzynarodowej Konferencji *Praca z chórem dziecięcym*, zwanej dalej „Konferencją”, jest Katedra Chóralistyki i Prowadzenia Zespołów oraz Katedra Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
2. Celem Konferencji jest pogłębianie wiedzy z zakresu metodyki prowadzenia zespołów dziecięcych, zbiorowej emisji głosu, pracy nad repertuarem chóralnym z zespołem szkoły ogólnokształcącej oraz szkoły muzycznej.
3. W Konferencji mogą wziąć udział dyrygenci chóralni, studenci a także inne pełnoletnie osoby zainteresowane prezentowaną tematyką.
4. Kierownictwo naukowe Konferencji sprawuje dr hab. Małgorzata Podzielny, prof. AMKL.
5. Na program Konferencji składają się referaty prelegentów oraz warsztaty chóralne.
6. Konferencja odbędzie się stacjonarnie w **dniach 16-17 listopada 2024 r., a nagranie jej przebiegu (materiały konferencyjne)** dostępne będą w dniach 17-22 listopada 2024 r. dla wszystkich zarejestrowanych uczestników (zarówno stacjonarnych, jak i dla tych, którzy wybrali udział w konferencji tylko w formie online). Wszyscy uczestnicy Konferencji otrzymają link oraz hasło do logowania najpóźniej 17 listopada 2024 r. do godziny 8.00 na adres e-mail podany w zgłoszeniu.
7. Materiały konferencyjne będą dostępne online od **17 listopada 2024 r. od godz. 8:00 do 22 listopada do godz. 23:59**.
8. Opłata wpisowa za udział stacjonarny w Konferencji wynosi 320 zł, a za udział wyłącznie online – 190 zł. Opłatę wpisową za udział w Konferencji pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.
9. Dla studentów i pedagogów Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu udział stacjonarny i online w Konferencji jest bezpłatny.
10. Zgłoszenia udziału w Konferencji należy przesłać elektronicznie za pomocą formularza zgłoszeniowego w terminie **do 31 października 2024 r.**, a potwierdzenie dokonania opłaty wpisowej na adres mailowy: pracachdz@amkl.edu.pl. Link do formularza zgłoszeniowego dostępny jest na stronie www.amuz.wroc.pl.
11. Uczestnik przysyłając zgłoszenie zgodnie z pkt. 10 regulaminu wyraża zgodę na świadczenie usługi drogą elektroniczną zgodnie z art. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2020 r. poz. 344).
12. Dokonanie opłaty wpisowej jest równoznaczne z zakwalifikowaniem uczestnika do udziału w Konferencji. Opłaty należy wносить na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu **do 10 listopada 2024 r.**
13. Dane do przelewu:

Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428,
Santander Bank Polska

w tytule przelewu należy wpisać: imię i nazwisko uczestnika, Konferencja Praca z chórem dziecięcym, forma (**stacjonarna** lub **online**).

14. Uczestnicy otrzymają zaświadczenia o udziale w Konferencji wysłane na adres e-mail podany w zgłoszeniu.
15. W przypadku rezygnacji z udziału w Konferencji **po dniu 31 października 2024 r.** opłata wpisowa nie będzie zwracana.
16. Wszelkie informacje organizacyjne na temat Konferencji można uzyskać pod adresem mailowym: pracachdz@amkl.edu.pl.
17. W przypadku konieczności wystawienia faktury za dokonanie opłaty wpisowej należy **przed dokonaniem takiej opłaty** przesłać maila z prośbą o wystawienie faktury **wyłącznie** na adres: faktury@amkl.edu.pl. **Faktury mogą zostać wystawione**

wyłącznie na instytucję lub osobę, która bezpośrednio dokonała wpłaty na konto Organizatora Konferencji.

18. Uczestnik zgłaszający się na Konferencję z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego:

- 1) oświadcza, że zapoznał się z treścią Regulaminu Konferencji i zobowiązuje się do jego przestrzegania,
- 2) wyraża zgodę na świadczenie usług drogą elektroniczną zgodnie z art. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2020 r. poz. 344).
- 3) wyraża zgodę na wykonywanie zdjęć ze swoim wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Konferencji, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
- 4) udziela nieodpłatnie Organizatorowi Konferencji prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych ze swoim wizerunkiem jako Uczestnika Konferencji na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.
- 5) wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w zakresie określonym w niniejszym Regulaminie oraz oświadcza, że został poinformowany przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (z siedzibą przy pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław) jako administratora danych, iż z uwagi na wejście w życie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej "ogólne rozporządzenie o ochronie danych"):
 - a) podanie danych jest dobrowolne, jednak odmowa ich podania skutkuje brakiem możliwości wzięcia udziału w Konferencji
 - b) posiada prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - c) podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku
 - d) z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;
 - e) w związku ze świadczeniem usługi drogą elektroniczną za pomocą programu MICROSOFT 365 dane mogą być przekazywane poza granice Unii Europejskiej,
 - f) dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych Akademii: adres – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław, adres e-mail – iod@amkl.edu.pl,

- g) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji II Międzynarodowej Konferencji *Praca z chórem dziecięcym* i czynności związanych z jej rozliczeniem. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnej Konferencji lub imprezie organizowanej przez Akademię dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
- h) ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
- 19.** W kwestiach dotyczących przesyłania zgłoszeń i przetwarzania danych osobowych nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają postanowienia Regulaminu Platformy MICROSOFT 365 („Regulamin platformy”).
- 20.** Wszystkie materiały konferencyjne przekazane uczestnikom w związku z Konferencją oraz do których uczestnik ma dostęp w ramach udziału w Konferencji stanowią własność Organizatora (lub podmiotów współpracujących z Organizatorem) i w związku z tym przeznaczone są wyłącznie do użytku osobistego uczestnika.
- 21.** Zabronione jest zwielokrotnianie materiałów konferencyjnych, wprowadzanie ich do obrotu, rozpowszechnianie w jakikolwiek sposób, użyczanie, wyświetlanie, publiczne udostępnianie materiałów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz jakiegokolwiek inne wykorzystanie sprzeczne z celem lub zakresem wskazanym w Regulaminie.
- 22.** Uczestnictwo w Konferencji wymaga spełnienia wymogów technicznych i sprzętowych, które wskazane zostały w Regulaminie platformy.
- 23.** Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:
- 1) problemy telekomunikacyjne wywołane działaniami lub zaniechaniami osób trzecich,
 - 2) niedziałanie albo wadliwe działanie wykorzystywanego przez uczestnika oprogramowania firm trzecich, w tym działanie wirusów komputerowych,
 - 3) niewłaściwą konfigurację sprzętu wykorzystywanego przez uczestnika w celu wzięcia udziału w Konferencji,
 - 4) wady sprzętu komputerowego uczestnika,
 - 5) brak lub przerwy w dostępie do Internetu po stronie uczestnika,
 - 6) nieprawidłową obsługę aplikacji przez uczestnika,
 - 7) inne okoliczności uniemożliwiające lub utrudniające uczestnictwo w Konferencji niespowodowane działaniami lub zaniechaniami Organizatora.
- 24.** Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu www.amuz.wroc.pl.
- 25.** Organizator zastrzega możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn.

Wrocław, 2024 r.